



## Tayyare kaçakçılığı işi Muhakeme alenî olacak

### Başvekilin Parti Grupundaki beyanatının metni

"Hepimiz temiz kalmak ve temiz kalanların şerefini korumak mecburiyetindeyiz,"

Ankara 11 (A.A.) — C. H. Partisi Meclis Grubu Heyeti umumiyesinin 10/1/39 tarihli toplantısına aid olarak dün verdiğimiz haberde Başvekil Celâl Bayar'ın ifadeleri hülâsaten kaydedilmiş bulunuyordu. Bugün bu

beyanatların tam metinlerini aynen neşrediyoruz:

Başvekil Celâl Bayar (İzmir) — Arkadaşlar, geçen sene Haziran ayı zarfında Hariciye Vekilimiz size bey-nelmilel bir tayyare kaçakçılığınan

bahsetmişti. Bugün aynı mevzua av-det etmek mecburiyetini duyuyoruz. Müsaade buyursanız bunun konuş-malarının ve müzakeresinin diğer iş-lere tercihan ruznameye alınmasını (Devamı 13 üncü sayfada)

## Çemberlayn Romada (50) bin kişi tarafından tezahüratla karşılandı

Çemberlayn ile Mussolini arasında yapılan ilk görüşme bir saatten fazla sürdü

Roma 11 (Husu-si) — Saat 16,30 da Romaya varmış olan İngiliz başvekil Çem-berlayn ve hariciye nazırı Lord Halifax, istasyonda bizzat Mussolini, Kont Cia-no, diğer hükümet erkânı, İngiliz sefiri Lord Pert, İtalyan as-keri rüesası ve diğer yüksek zevat tarafın-dan hararetle karşı-lanmışlardır.

Mussolini ile İngi-liz nazırları arasın-daki samimî müs-a-fahadan sonra, Çem-berlayn selâm res-mini ifa eden askeri ve millis kı'alarını keftiş etmiştir.

Bu esnada bando İngiliz ve İtalyan marçlarını çalıyor.

Mussolininin refakatinde istasyondan çıkan İngiliz nazırları, istasyon meyda-



Çemberlayn Münhte Mussolini ile kar karşıırken

nında toplanmış olan takriben 50 bin (Devamı 11 inci sayfada)

## Filistinde tethiş hareketi yeniden şiddetle başladı

Serbest bırakılan Arab Yüksek Komitesinin 5 azası tayyare ile Beruta giderek müftü ile görüştüler

Londra 11 (Husu-si) — Seşel adasında-ki menfaalarından serbest bırakılmış olan Arab yüksek komitesinin beş azası, bu-gün Kahireden tayyare ile Beruta var-mış ve Kudüs müftüsüne mülâki olmuş-lardır.

Beruttaki Fransız makamları komite a-zasına gazetecilerle görüşmeği yasak et-mişlerdir.

Komite azaları, müftü ile yaptıkları görüşmeyi müteakib, yarın tekrar Ka-hireye döneceklerdir.

Hayfa 11 (A.A.) — Tethiş hareketinin yeniden ciddi surette başlamış olduğu ha-ber verilmektedir. Asiler, 14 otobüse hücum ederek bir kişiyi öldürmüşler, bir çok kişiyi de yaralamışlardır.

Fahri Abdülhadi tarafından kumanda edilmekte olan bir çete ile Abdürrah'm kumandasındaki nasyonalist asiler ara-ında bir çarpışma olmuştur. Fahri, bu çarpışma esnasında yaralanmıştır. (Devamı 3 üncü sayfada)



ilistin başmüftüsünün menfasında alınan son resim

## Ekrem König nerede?

Fransa, Ekrem Königin hududları dahilinde olmadığını bildirdi

Ankara 11 (Hususî) — Ekrem König hâdisesi hakkındaki tahkikat normal sey-rini takip etmektedir.

(Devamı 3 üncü sayfada)

## Ekmek fiatlarını ucuzlatmak için

Neşriyatımız nazarı itibara alındı, nark esas değiştiriliyor

Belediye tarafından ucuzluk etrafında yapılmakta olan tetkikler ilerlemektedir. Valinin riyaseti altında teşkil edilen e-konomi istişare heyeti bugün de toplana-cak, tetkikler yapacaktır.

(Devamı 11 inci sayfada)

## Çeklere aid Bren silâh fabrikasını ingilizler satın aldılar

Prag 11 (Hususî) — Çeko-Slovak hü-kûmeti, sahibi bulunduğu «Bren» silâh fabrikasının hisselerini satmıştır.

(Devamı 11 inci sayfada)

(Bugün "Son Posta", da) Osmanlı tarihine aid ifşaat

## BİR SARAYLININ HATIRALARI



Abdülâziz nasıl intihar etti, beşinci Murad nasıl delirdi, Abdülhamid biraderzadesini aç ve ateşsiz bira-karak nasıl öldürdü?

Bu kısa yazı silsilesine bugün 7 inci sayfamızda başladık

## Baharda umumî harb mi çıkacak?

Amerika Âyan, Meb'usan askerî encümenleri gizli bir toplantı yaptılar

Toplantıda Amerikanın Londra ve Paris sefirleri izahat verdiler ve bir harb ihtimalinden bahsettiler



Amerikanın Paris sefiri Bulitt



Amerikanın Londra sefiri Kenedy

Londra 11 (Hususî) — Vaşington - müşterek gizli bir toplantı yapmışlar - dan bildiriliyor: Ayan ve meb'usan dir. meclislerinin askerî encümenleri, dün

(Devamı 11 inci sayfada)

## Paylaşılamiyan çocuk

Zaruret yüzünden senelerce evvel yavrusunu bıraktığı yerden geri alamıyan ana mahkemeye müracaat etti

Asliye 1 inci ceza mahkemesinde, da - vacısı müddeiumumilikle, evlâdına ka - tül, tanımadığım bir muhitte, kucakım - daki çocukla yalnız kalmışım. Param da - duruşmasına başlanılmıştır.

Bu davanın tafsilâtını davacı ananın ağzından dinliyeim:

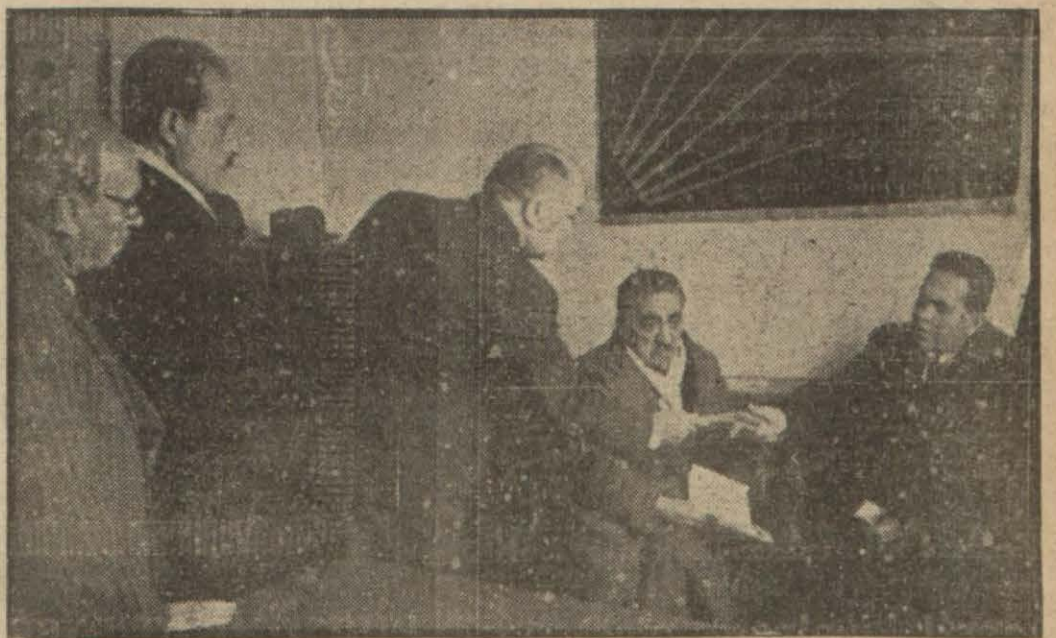
— Ben bundan yıllarca evvel muhacir

olarak, memlekete geldim. Kocam ölmüş - tül, tanımadığım bir muhitte, kucakım - daki çocukla yalnız kalmışım. Param da - yoktu. Mecbur kalarak, yavrum Nadi - deyi Kâzım isminde birinin yanına bi - raktım. Şimdi kızım 13 yaşında.. Amma. (Devamı 13 üncü sayfada)

## İstanbul esnafı dün Valiye derd yandılar

Sucular sulardan, sütçüler sütlerden, garsonlar da kendilerinden şikâyetçi!

Dükânları kapatılan dökmeçiler de, Belediye Reis Lûtfi Kırdarı, Vali Lûtfi Kırdara şikâyet ettiler



Lûtfi Kırdar esnafı dinlerken

İstanbul valisi üç adamdır. Validir, be - lediye reisidir, Parti başkanıdır. Bu üç kere bir adam bu üç büyük ve

ağır işi nasıl görür; bu arada halkı din - lemeğe, tetkikat yapmağa nasıl vakit bu - (Devamı 11 inci sayfada)







# TELGRAF HABERLERİ

## Hitler yardım şartlarını Mussoliniye bildirmiş

İtalya, Fransa ile olan ihtilâfında inhizama uğramak tehlikesine maruz kalırsa yardım görecektir.

Londra 11 (A.A.) — Deyli Ekspres gazetesi yazıyor:

Çemberlayn ile Lord Halifaks, Paris'te Fransız nazırlarla çay içerken Hitlerin Mussoliniye İtalya ile Fransa arasında bir ihtilâf zuhuru takdirinde Almanyanın hayırhahane ve fakat müsellâh bir bitaraflık muhafaza edeceğini bildirmiş olduğu Romada istihbar edilmiştir.

Hitler, Mussoliniye bu kararın diğer herhangi bir devletin İtalyaya karşı harb etmek için Fransa ile birleşmesi takdirinde makbul olacağını bildirmiştir.

Hitler, İngilterenin Fransaya yardımı bulunması veyahud demokrasilerle faşist denilen devletler arasında bir ihtilâf zuhur etmesi takdirinde İtalyan ordusunun Alman müzahere-

tine kat'iyetle itimad edebileceğini bildirmiştir.

Hitler, bu halin ancak İtalyanın Fransa ile olan ihtilâfında inhizama uğramak tehlikesine maruz kalması halinde vaki olacağını ilâve etmiştir. Hitlerin arkasında Nazilere muhalif Amerika bulunmakta olan garb demokrasilerine karşı koymak için de müttefiğini yalnız bırakamayacağını söylemektedir.

Aynı zamanda Hitler, Mussoliniye Fransaya karşı delâilini ileri sürdüğü sırada mutedilâne davranmasını tavsiye etmiştir.

Hitlerin şimdiki hattı hareketi, Eylül buhranında Mussolini tarafından ithihaz edilmiş olan hattı harekete mümasildir.

## İspanyada günlerdenberi devam eden muharebelerden bir netice alınamadı

Cümhuriyetçiler de Frankistler de ilerlediklerini, birçok kasabalar işgal ettiklerini iddia ediyorlar

Estramadure cephesi 11 (A.A.) — Havas ajansı muhabirinden:

Bütün cephe şiddetli muharebeler cereyan etmektedir. Pennaroya muntakasında cümhuriyetçiler, bu isimdeki dağda varmışlardır. Cümhuriyetçilerin Fuente Avejunanın 18 kilometre garbinda kâin Granja de Torrehermosa'yı zaptetmiş olan bir kolu, dün Bembezar nehrine vâsil olmuştur.

Mukabil taarruzlar

Cümhuriyetçilerin taarruza bağlama-ların altıncı gününde bütün cephelerde Frankistler mukabil taarruzlarını arttırmışlar da bilhassa Pennacoya'da arazi terk etmek mecburiyetinde kalmışlardır. Bu ayın beşinde cümhuriyetçilerin kumanda heyeti tarafından icra edilmiş olan hareket, hali hazırda cümhuriyetçi kuvvetlerin maruz kaldıkları azamî mu-

## Kont Ciano Belgradda neler görüşecek?

Belgrad 11 (A.A.) — B. Stoyadino-viç tarafından davet edilmiş olan Kont Ciano, bu ayın on dokuzunda Yugoslavyaya gelecek ve üç gün kalacaktır. Kont, ilk iki gün zarfında Macar hududu yakınında Belje Miri ormanlarında avlanacaktır.

Mumailayh 22 İkincikânunda Belgradda gelerek «İtalyan kitabı» sergisinin kışad resmini icra edecektir. Kont, bundan sonra naibi hükümet Prenslar tarafından kabul edilecektir. Kontun bu ziyareti esnasında Avrupa'nın siyasi ufku ve bilhassa Tuna havzasındaki vaziyet geniş mikyasda tetkik edilecektir.

## İngiltereden ne suretle levazım satın alınacak?

Ankara 11 (Hususî) — İngiltere ile yapılmış olan kredi anlaşması mucibince mübayaası icab eden eşya ve levazım arttırma ve eksiltme kanunu hükümlerinin tatbiki kabil olmanın halinde aid olduğu vekâletlerin teklifi üzerine maliyenin mütaleası alınarak Vekiller Heyetince tesbit edilecek esaslara göre mübayaası edilmesi hakkında lâyiha meclis ruznamesine alınmıştır.

## İngilterenin yeni Ankara elçisi

Ankara 11 (A.A.) — İngiltere hükümeti tarafından Ankara büyük elçiliğine tayini istizaç edilmiş olan Sir Hughe Montgomeri Knatchbull - Huggessen, K. C. M. G.'nin tayinine hükümetimizce ağreman verilmiştir.

## Macarlarla Slovaklar arasında bir hâdise daha

Bir Macar gazetesi idarehanesi tahrib edildi

Budapeşte 11 (A.A.) — Macar telgraf ajansının Pozsoen'den bildirildiğine göre takriben 30 kişilik bir Slovak grubu Salı akşamı Esti Ujsag ismindeki Macar gazetesinin idarehanesini istilâ etmiştir. Mütcevazlar kapıda bir nöbetçi bırakarak tahrib odalarına girmişler ve muharrirleri tabanca ile tehdit ettikten sonra mobilyeleri, yazı makinelerini ve telefon âletlerini kırmışlardır. Aynı zamanda Pozsoni'de bir Macar gazetesinin çıkmasına müsaade edilmediğini söylemişlerdir.

Zarar ve ziyan miktarı 30 bin kron tahmin edilmektedir. Esti Ujsag gazetesinin Çarşamba günü nüshasında bu taarruza aid neşretmek istediği haberler sansür tarafından tamamen çıkarılmıştır.

### Dundum kurşunu

Budapeşte 11 (A.A.) — Çeklerin hücumuna uğramış olanların sekizincisi de dün Munkacs'da ölmüştür. Kendisine dum dum kurşunu isabet etmişti.

## Romanyadaki Alman ve Macar ekalliyetleri yeni partiye girdiler

Bükreş 11 (Hususî) — Romanya hükümeti ile Romanyadaki Alman ekalliyeti arasında cereyan eden müzakereler neticesinde, bu ekalliyetin yeni millî ronesans partisine idhali kararlaştırılmıştır.

Alman ekalliyetinin, yeni partinin 24 kişiden mürekkep merkezi icra komitesinde bir mümessili, partinin 125 kişilik umumi konseyinde ise altı mümessili bulunacaktır.

Buna mukabil, Alman ekalliyeti her türlü siyasi faaliyetten vazgeçmektedir.

Bükreş 11 (A.A.) — Rador ajansı bildiriyor: Romanya hükümeti ile Romanyadaki Macar ekalliyetinin mümessili arasındaki müzakereler bu ekalliyetin millî ronesans cephesi çerçevesine idhali hakkında bir prensip anlaşması ile neticelenmiştir. Müzakerelere devam edilmektedir.

## Riyaseticümhur teşkilâtı kanunu

Ankara 11 (Hususî) — Riyaseticümhur teşkilâtı hakkındaki kanunların bazı maddelerinin değiştirilmesine mütedair olan kanun teklifi meclis ruznamesine alındı.

Teklif edilen yeni kanunda doksan lira maaşlı bir baştabiblik ve aynı miktarda maaşlı yazı işleri müdürlüğü ile kâtibler ilâve edilmektedir. Baştabibe ayrıca ayda 400 lira ihtisaz tahsisatı verilerek başka yerde munzam iş almaması temin edilecektir.

## Hariciden ortamekteb ve lise imtihanlarına girecekler hakkındaki karar

Ankara 11 (Hususî) — Dışardan orta mekteb ve lise imtihanlarına girenlerin yeni ve eski terimlerden hangisini tercih ederlerse o terimlere göre imtihan yapılması Vekâletce kararlaştırılmıştır.

## 18 inci asırda ecnebi gözü ile İstanbul ve Türkler BARON DE TOTUN HATIRALARI

Terçüme eden  
Hüseyin Cahid Yalçın

Cumartesiye "Son Posta", da

## Mecliste kabul edilen kanunlar

Dünkü toplantıda Fethi Okyar ve Reşad Mimaroglu and içtiller

Ankara 11 (A.A.) — B. M. Meclisi bugün Faik Öztrakın riyasetinde toplanmıştır.

Celsenin açılmasını müteakib Bolu mebusluğuna seçilen Fethi Okyar ile İzmir mebusluğuna seçilen Reşad Mimaroglu'nun imtihaz mazbataları okunmuş ve her ikisi de and içmişlerdir. Bundan sonra ruznameye geçilerek devlete aid vazifelerin birleştirilmesi hakkındaki kanunun ikinci müzakeresi yapılarak kabul edilmiş, ordudan çıkarılacak 12 yarıdan yukarı hayvanların köylü ve yetiştiriciye satılması hakkındaki kanunun birinci müzakeresi yapılmıştır.

Meclisin gene bugünkü toplantısında birinci müzakereleri yapılan maddeler arasında Türkiye - Almanya arasındaki ticarî mübadelelere aid anlaşma ile ticarî mübadele ve tediyata müteallik protokolun Türkiye - Finlandiya ticaret anlaşmasına bağlı listedeki pozisyonlarda tadilat yapılması hakkındaki kanun lâyiha-ları da bulunmakta idi.

B. M. Meclisi Cuma günü toplanacaktır.

## Filistinde tethiş hareketi yeniden şiddetle başladı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Kudüs 11 (A.A.) — Askerî mahkeme 6 âsiyi idam cezasına mahkûm etmiştir. Bir bomba infilâkı yüzünden Samariyede bir İngiliz askeri telef olmuştur. Lübnan-Filistin hududunda bir çok çarpışmalar olmuş ve 3 İngiliz askeri maktul düşmüştür.

★

Kudüs 11 (A.A.) — Üç Arab hakkında geçenlerde verilen bir idam ve iki müebbed hapis cezası tasdik edilmiştir. İngiliz harb divanı dün diğer bir Arabı idam cezasına mahkûm etmiştir.

Hayfada dün bir Yahudi ominbüsüne ateş açılmıştır. Bir kişi ölmüş ve iki kişi yaralanmıştır.

## Ekrem Köniğ nerede?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Bugün için hâdisenin karanlık kalması hiç bir tarafı yoktur.

Hususî olarak öğrendiğime göre Fransa hükümeti Ekrem Köniğ'in halen Fransız hududları dahilinde olmadığını bildirmiştir.

Bugünlerde Vaşington elçiliğimizden mütemmim tafsilâtın gelmesi de beklenmektedir. Bu tafsilât arasında Kana-dadaki tayyare fabrikasının Hariciye Vekâletine siparişi teyid için göndermiş olduğu telgraf ve verilen cevabın sureti de bulunacaktır. Bu evrak arasında verilen cevabdaki imza tetkik edilecek ve halen mevkufl bulunan hariciye memurlarından Ruhinin vaziyetinin hâdise ile

# Siyaset ALEMİNDE

● Mister Çemberlayn Romada

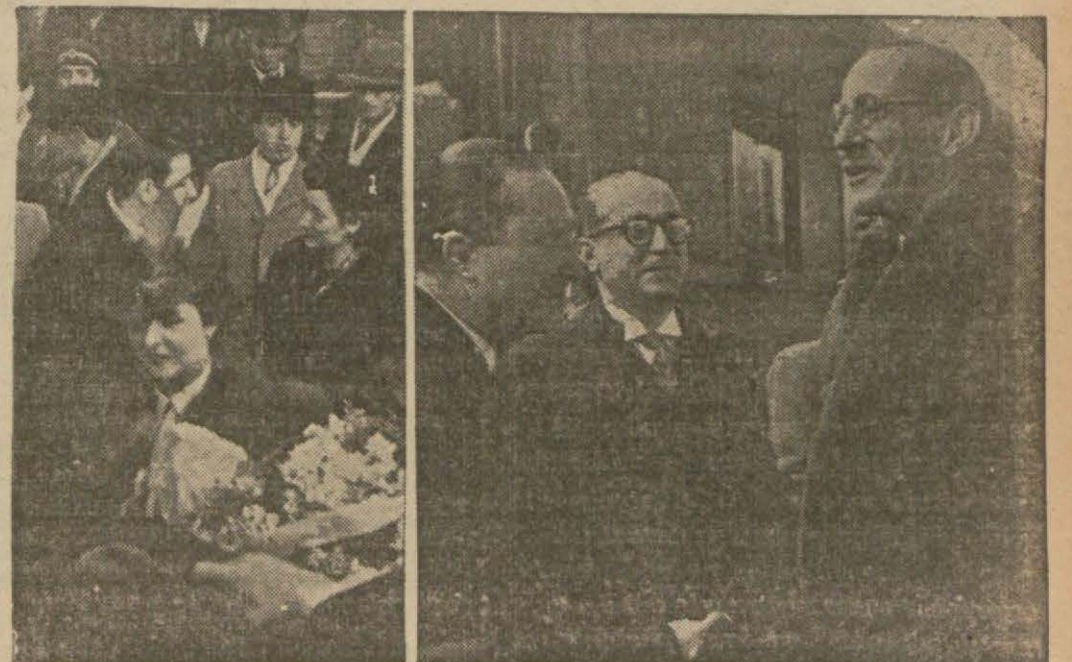
Yazan: Selim Ragıp Emeg

Mister Çemberlayn ile Lord Halifaks bugün İtalyan devletinin misafiri bulunuyorlar. Bu seyahat mü-nasebetile şimdiye kadar yapılan neşri-yattan Rome mülâkatının ameli bir netice vermeyeceği kanaatini elde edenler yamıyorlar. Fransız - İtalyan münasebatının müstakbel vechesi, her halde bu toplantı neticesinde taayyün edecektir. Bu veçhe bir harbe müteveccih olacaktır Yoksa, gayet geniş bir matalibat listesi ortaya atan İtalya, kendisine has elâstiki bazı formüllerle dileklerinin istikametini müzakere masası üzerine nakledecektir? Bütün bunlar, bu toplantı esnasında ve onu takiben tebellür edecektir. Muhtemel İtalyan - Fransız müzakerelerine takaddüm eden İtalyan - İngiliz teması esnasında Roma - Berlin müverinin faaliyetini ve müesseriyetini muhafaza edeceği de Berlinden akseden haberlerden anlaşılıyor. Gene Berlin kaynaklarından gelen malûmat gösteriyor ki, müverinin faaliyeti, işleri alt üst edilecek bir müdahale şeklinde tecelli edecek değildir. İtalyaya teveccühkâr ve bir üçüncü devletin müdahalesini önleyecek şekilde müsellâh bir bitaraflık suretinde kendini gösterecektir. Maamafih bu tarzı hareketi bir nevi tazyik telâkki edilecek olan karşı tarafın da buna karşı alabileceği bazı tedbirler bulunabilir ki bu takdirde işlerin çığırından çıkması hiçten bile değildir. Mister Çemberlaynın şimdiye kadar karşısındaki anlamıya çalışmakta ne derece sabur olduğunu müteaddid misallerle gördük. Binaenaleyh, bu defa da, bu gibi tezahürata ehemmiyet vermeyerek kendi bildiği gibi hareket etmesi mümkündür. Bu takdirde, vaziyetin seri bir vahamet arzemesi beklenemez. Kaldı ki Almanya ile İtalyanın, bugün için, bir harbi icab ettirebilecek vaziyetler ihdas etmekte menfaatleri olmadığını daha evvel ilân etmiş bulunmaları, her halde huzur ve sükûn buzucu ihtimalâtın akla gelmesine yer vermemek lâzım gelir. Kanaatimce tarafların cümlesi ortada mevcut meselelerin müzakere yolu ile halledilmesi lüzumuna kâildirler. Arasına tempo bozan seslerin çıkması, bu gibi büyük orkestralarda tam bir ahenk temin edilememesinden ileri geliyor. Belki bu falsoların bir mânası da vaziyeti iskandildir. İcab eden mevziler alınıp sözlerin en sonuncusu da söylendikten sonra ortada endişeyi mucib olabilecek bir nokta kalmış olduğunu sanmıyoruz. Roma, kanaatimce münhasıran sakin konuşulacak bir toplantıya sahne olacaktır. Bu defalık olsun, üreğimiz hoplamadan görüşmelerin neticesini bekliyebiliriz.

Selim Ragıp Emeg

alâkası şekli tayin edilmiş olacaktır. Gene hususî surette aldığımız malûmata göre Ruhi, bu hâdiseyi sırf bir dostluk eseri olarak yaptığını, kat'iyen para almadığını söylemektedir.

## Yeni Fransız Sefiri Ankarada



Fransanın yeni Ankara büyük elçisi Masigli ve refikasının Ankaraya vardıklarını yazmıştık. Resimler yeni büyük elçinin Ankarada istikballerini göstermektedir.





## Kaza belediyeleri yol tamiratına başladılar

Verilen tahsisatla kazalarda yapılacak, tamir edilecek yollar, kanalizasyonlar Mayıs'a kadar ikmal edilecek

Kazaları birbirine bağlayan yolların mahallî belediyeler tarafından yaptırılması kararlaştırılmış, her belediye şubesine muayyen miktarda tahsisat verilmişti. Belediye şubeleri bu paralarla yaptırılacakları ve tamir edilecek yollarla, kanalizasyonların listesini belediye reisliğine bildirmişlerdir. Bu listelere göre kazalar yollarının mühim bir kısmı Mayıs'a kadar tamir edilmiş, kanalizasyonları tamamlanmış olacaktır.

Beyoğlu kazasında Şişli Pazar mahallesi ve Kumbaracıoğlusunun tamiri ihale edilmiştir. Galatada Tulumba sokağı

parkeye tahvil olunmuştur. Mayıs'a kadar tamamlanacak mecralar şunlardır:

Beyoğlu kazasında Kumbaracıoğuşu, Yüksekaldırımın mühim bir kısmı, Hamalbaşının alt kısmı, Ağahamamı, Turan caddesi, Aynalçesme, Sakızağacı, Valideçeşme, Yenişehirin bir kısmı, İcadiye, Kazancıoğuşu.

Bostanlara akan mecralara künk tefriş edilecektir.

Adalarda rıhtım kolanları, Lâlahatun sokağı, Aliyaver, Çakırlının sokakları ile, diğer caddelerin mühim bir kısmı tamir olunacaktır.

### Poliste :

#### Bir köfteci hastaneden taburcu edilirken öldü

Şişli Etfal hastanesinde tedavide bulunan köfteci Said, evvelki gün hastaneden taburcu edildiği sırada bahçede dolaşmakta iken birdenbire yere düşerek ölmüştür. Yapılan muayenesinde ölümün kalb sektesinden ileri geldiği anlaşılmıştır.

#### Bir kamyon 5 yaşında bir çocuğa çarptı

Galatada oturan Aram Çoban adında biri, zabıtaya müracaat ederek, şoför Salâhaddin'in idaresindeki 3783 numaralı kamyonun Necatibey caddesinden geçen beş yaşında bulunan çocuğu Dariniye çarparak hafifçe yaralamış olduğunu iddia etmiştir.

Suçlu şoför yakalanarak tahkikata başlanmıştır.

#### Fabrikadan tahan çalan bir amele yakalandı

Üsküdar'da Bülbüldere caddesindeki tahan fabrikasında çalışan Kadri fabrikadan iki teneke tahan çalmıştır.

Yapılan araştırmada tahanlar bulunarak sahibine iade edilmiş ve suçlu hakkında takibata başlanmıştır.

#### Bir sandalacı bir ameleyi başından yaraladı

Kasımpaşada sandalçılık yapan Mehmed, Süreyyapaşa fabrikasında amele Şevketin kafasına toka ile vurmak suretiyle yaralamıştır. Yaralının müdavatı yapılmış, suçlu yakalanarak takibata başlanmıştır.

#### İki çocuk şakalaşırken biri yaralandı

Sirkeci'de kışkırcı Hâminin atölyesinde çalışan on altı yaşında Ali ile on bir yaşında Hayati, dün atölyede şakalaşırken Hayatinin elinde bulunan kışkırcı bacağı Alinin karnına batmıştır. Yaralı çocuk berayı tedavi Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmış, suçlu Hayati yakalanarak tahkikata başlanmıştır.

## Üniversitede dün akşamki çay



Toplantıya iştirak eden Üniversiteler rektörle birlikte

Üniversite gençliği tanışma çaylarının 939 birinci toplantısı dün Üniversite salonunda yapılmıştır. Toplantılardan maksad Üniversitenin muhtelif fakültelerinin

### Kültür işleri:

#### Üniversite Arkeoloji Enstitüsü tetkik gezisi tertib etti

Üniversite arkeoloji enstitüsü sömestr tatilinde cenubî Anadolu'ya bir tetkik gezisi tertib etmiştir.

Tarihî ve arkeolojik bir araştırmayı istihdaf eden bu geziye bir profesör, iki asistan ve bir kaç talebe iştirak edecektir. Kafile önümüzdeki pazar günü profesör Bossert'in başkanlığında hareket edecek ve seyahat Hataya kadar teşmil edilecektir.

Heyet Eti hiyeroglif yazısını orijinal kitabelerden tetkik edecek ve tetkikat netayici hakkında vâsıl olacağı ilmi esası tetbit ve neşre edecektir.

#### Üniversiteliler Balkan turnesine çıkıyorlar

Sömestr tatilinden istifade ederek dost Balkan devletlerinin büyük şehirlerini ziyaret edecek olan kırk kadar Üniversite talebesi başlarında profesör ve doçentleri olduğu halde Cuma günü yola çıkacaklardır.

### Müteferrik :

#### Havaçazı Şirketi iki aylık kok stoku bulunduracak

Karadenizde vukua gelen fırtınalar yüzünden İstanbula kok kömürü nakliyatı sekteye uğramıştır. Belediye şehirden havaçazı buhranı başlamaması için havaçazı şirketi ile temas etmiş ve şirketten daima iki aylık kok stoku bulundurmasını istemiştir.

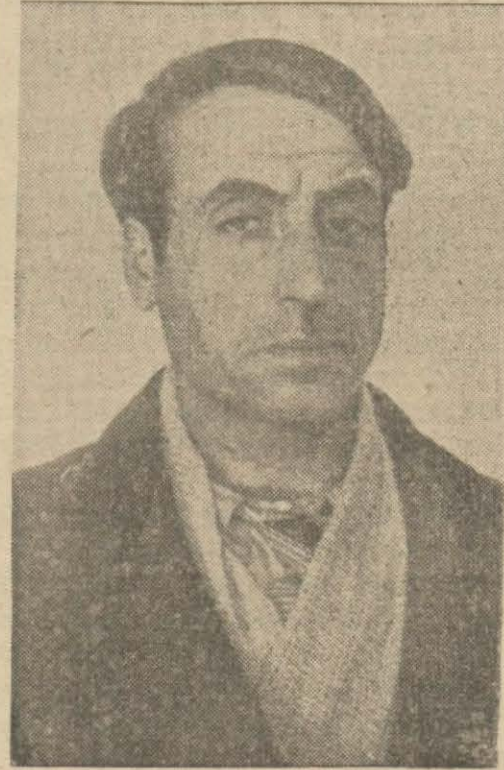
#### Belediye Fen Heyeti Mümeyyizi hastaneye kaldırıldı

Belediye fen heyeti mümeyyizi Süreyya vazife başında hastalanmış, hastalığı tehlikeli görüldüğünden hastaneye kaldırılmıştır.

#### Atpazarı Topçulara kaldırıldı

Atpazarının yeri münasib görülmediğinden dünden itibaren yeni Atpazarı Topçulara kurulmağa başlamıştır.

## Çırcırda bir talebeyi öldüren katil yakalandı



Katil Rifat

Bir müddet evvel bir gece yarısı Fatih'te Haydar caddesinden yanında bir kadınla geçmekte olan İstanbul San'at mektebi talebelerinden yirmi yaşlarında Manisalı Hasan adında bir genç, dört şahsın taarruzuna uğrıyarak dokuz yerinden bıçakla vurulmak suretile öldürülmüştü.

Vak'ayı müteakib kaçan Niyazi, Hamza, İhsan pek kısa bir zaman sonra yakalanmış, cinayetin asıl faili olduğu anlaşılan ve evvelce de bir cinayet işleyip kaçmağa muvaffak olduğu tetbit edilmiş olan katil Rifat bulunamamıştı. O gün denberi her tarafa sıkı bir surette aranmakta olan Rifatın izi üzerinde yürüyen zabıta, nihayet onun Aksaray ve Beyazid semtlerinde gözünde siyah bir gözlük olduğu halde ve başkasına aid bir nüfus kâğıdı dolaştığını tetbit etmiş ve katil evvelki gece saat yirmi üç sıralarında Beyazıd'da ikinci şube cinayet masası memurları tarafından yakalanmıştır.

Rifat, dün yapılan isticvabında, maktul Hasanın bizzat kendisi tarafından öldürülmüş olduğunu itiraf etmiştir. Zabıta ve adliye suçunun gerek evvelce kaçtığı müddet zarfında ve gerekse on beş gündenberi nerelerde gizlendiği etrafından tahkikat yapılmaktadır. Diğer taraftan haber aldığımız göre Rifatın suç ortağı olmak üzere evvelce tevkif edilmiş olanlardan İhsan, tevkifhanede asabî âraz göstermiş ve müşahede altına alınmasına lüzum hâsıl olmuştur.

## Beynelmilel avcılar cemiyeti reisi geliyor

Beynelmilel Avcılar cemiyeti reisi M. Maksim Dü Krok önümüzdeki Cuma günü şehrimize geleceği bildirilmektedir. M. Maksim, Teofil Gotye vapur ile ayın altısında Marsilyadan hareket etmiştir. Bu cemiyetin yalnız Fransada 200 bin azası bulunduğunu söylemek, bu teşekkülün aynı zamanda cemiyet reisi hakkında bir fikir vermeğe kâfidir. M. Maksim Dü Krom, memleketimizi ziyareti esnasında Ankaraya da gidecek ve yollanmış olduğu mektubdaki ifadesi veçhile, Atatürkün katafalkı önünde tazimle eğilecektir.

Türkiye avcılarını kendisine iyi bir kabul resmi hazırlamaktadırlar.

## Haber refikimiz sekiz yaşında

Haber refikimiz sekiz yaşına basmıştır. Kendisini tebrik, muvaffakiyetini temenni ederiz.

### Yenicaminin etrafına duvar yapılacak

Yenicaminin duvarlarını nakil vasıtalarının tahribinden kurtarmak için etrafına duvar çekileceğini yazmıştık. Bu duvar caminin mimarî tarzına uygun olarak kefeki denilen taşlardan yapılmaktadır.



ŞEHİR TİYATROSU  
Tepebaşı Dram akşam S. 20, 30  
ASMODE  
İstiklal caddesi Komedi  
akşam S. 20, 30  
MUM SÖNDÜ



## Hataydan Suriye damgalı mal geldiği tesbit edildi

Bu malların Hatay menşeli mallara yapılan gümrük tenzilâtından istifade için bir takım açık gözler tarafından Suriyeden sevkedildikleri şüphesi hasıl oldu

Gümrükler idaresi mühim bir mesele hakkında tahkikat yapmaktadır. Son zamanlarda Hataydan memleketimize gelen Hatay menşeli malların ambalajlarında başka memleketleri isimleri görülmüş ve derhal ehemmiyetle tahkikata başlanmıştır.

Malûm olduğu üzere, hükümet, Hatay devletinin teşekkülünden sonra Hataydan Türkiye'ye gelecek ve Hatay resmî makamları tarafından verilmiş menşe şahadetnamesi bulunan mallardan yüzde bir gibi pek az bir gümrük alınmasını kararlaştırmıştı.

Hükümetimizin bu kararından sonra Hataydan Türkiye'ye mühim miktar da mal ve bu arada yaş meyva akını başlamıştır.

Son zamanlarda gelen malların ambalajı üzerinde bilhassa Suriye damgaları görülmüş ve hükümetimizin yalnız Hataya aid olan fevkalâde gümrük tenzilâtından Suriyelilerin de istifadeye kalkıştıkları ve mallarını evvelâ Hataya sokarak bir müddet sonra Hatay menşe şahadetnamesiyle gümrüksüz denebilecek bir şekilde Türkiye'ye gönderdikleri şüphesi hasıl olmuştur.

Ancak bu gibi malların Hatay devletinin teşekkülünden evvel Suriyeliler tarafından Hataya gönderildiği ve Hatay devletinin teşekkülünden sonra bu malların tabiatile Hatay malı olarak Türkiye'ye ihrac edildiği de muhtemel görülmektedir. Bu takdirde evvelce Hataya gönderilmiş olan bu gibi mallar hakkında hükümetimizin bir karar vermesi beklenmektedir.

Diğer taraftan alâkadarlar bu vaziyet karşısında, Hataya gelen malların Hatayın ihrac kabiliyetine uygun olup olmadığını da tetkike başlamışlardır.

Gümrükler tarafından bu hususlarda yapılmakta olan tahkikat ve tetkikat birkaç güne kadar ikmal edilecek ve hâdisenin mahiyeti belli olacaktır.

## Londraya yumurta ihracı mümkün görülüyor

Londra Türkofis şubesi, Londra yumurta piyasasının, İstanbul buzhanelerinde mevcut yumurtalarımızın sürümü ve Türk yumurtalarının tamtiması için çok müasid bir vaziyet arz etmekte olduğu bildirilmiştir.

Şehrimizdeki yumurta tacirleri bu haber üzerine Londraya yumurta ihrac etmek üzere hazırlıklara başlamışlardır.

Bu mevsimde Türk yumurtalarının cesamet ve ağırlığında; başka memleketler tarafından Londra piyasasına mal gönderilmediği için, yumurtalarımızın İngilterede çok rağbet göreceği anlaşılmaktadır.

İngiltereye gönderilecek 1440 yumurtalık sandıkların 84 şiline kadar satılabileceği alâkadarlar tarafından kuvvetle tahmin edilmekte, ancak malın sevkinden evvel Türkiye'de yenden bir lâmba muayenesine tâbi tutulması ehemmiyetle tavsiye edilmektedir. İngilterede alıcılar yumurtaların tazeliği ve sağlamlığı ile çok yakından alâkadar olmaktadır.

Yumurtalarımızın İngiltereye gönderilirken evvelâ trenle Belçikaya sev-

ki, oradan da vapurla İngiltereye nakledilmeleri daha masraflı olmakla beraber, en münasib nakil yolu olarak tercih edilmektedir.

Diğer taraftan İtalya, Yunanistan ve Almanya'ya da yumurta ihracına devam olunmaktadır.

Son zamanlarda piyasada yumurta ihracının azaldığı söylenmekte idi. Alâkadarlar tarafından yapılan tetkikat sonunda yumurta ihracatının azalmayıp yalnız eskiden en iyi müşterimiz olan İspanyaya harb dolayısıyla ihracat yapılmadığı anlaşılmıştır. Hazırlanan istatistiklere göre memleketimizden Yalnız Almanya'ya yumurta ihracatı 1938 yılının ilk on bir ayı içinde 8 milyon 485 bini bulmuş ve bunun 887 bin tanesi Sontes'in 938 ayı içinde yapılmıştır. 937 yılının ilk 11 ayı içinde Almanya'ya yumurta ihracatımız 6,058,000 adedi bulmuştur. Geçen senenin Sontes'in ayı içinde ise 1,035,000 adet yumurta ihrac edilmiştir.

Bu rakamlardan anlaşılacağı üzere 938 yılının ilk 11 ayı içinde Almanya'ya yumurta ihracatımız 937 yılının aynı aylarına nazaran 2,427,000 adet artış göstermektedir.

## Ticaret Odası idare heyeti seçildi

Ticaret ve Sanayi Odası Meclisi dün öğleden sonra Odada bir toplantı yapılmıştır.

Bu toplantıda yeni yıl bütçesi müzakere edilmiş ve idare meclisi ihtibarı yapılmıştır.

Toplantıda Ticaret Borsasının 1939 yılının varidatı 17 bin lira fazla tahmin edildiğinden dolayı borsanın teklifi üzerine borsaya kayıtlı olan mübayaacı ve abonelerle simsarların senelik aidatının yüzde elli nisbetinde tenzil edilmesi keyfiyeti görüşülmüş ve kabul edilmiştir.

Bundan sonra 939 yılı için riyaset divanı ve idare heyeti seçimi yapılmış ve birinci reisliğine Mitat Nemli, ikinci reis vekilliğine Ahmed Kara, ikinci reisliğine Ziya Taner, ikinci reis vekilliğine Yusuf Ziya Öniş, azalıklara Ziya Kınacı, Sabri Tüner, kongre murahashlığına Hasan Vafi, Said Ömer, idare heyeti azalıklarına Murad Furton, Şerefeddin Alemdar, Muhlis Kozikoğlu, Ahmed Bican, Suad Karaosman seçilmiştir.

Seçimden sonra Zahir borsasının 939 yılı bütçesi müzakere ve kabul edilmiş, varidat 95,222 ve masarifi 95,222 lira olarak tetbit olunmuştur. Odanın bu yılıki umumî gelir ve gideri 181,702 liradır.

## Mecburi bir izah

Göstermekte olduğumuz Sinemanın dış kapı camlarının taktırılmamasının sebebi, mahşeri izdihamdan her saatte kırılmakta olmasındır.

Sayın meraklılara saygılarımızla bildiririz.

Şehzade başı **FERAİH** Sinemada **PAMUK PRENSES** ve 7 CÜCE

## Yarın akşam TAKSİM Sineması

Uzun zamandanberi beklenen en büyük Fransız filmi

## KADIN HIRSIZI

Emsalsiz filmini gösterecektir. Baş rollerde : (Günahkâr Kızlar) filmnin unutulmaz yıldızı

## ANNIE DUCAUX ve JULES BERRY

Çür'etkâr ve iğfalkâr erkeklerin aldatıcı vaatlerine ve suikastlerine karşı kadınları ikaz eden büyük ve hakikî bir macera romanı

İlaveten: EKLER JURNAL son dünya haberleri



## MEMLEKET HABERLERİ

## Trakya'da gül yetiştirme tecrübeleri iyi netice veriyor

Bu yıl eğitimler kursu fidanlığından ilk mahsul alındı ve elde edilen gül yağları İspartaya tahlile gönderildi

Edirne — Gül yetiştirmeğe çok müsaide olan Trakya İsparta belediyesinin 1935, 1936 ve 1937 senelerinde üç postada Edirneye hediye ettikleri 1,100 kilo tutarındaki gül fidanları burada Kızanlık ustaları ve büyük bir hevesle yetiştiriliyor. Bu sene eğitimler kursu gülüstanından ilk mahsul alınmış ve elde edilen gül yağlarının nümunesi tahlil için İspartaya gönderilmiştir.

Ziraat Vekâleti, umumî müfettişliğine muvaffakiyeti ni takdir ederek, elde edilen gül yağlarının tahlil raporunu istemiştir. Eğitim kursundaki bu gülüstan, gülcü gün Trakya'ya bir yayım ocağı olacaktır.

Esasen İspartaya ilk gül fidanı Edirne'den girmiştir. Kızanlık Ahmed dağ yurdu; bundan 60 sene önce Kızanlık cinsi gül fidanını oraya götürmüştür. Bu itibarla gül yağçılığının muvaffakiyeti Trakya'da hiç şüphe götürmez. Kırk yıl önce Edirneye «Karaağaçta» iyi gülüstanlar ve imbikler işliyordu.

**Kozacılık**  
Bu mahsulün kıymet ve randımanını arttırmak ve halkı teşvik maksadile geçen sene (2700) ve bu sene de (600) kutu böcek tohumu yüksek Ziraat Vekâletinin yardımlarıyla parasız tevzi edilmiştir.

**Sarapçılık**  
Ötedenberi Trakya'da mevcut sarapçılığın teknik ve ekonomik bir şekilde ilerlemesi için, gerek Tekirdağ'da ve gerekse Bozcaada'da iki devre açılan kurslardan (35) genç diploma almağa muvaffak olmuştur. Gelecek sene bu kurslara daha geniş bir şekilde başlanacaktır.

**Kavaklıklar**  
Şehir ve kasabaları yeşillendirmek ve köy evleri inşaatında kereste ağacı olarak kullanılmak üzere Trakyanın akarsu kenarları ile nemli yerlerinde servi kavağı yetiştirmek için vilâyet sene 330 bin, bu sene de 1 milyonu müdenen seneye çoğaltılmaktadır. Sene sene çoğaltılmakta olan bu ulusal servet kaynağından pek büyük istifadeler temin edilecektir.

**Fidançılık**  
Memlekette ağaçsevgisini ve ağaç koruma duygusunu uyandırmak için, her vilâyet merkezinin ilk ve orta okul



Trakya'da yetiştirilen taze bir çift gül

talebeleri arasında ağaç birliği yapılmıştır.

Trakya bölgesinde köy kolektif, belediye, hususî idare müesseselerinin, Ziraat Vekâletinin, nümune ve damızlık fidanlıklarının adedi (70) olup tutarı (3,000) dekadardır. Bu fidanlık seneden seneye çoğalmakta ve köylüye parasız meyvalı ve meyvasız yüz binlerce fidanlar dağıtılarak meyva bahçeleri, orman ve koruluklar tesis edilmektedir. Bu sene bölgede açılan aşıcılık ve küçük ziraat sanatları kursundan bilgili (45) genç mezun olarak bu köy kolektif fidanlıklarının başına geçmişlerdir.

**Zeytincilik**  
Çanakale bölgesinde mevcut zeytin fidanlıkları çalışmalarına devam ederken, diğer taraftan da Edirne'de açılan aşıcılık kursu talebeleri guruplar halinde bu bölgeye gönderilerek dağlarda mevcut yabancı zeytin, ahlak gibi kendiliğinden biten ağaçlara aş tıbbik edilmiş ve bunlar ehli bir şekilde sokulmuşlardır. Burada açılan zeytin budama kursundan (1400) genç diploma almağa muvaffak olmuştur.

**Çorluda odun, kömür pahalılığı**  
Çorlu (Hususî) — Bir çok yerlerde olduğu gibi Çorluda da odun ve kömür bunalımı yerine odun ve kömür pahalılığı vardır. Burada kömürün kilosu 5-6 kuruştan ve odunun arabası 8-10 liradan aşağı değildir. Alınacak mahallî ve belediye tedbirlerin faydaları herhalde çok büyük olsa gerektir.

## Taşköprüden bir türlü çıkmayan bir ilâm

İzmirli civar Karaburun öğretmenlerinden Sabri Tümkör yazıyor:

«— 933 yılında Ankara Hususî Muhascbesinden alacağım olan ve bir türlü elde edemediğim harcırah ve tehzizat beğelli için Şûrayı Devlete dava açmışım. Davamı 935 de tekrarladım ve noticede kazandım. İlâm bana tebliğ edilmek üzere Taşköprüye gönderilmiş. Fakat nedense bana bir türlü bildirilmedi. Ben de 938 de yeniden bir dava daha açarak hakkımı istedim. Şûrayı Devlet 26 - 6 - 938 tarih ve 33/2481 - 24879 numaralı bir tezkere ile 935 de davanın benim lehime neticelendiğini, ilâmın da bana tebliğ edilmek üzere Taşköprüye gönderildiğini, bilâhare oraya müracaat etmem lâzım geldiğini bildirdi.

Üç yıldanberi uğraşıyorum, fakat bir türlü ilâmı elde edemiyorum. 9 - 11 - 938 de bir istida ile Kastamonu vilâyeti vasıtasile ilâmın yollanmasını diledim. Fakat gene iki aydanberi bir cevap alamadım. Alâkadarların dikkat nazarını çekerim.»

## Urfada at yarışları



Urfa (Hususî) — Şiddetli yağmurlardan sonra Urfa ve mülhakatında güneşli ılık bir hava hüküm sürmeğe başlamıştır. Bu arada büyük at yarışları yapılmış, mukavemet koşusunda mekteb talebelerinden Sami Aksoy (Alır) ismindeki hayvanile birinci gelmiştir. Resim yarışın birincilerini göstermektedir.

## Karaburunda sürekli yağmur yağıyor

Karaburun (Hususî) — Kasabamızda on beş gündanberi sürekli yağmurlar yağmaktadır. Hâlâ devam eden yağmurların ekinlere ziyan vereceği tahmin ediliyor. Egede fırtınaların şiddetle hüküm sürmesi yüzünden on gün kasabamıza kayıklarla nakledilen gaz yağı gelmemiş, halk epeyce sıkıntı çekmiştir. Yağmurların ve soğukların birdenbire bastırması bu yıl halkı odun ve kömür üzerinde düşündürmektedir. Bilhassa yağmurlu günlerde odun tedariki çok güçleşmiştir.

## Bu yıl Trabzon tütünleri çok bereketli

Şiddetli kuraklığa rağmen mahsul geçen yıldan çok fazla. Köylü İnhisarlar idaresinin verdiği para ile mahsulünü kurutmaya başladı



Bir tütün tarlasında derleme yapılırken

Trabzon (Hususî) — Bu yıl Trabzon muntakasında emsali görülmemiş bir kuraklık olmasına rağmen bu havalinin tütün mahsulü ekiminin fazlalığı hasebile geçen seneki miktarı geçmektedir.

İnhisar idaresi, teknik elemanlarının irşad ve yardımlarıyla Trabzon tütünleri üzerinde her sene için yapılan cins islahı çalışmaları sayesinde bünyelerindeki nikotin miktarı oldukça azaldığından, tütünler cihan piyasalarında gündün güne fazla bir rağbet kazanmaktadır. Bu senenin tamamen yaz kurusu olan Trabzon tütünlerine fevkalâde nefasetlerinden dolayı yeni yeni müşteriler çıkmaktadır.

Alcılar arasında bu yıl Alman Ostro-Türk şirketi de bulunmaktadır.

Geçen senelere nazaran kalite itibarıyla emsalsiz bir nefaset arzeden Trabzon tütünlerinin bu seneki istihsalâtı tam üç milyon kiloya balığ olmaktadır.

Kuraklık yüzünden muztar vaziyette kalan Trabzon köylüsüne Ziraat Bankası yarım milyon kilo mısır tevzi ettiği gibi İnhisarlar idaresi de ayrıca yüz yetmiş bin lira avans para vermiştir. Köylü bu para sayesinde mahsulünü sıkıntı çekmeden kurutmuş ve derambar etmiştir.

Geçen sene kilosu yüz yetmiş kuruşa kadar satılan Trabzon tütünleri bu yıl da yakında acılacak olan piyasada geçen seneki fiatla hattâ daha istekli bir şekilde satılacağına şimdiden muhakkak nazarı ile bakılabilir.

Her yıl olduğu gibi bu yıl da Trabzon muntakasının en büyük alıcısı olan inhisar idaresinin, külliyyetli miktarda

tütün alacağına ve köylü ile alcılar arasında daima her iki tarafın hukukunu gözetmekte nazım vazifesini göreceğine hiç şüphe yoktur.

Şimdiki halde köylünün mahsulünü depo etmeye elde mevcut binalar kâfi gelmediğinden Pulâthanede inhisar idaresi tarafından altı yüz bin kilo tütün istiap edecek hacimde yeni bir depo binası yapılmaktadır. Ayrıca burada modern bir idare binası yapıldığı gibi Trabzonda da şimdiki başmüdürlük binası ahşap ve içinde durulamıyacak kadar eski bir hale geldiğinden yeni bir idare binası yaptırmak için Uzun sokakta metruk kilisenin arsası istimlak edilerek burada modern ve kâgir bir bina inşası takarrür etmiştir.

## Çorluda aldiye çalışmaları

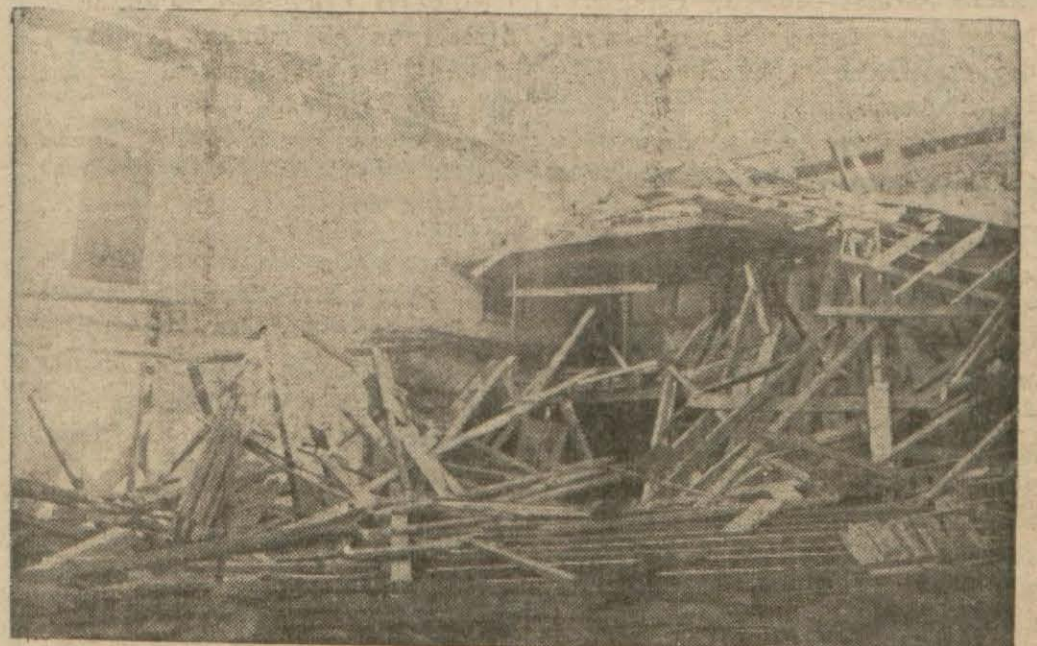
Çorlu (Hususî) — 938 yılının son ayları bulunan eylül, teşrinievvel, teşrinisani ve birinci kânun aylarında Çorlu mahkemesine 276, dava gelmiş ve 334 dava çıkmıştır. Aldiye makamını teşkil eden 9 kişi, başta hâkim İrfan Kızanlık olmak üzere hâkim muavini Turan, müddeumumî Hakkı Er, sorgu hâkimi Sabri İmer, başkâtib Abdurrahman Türkoğlu, iera memuru Mahmud Yüceci, zabıt kâtabi Reşid Varkine, Abdurrahman Erinc ve Salih İğünden ibarettir.

## Trakya baytar müsteşarı Bigada

Biga (Hususî) — Trakya umumî müfettişliği baytar müşaviri Şevki Üzer kazamıza gelmiştir.

Şevki Üzer boğa işlerle meşgul bulunmaktadır.

## Edirne'de tavanı çöken sinema



Edirne (Hususî) — Çilingirler çarşısında eski Selânik bankası sokağında sinema haline konulmak istenilen büyük mağazanın çatı makaslarının çökerek yıkıldığı ve ameleden İbrahim öldüğünü, 3 ağır yaralı, 8 hafif yaralının memleket hastanesine kaldırıldıklarını telgrafla bildirmiştim.

Vali Niyazi Merken, müddeumumî başmuavini Hakkı, nafına müdürü Kemal Ölçer, polis müdürü tarafından kaza sebepleri araştırılmış ve neticede hâdisenin mahiyeti hakikiyesi tayin

ve tesbit edilmek üzere bir fen heyetinin teşkiline lüzum gösterilmiştir.

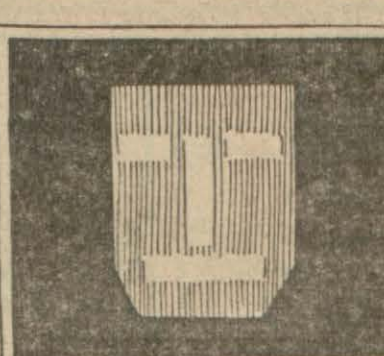
Bunun üzerine vilâyet müddeumumî başmuavini Hakkı, umumî müfettişlik nafia müşaviri Hüsnü Okatan, müşavir muavini mimar Mazhar Altan, su işleri mühendisi Pertev, belediye mühendisi Nazif, vilâyet nafia memuru Şereften mürekkebi bir heyet teşkil edilerek kaza mahallinde icab eden incelemeler yapılmıştır.

Heyet hazırladığı raporu bugün alâkadarlara vermiştir.

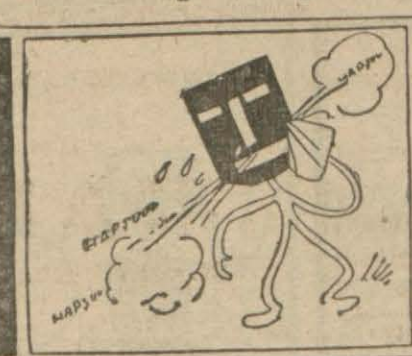
## Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



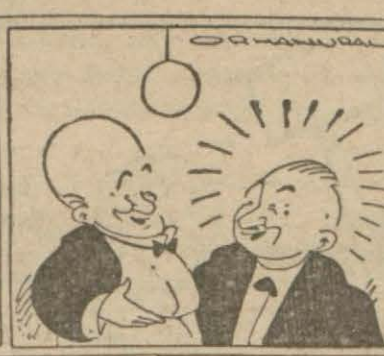
— Havalarda değişik gitemesinden mi nedir?



... Şehir Tiyatrosu dram kısmı artistlerinin...



... Hepsini giyme tutulmuşlar... Bu yüzden temsil verilemiyor...



Hasan Bey — Desene, son oyunun soğukluğu nihayet kendilerine de tesir etti.



## Hâdiseler Karşısında

## Zorlu münekkid

Mektek mekteb, kahve kahve, sinema sinema dolaşmaktan baz duyan grip mikrobi, Tepebaşı tiyatrosunun önünden geçiyordu. Antrede bir kalabalık gördü. Kalabalık arasına sokuldu; sordu:

— Burası neresi?

— Şehir Tiyatrosu!

— Burada ne var ki, bu kadar kalabalık toplanmış?

— Asmode oynanıyor.

Grip mikrobi merak etti:

— Hele ben de bir grip göreyim!

Diyerek, antredakilere birinin palatosunun bir kenarına ilişti. Kapıdaki kontrolöre görünmeden biletsiz olarak salona girdi:

Beş perdelik temsili birinci perde den beşinci perdeye kadar seyrettikten sonra:

Etrafındakilerin yüzlerine baktı:

— Nasıl beğendiniz mi?

Çoğu:

— Beğenmedik!

Dediler.. çok az:

— Beğendik!

Cevabını verdiler, grip mikrobi:

— Bilirsiniz, dedi, benim azlıkla bacağım hoş değildir. Daima çoklukta haz ederim. Binaenaleyh şimdi de çokluk

tarafını iltizam ediyorum. Söyleyin bakalım bu eser yeni mi başladı:

— Hayır bir aya yakın zaman oluyor?

— Herkes bunu methetti mi?

— Pek metheden olmadı.

— Peki niye hâlâ değiştirmeyince?

— İşte onu bilmeyiz!

Grip mikrobi güldü:

— Çok sabırlı şeyler mişsiniz.

— Elimizden ne gelir ki?

— Sizin elinizden bir şey gelmezse de benim elimden her şey gelir.

Grip mikrobi bir anda ortadan kayboldu. Gözle görülemediği için onun sahneye doğru ilerlediğinin farkına varamadılar.

Grip mikrobunun Şehir Tiyatrosunda Asmodeyi seyrettiğinden bir gün sonra gazetelerde şu yazıyı okuduk:

«Şehir Tiyatrosu dram kısmının artistleri grip hastalığına tutulmuş olduklarından Fransuva Moryak'tan tercüme edilen ve bir aya yakın bir zamanı temsil edilen Asmode dün gece temsil edilememiştir. Bu gece temsil edileceği de şüphelidir.»

İsmet Hulusi

## Bunları biliyor mu idiniz?

## Kaburga kemikleri yüzünden idam edilen ilim adamı

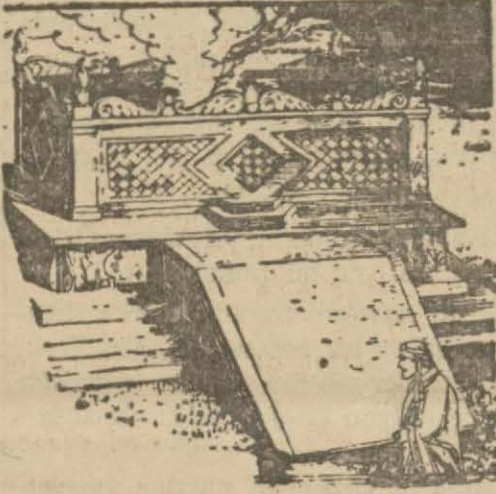


16. ncı asırda yaşamış olan Padua üniversitesini anatomi profesörü Andreas Vesalius insan vücudunun her iki tarafındaki kaburga kemiklerinin adedlerinin bir olduğunun iddia ettiği için İspanya kralı ikinci Filip tarafından idama mahkûm edilmiştir.

## Dünyanın en yüksek dağı Everest yükseliyor mu!

Arziyat mütehassısları dünyanın en yüksek dağı olarak sayılan Everestin gitkçe yükseldiğini iddia ediyorlar. Bu da, yüksek tepelerden akan bazı nehirlerin aşağıya doğru inceklerine, başka cihetlere doğru kıvrılmasından istidlâl etmektedirler.

## Sabun nasıl, ne zaman keşfedilmiştir?



Eski devirlerde sabun tesadüfen keşfedilmiştir. İlahlara nezredilen hayvanların yağları, mihrabdaki odunların külleleriyle birleşmiş, bu halitadan sabun meydana gelmiştir.

## En yeni icad bir saat

Torontolu bir mimar, bizzat kendisinin yaptığı ve karısına hediye ettiği bir evin, karısına mahsus olan yatak odasında yeni bir icadla tavana kadranı aşağıya gelen ve elektrikle işliyen bir saat yerleştirmiştir. Yastığın altında bulunan düğmeye basınca kadran aydınlanmakta ve saati göstermektedir.

## GÖNÜLİSLERİ

## Okuyucularına Cevablarım

Uzaktan bir ses geldi, Diyarbakırda oturan Bay «P. F. F.» diyor ki:

— Bir genç kızı ailesinden istemişim. Araya kardeşimin ölümü girdi, mesele yarıda kaldı ve üzerinden aylarca zaman geçti. Derken istediğim kızın kardeşini gördüm, gönlüm ona aktı, şimdi ailesinden onu isteyeceğim, fakat evvelce büyüğüne talib olduğum için meseleyi izleti nefis meselesi yapacaklardır, vermeyeceklerdir, ne yapayım?

Birkaç gün evvel de buna yakın, daha doğrusu az farklı bir mektub almıştım. Ona yaptığım tavsiyeyi burada da tekrar edeyim:

— Vazgeçiniz. İkisinden de vazgeçiniz. Bir aileye intisab eden erkek oraya eğbirar vesilesi, ihtilâf vesilesi, dargınlık vesilesi olarak girmez, sevinc, itilâf, barış âmilî olmalıdır.

Vakıa:

— Meselede yanlışlık var, biz büyüğüne değil, küçüğüne talib olmuş-tuk, demek elinizdedir, belki ikina da edebilirsiniz amma, büyük kızın duyacağı hayal sukutunun önüne geçmek mümkün değildir. Vazgeçiniz.

Lüleburgazda Bay «K. Y.» ye:

— 21 yaşında bir erkek mutlaka mecburiyet yoksa evlenmek için biraz acele etmiş sayılır. Para ve kazanç kâfi değildir. Evlenmek için kemal derecesini bulmaya yaklaşmasını da beklemek lazımdır. Annenizi dinleyiniz ve hiç değilse askerlik vazifenizin sonuna kadar sabrediniz.

Bayan (A. E.) ye:

— Size Anadolumuzun şirin bir köşesinden bir talib daha çıktı. Adres bende saklıdır. Hüviyetinizi bildirirseniz size verebilirim.

TEYZE

## Kadın Köşesi

## Allığınızı nasıl sürmelisiniz?



Makyajda esas, her zaman söylediğimiz gibi, tabii görünebilmektir. Bir kadın boyandıgı halde ne kadar boyanmış veya az boyanmış görünürse makyajında o derece muvaffak olmuş sayılır. O nisbette de hoş gider. Bunun için yüze herhangi bir şey sürerken onu nasıl tabii gibi gösterebileceğini, hiç değilse tabiiye en fazla yaklaşılabileceğini bilmek lazımdır.

Allık, bu söylediklerimizin başında gelir. Çünkü: Dikkat ederseniz ne pudranın, ne kozmetiğin, ne kaş almanın allık kadar göze çarpmadığını görürsünüz. Hatta dudak boyası bile onun gibi değildir. Allıkta en ufak acemilik derhal sırtır. Yüze bir adilik verir.

Onu en güzel bir tazelik, canlılık ve gençlik vasıtası olabilecek iken bu hale sokmamak için nasıl sürüleceğini inceden inceye bilmek, öğrenmek icab eder.

Her şeyden önce, kullanılacak allığın cinsini düşünelim: Ya kuru, ya da yağlı olacak, ya toz, ya da komprime halinde alınacaktır. Acaba bunlardan hangisi daha iyidir?

Yağlı allık şüphesiz daha iyi tutar. Sürülecek yere daha kolay yayılır. Fakat bir mahzuru vardır. Uzun müddet kullanılırsa cildin deliklerini açar.

Şu halde allığı almadan önce yanaklarımızın derisinin yağlı mı, yağsız mı olduğunu tetkik etmek şarttır. Yağsızsa, delikler pek sıkı ise - fazla ve sık sık sürmemek şarttır - yağlı allık mükemmel durur. Yok yağlı ise o vakit toz halinde ve kuru bir allık almalıdır ki esasen açık olan ve yağlı açılacak olan delikleri kendi elinizle açmış olmanızdır. Gene fevkalâde günlerde bir defa için yağlı allık ta sürülebilir. Makyajımızı temizlediğimiz vakit meselâ alkol kamfere gibi bir sıkıştırıcı su sürülürse, bir iki gün yağlı allık kullanmanın hiçbir tesiri olmaz.

Cinsini tayin ettikten sonra tabii bir de rengini tayin etmek lazımdır. Burada, hoşunuza giden rengi değil, yüzünüze giden rengi seçmek mecburiyetindedir.

Süt gibi beyaz, düzgün bir cilde kan rengi bir allık son derece yararlıdır.

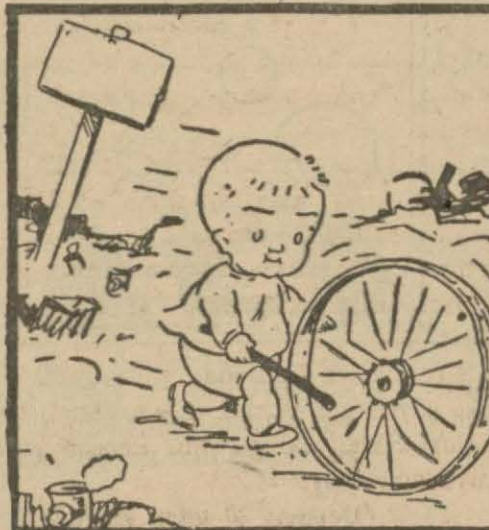
Yanık renklere morumsu allıklar iyi gider.

Turuncuya bakan allıklar hakiki esmerlerde güzel görünür. Yanık renkli kızlara da yakışır.

Allığının cinsini ve rengini seçtiniz, mümkün olduğu kadar iyisinden de aldınız diyelim. Şimdi sıra onu sürmeye gelmiştir.

Aman dikkat ediniz, en mühim noktaya geldiniz demektir. Elinizin ufak bir yanlış hareketi yüzünüzün yalnız şeklini değil, manasını da değiştirebilir. Onu uzatacağı, daraltacağı, yuvarlaklaştırabileceği gibi taze, genç gösterebilir veya

## Becaksızın maskaralıkları:



## Mahkemelerde

## Kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

Suçlular Bursadan kızını kaçırarak istedikleri kızın babasını öldüren haydutlar tevkif edildiler

## Toplantılar:

## Eminönü Halkevinde konser ve temsiller

Eminönü Halkevinde: Bugün saat 17.30 da Evimizin Çağaloğlundaki Merkez salonunda Macar profesörü Jan Bann tarafından Macar halk musiki hakkında bir konferans verilecek, bunu Bayan Höflör'ün konuşması ve profesör Jan Bann'ın refakatle vereceği bir şan konseri takip edecektir.

Perşembe, Cumartesi akşamları (20.30) da Evimizin Çağaloğlundaki Merkez zinde Gösteriş semizli (Vazife) piyesleri temsil edecektir.

## Senayi Birliği nizamnamesi tadedilecek

İstanbul Millî Sanayi Birliği bu ayın 27. el günü: Birlik Merkezinde bir toplantı yapacaktır. Toplantıda senelik mesal ve hesap raporları okunacak ve 3512 sayılı kanuna göre nizamname yapılması zarurî görülmüş ve tadedilecektir.

Kadıköy Halkevinde konferans Kadıköy Halkevinde: Halkevi konferansları İkinci Kısımından başlayarak her Cuma akşamı saat 8.30 da verilecektir.

İlk konferans 13 İkinci Kısım 939 Cuma akşamı Bay Meşud Gürey tarafından (Amatör Tiyatroları) mevzuu etrafında verilecektir.

Altı aylık matbu konferans İstisna Halkevinde alınır. Ve isteyenlere gönderilir.

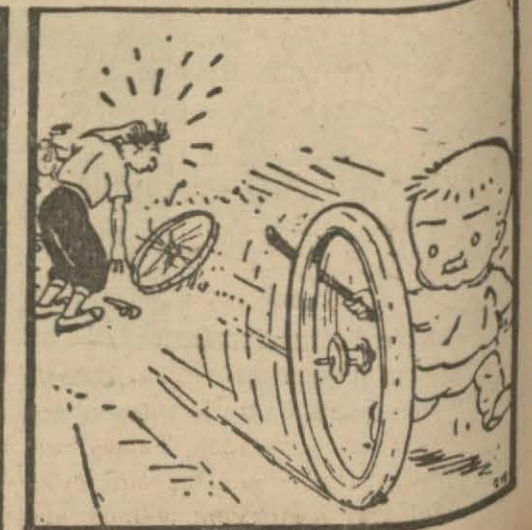
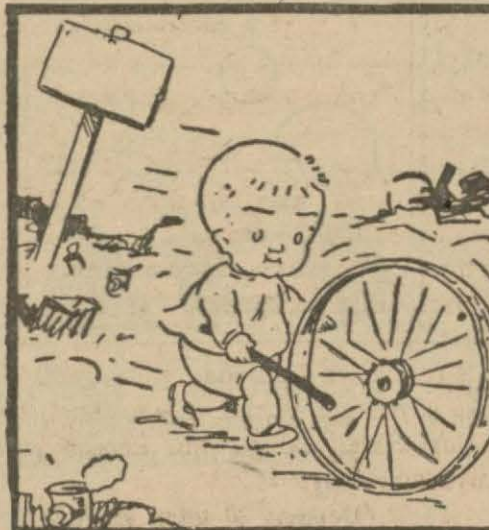
## Bir gömleğin dükkânından yangın çıktı

Evvelki gece, üç buçuk Çakmakçılar yokuşunda küçük Yenihanda üçüncü katında Reşad Loşa aid 6 numaralı gömleğin dükkânında bulunan sobadan sıyrılan yangın söndürme cihazları üzerine düşerek düşen yangın söndürülmüştür.

Bu, şüphesiz normal derecede beyaz yüzler içindir. Her yüzün hususiyeti beşinci umumi kaide de az çok değişikliğe sebep olur. Meselâ: Uzun bir yüzü kısa göstermek için allığı daha fazla kulaklara doğru götürmelidir, ablak yüzlerde daha fazla yade şakaklara doğru yükseltmelidir.

Geceleri mümkün olduğu kadar gözünü tina doğru çıkarmalıdır. Bu usul, bilhassa otuzunu aşanlara çok şey kazandırır. Göz altının, yüzü yorgun gösteren, kız pe kızların göz altları, yanaklarının kısıdır. Bunun için değil midir ki o kadar taze görünürler.

## Çember





# Bir Saraylının Hatıraları

Yakın Osmanlı tarihine aid ifşaat: I

## Abdülâziz Veliahd Muradı ölümle tehdit ediyor!

NAKLEDEN: SUAD DERVİŞ

### MUKADDEME

Aşağıda okuyacağımız hikâyeyi bana bir saraylı anlattı.

Bu saraylı bugün İstanbul'da gayet fakir ve himayeye muhtaç bir halde, Fatih semtinde eski bir medrese odasına sığınmış olarak yaşayan sayısız kimsesizlerden biridir.

Cok ihtiyardır, yatalaktır. Fakat hâlâ hafızası bütün parlaklığını muhafaza etmektedir.

Kendisi hayatta yakın Osmanlı tarihinin en mühim ve en meraklı sahnelerine şahid olmuş, Abdülâziz'in hâl'i ve intiharı, beşinci Muradın cülûs ve hâl'i vak'alarında sarayda bulunmuş, o vak'aları sarayın içinde görüp yaşamış, Çırağan sarayındaki mahpusiyet senelerinin ızdırabını beşinci Murad ailesine paylaşmış ve nihayet çırak olup serbest kalmak ümidle sarayı terkettikten sonra Abdülhamid tarafından Medineye sürgünmüş, binbir macera ve binbir felâket ve yoksulluk içinde çok güç bir hayat geçiren bu ihtiyar Çerkes kadını başlı başına bir tarihtir.

Kendisinden artık dünyada yaşayanlar içinde pek az kişinin aslına vâkıf olduğu bu tarihî vak'alar hakkında malûmat almak ve onu konuşurmak çok kolay olmadı.

Günlerce onu görmeğe gidip geldim. Sefil bir medrese odasında, onun yatağının karşısında duran bir ot minder üstünde oturdum. Tıpkı cürmünü itiraf etmiş bir suçlu ağzından bir şeyler öğrenen bir müstantik gibi ezizet çekerek, ve manevî bir ezizet ve işkence yaptığını hissederek onu konuşturdum.

Hayatta yegâne arzusu, susmak, şikâyet etmemek ve hatırlamadan, hatırlanmadan ölmekten ibaret bulunan bu ihtiyar kadını, bana büyük bir ane-hürmetini telkin eden bu biçare kadını hattâ ağlattım ve muhakkak çok üzdüm.

Fakat ondan şimdîye kadar kimse-nin görmediği, bilmediği şeyleri öğrendim.

Ancak onun ağzından öğrendiğim şeyleri yazıp neşretmek için müsaadesini ancak kendi ismi ve hüviyeti zikrolunmamak şartıyla istihlal edebildim. Bu ihtiyar ve biçare kadını özlemek için hatıratını kendi ismini zikretmeden yazıyorum. Bunu ısrarla istiyen bizzat kendisidir.

Okuyacağımız hâdîseler, hâlâ hafızasını bütün parlaklığıyla muhafaza etmiş olan bir insanın anlattığı ve tamamile şahsî müşahedelere dayanan vak'alardır.

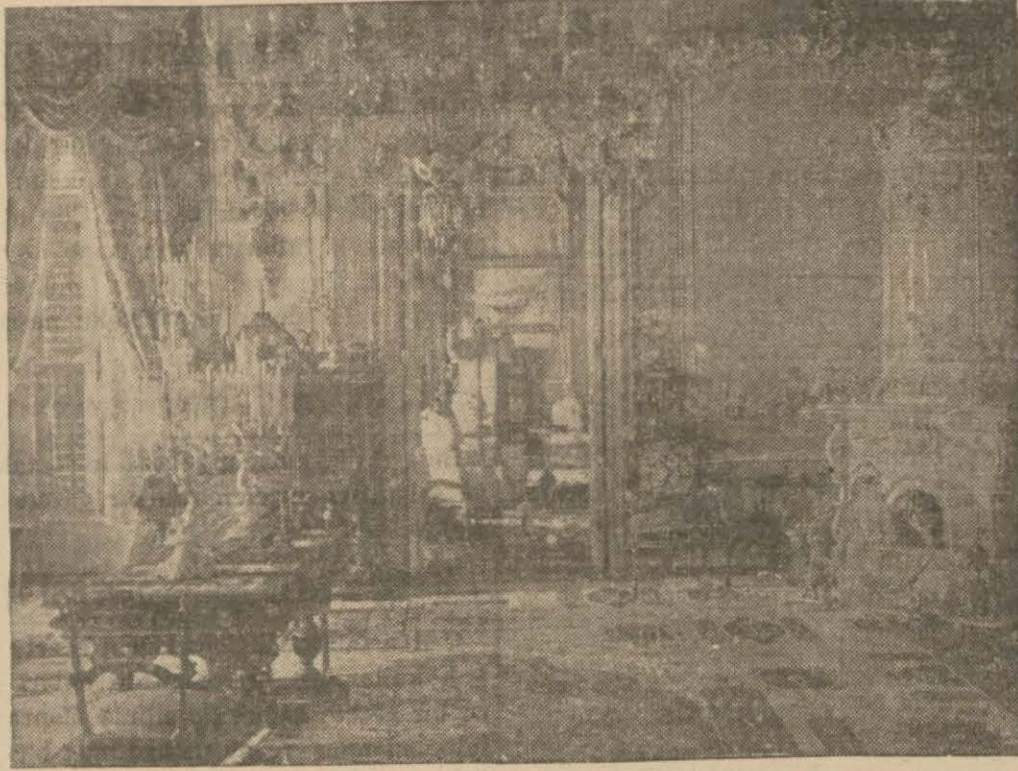
Kafkasyalı imişim. İstanbul'da bir halam varmış. Beni, bilmiyorum niçin, İstanbul'a yollamışlar. Fakat İstanbul'a geldikten sonra çalınmışım ve kısmetim, tecellim kötü imiş, veliahd Murad efendinin sarayına satılmışım.

Ben hayatımı ve kendimi işte bu sarayda idrak etmeğe başladım.

Veliahd Murad efendinin sarayı, çok neşeli ve gürültülü bir saray değildi. Dolmabahçenin biraz ötesinde olan bu veliahd dairesi daha fazla sessiz ve sakin bir yerdi.

Şehzade Muradın içki iptilâsı

Şehzade Murad efendi sarayının için-de sesi çok işitilmeyen bir insandı. Onun için halk arasında hafifmeşrebmiş ve içkiye düşkünmüş derler. Ben o vaziyetimi de bunu görmeğe müsaide edemedim. Çünkü bir cariye idim. Tabii onun çok yakınına giremedim. Neşesini bilemem, fakat içki meselesine gelince, sa-



Dolmabahçe sarayında bir oda

rayda işittigime göre efendi hazretleri bir ara fazla mûskirat kullanmış, fakat sıhhatine muzır geldiği için cülûsuna bir sene kala bırakmış derlerdi... Fakat cülûsundan bir ay kadar evvel amcası kendisini hariçteki fesadçılarla münasebette zannedip te fazla sıkmağa ve tehdit etmeğe başlayınca endişe, korku ve yesinden yeniden biraz fazla olarak konuyla şampanyaya düştü.

Şehzade Murad efendi çok güzel piyano ve belki de ondan güzel org çalardı.

Geceleri tek başına odasına kapanıp org çaldığı çok vaki olurdu.

Sazı çok severdi. Saraydaki bütün cariyelere saz meşkettirmişti.

Haremde bütün eğlence bu saz ve cariyelerin oyunlarıydı. Ben Hüsnü Cemal ismindeki bir kalfanın acemisi idim. Hüsnü Cemal Çırağanda öldü diyorlar. Kendisi gayetle güzel keman çalardı. Bana keman dersini o verdi. Haremdeki çalgı takımının birinci kemancı o idi. Çalgıyı o idare ederdi.

Arada bir sarayda geceleri alafranga saz yapılır, kızlar oyunlar oynarlardı. Murad efendi bu oyunlarda ve eğlence-lerde pek nadir hazır bulunurdu.

Sultan Abdülâzizi şahsan hiç görmedim. Fakat kendisinin kibir ve nahveti meşhuru âlemde. Halbuki Murad efendi tatlı ve mütevazı bir insandı. Sultan Aziz'in daha ziyade gürültücü, kaba, çok söyler, iştiha ile yemek yer, çok güler veya çok hiddetlenir, gazabı şedit, nes'esi müfrit bir insan olduğu söylenilir. Murad efendi ise bilâkis sesi haremde hehemen, hemen hiç işitilmeyen, cariyelerin, kadın efendilerin, çocuklarının arasında bir gölge gibi sessiz, sessiz dolaşan, validesini iştihasızlığı ile üzen ve çocuklarına şefkatle muamele eden, kendinden küçüklere karşı hattâ en büyük kabahatleri olduğu zamanda bile hiddetle bağırılmayan bir insandı.

### Daima muztarib veliahd

Bir kere, çocukluğumda, sarayın merdivenlerinde onunla karşılaşmışım. O güne kadar galiba beni hiç seçmemiş olacaktı. Çünkü beni görünce durdu. Çenemi tuttu. Başımı kendisine doğru kaldırarak ismini sordu. Sonra alnımı ve saçlarımı okşuyarak yanımdan ayrıldı.

Başımı kendisine doğru kaldırdığı zaman ben de onun çehresine baktım. O zaman yüzünde sözle tarif edilmez bir melâl gördüm. Murad efendinin sanki hayatta başına gelecek felâketleri evvel-den anlamış gibi bir hali vardı.

Onu Çırağan sarayında da gördüm. Yüzündeki bu melâl artmamıştı. Sade o biraz daha ihtiyarlamıştı o kadar.

Ben hususî işlerinde hiç bulunmadım. Daha fazla şehzadelerinin cariyesi idim. Fakat Sultan Murada gerek veliahdlığı ve gerek mahpusiyeti zamanında her

rastgelişimde onu neşesiz ve hayattan gayri memnun gördüm.

Ben saraydan ayrıldıktan ve menfadan döndükten yani hürriyetten sonra Sultan Murad sarayında yaşamış bir insan olduğum için, herkes bana onun neşesinden bahsetmişler ve: «Hakikaten hafifmeşreb bir insan mıydı?» diye sormuşlardı.

Bence o hafifmeşreb değildi.

Siz günlerdenberi gidip geliyor ve bana daha fazla o devre aid siyasi sualler soruyorsunuz. Ben o zamanlar parmak kadar çocuktum. Hattâ şimdi de işin o tarafına hiç aklim ermez... amma sonraları içinde yaşadığımız vak'aların sebeplerini ben şehirde başkalarının ağzından işittim. Benim size anlatacağım şeyler sadece gözlerimle gördüğüm vak'alar, kulaklarımla işittiğim sözlerdir. Ben bunların üzerine hiçbir şahsî mütalea, tenkid veya düşünce ilâve edecek iktidarda değilim.

Ben küçük bir çocuğun, cahil bir genç kızın görebildiği şeyler ve ihtiyar bir kadının hatırlıyabildiği vak'aları anlatacağım hepsi bu...

Sözlerimde eksik taraflar kalırsa beni mazur görünüz.

Sözü uzatmuyalım. Size asıl sizi alâkadar eden tarafları anlatmak arzusunda -yim.

Bunun için Murad efendinin tahta cülûs vak'asına gelmek isterim.

### Veliahd dairesinde softaların ayaklanması nasıl duyuldu?

Size Hüsnü Cemal kalfadan keman dersi aldığımı söylemişim. Günün birinde, kalfam, benim harem takımında çalabilecek kadar öğrendiğime hükmetti.

Ve veliahd dairesinde yapacağımız bir konserde diğer cariyelerle birlikte çalmaklığım için beni takımla birlikte meşkettirdi.

Nihayet Murad efendinin huzurunda çalacağımız gün için bize siyah kırmalı etekli beyaz bol kollu işlemeli ipek bluzlar ve yalnız bir omuza atılan içi kırmızı üstü siyahlı ufak pelerinler yaptırıldı. Meşklerimiz bitti. Giyindik kuşandık. Saçlarımızı yeşil kırmızı kordelâlarla süsledik.

Benim için o gece çok mühim bir gece idi. Çünkü birinci defa olarak şehzade Murad efendinin karşısında keman çalacaktım.

Halbuki o akşam Murad efendi, muttadan daha fazla olarak; selâmlıkta beylerle birlikte kaldı. Hareme girdiği zaman da doğru validesinin yanına gitti. Valide sultanla birlikte bir odada kapandılar.

Biraz sonra haznedar kalfa geldi ve bize soyunmamızı, bu akşam efendi hazretleri hasta olduğu için konser yapılmayacağını söyledi.

(Devamı 10 uncu sayfada)

## Şair Akife yapılan hücumların akisleri

Agâh Sırrı Levend "Akif gibi bir şair tevkire lâyıktır. Gençliğin ona gösterdiği alâka elbette yerindedir," diyor

Akifin ölümünün ikinci yıldönümü münasebetile hakkında yapılan münakaşalar devam ediyor. Biz bu neşriyat sırasında ortaya atılan bazı iddiaları, afaki düşünüş ve amiyane görüş mahsulü saydığımız için hakiki Akif sahibi salâhiyet ağzından dinlemek istedik. Bugün edebiyat tarihçisi Agâh Sırrı Levend'in cevabını okuyacaksınız.

Agâh Sırrı Levend sualim karşısında: — Akifin ölümünde ben fikrimi söylemiştim, dedi. Tekrarlıyorum:

Bir şairi, san'at sahasında beyenler ve beyenmiyenler olduğu gibi, o şairin ideolojisini kendi noktâ nazarlarına, uygun görenler veya görmiyenler de olabilir. Ancak o şairi tenkid ederken, malik olduğu kıymetleri görmek istemiyerek toptan inkâra kalkışmak ne kadar hatalı ise, takdir ederken de huzur olmadığı vasıfları isnad etmek suretile ifrata kaçmak o derece yersizdir.

Galiba Mehmed Akif için de böyle yapılmaktadır. Halbuki yedi cildlik Safahat meydanda. Akif te aramızdan ayrılalı henüz iki yıl oldu. Eseri de müessiri de objektif olarak tetkik etmek imkânı elimizde mevcuttur.

Şüphesiz Mehmed Akif edebiyat tarihinin ehemmiyetle kaydedeceği bir şahsiyettir. Bu ehemmiyet her şeyden evvel samimiliği ve tabilliği itibarile Türk nazmında bir merhale olmasındandır. Saf şiir arayanlar onun birçok manzumelerinde şiir bulamazlar. Hakları da vardır. Ancak taşıdığı imanın kuvvetinden gelen bir coşkunlukla yazdığı manzumelerin içinde şiir denemek hayli parçalar olduğu da inkâr edilemez. Şiirin kuvveti, şairin duymakta ve duyurmakta gösterdiği kudretin derecesile ölçüldüğüne göre, bu manzumelerin kendi nevi içinde yüksek birer değer taşıdığı muhakkaktır.

Meselâ Balkan harbi felâketinden sonra yazdığı:

Utandım aşıhyarak, ağladım utanmıyarak

ve Çanakkale harbinden sonra yazdığı:

Gömelim gel seni tarihe desem, sıfmazın

gibi mısraları içinde bulunduran manzumeler ne kadar kuvvetlidir.

Mehmed Akif kuvvetli din terbiyesile yetişmiş bir memleket çocuğudur. Onu kolaylıkla heyecana getiren hâdiseler memleketin o zamanki feci akıbeti, siyasî ve içtimai bozukluklar; tenbellik, miskinlik ve kayıdsızlık gibi memleketin umumî hayatını kemiren derdlerdir. Bu gibi mevzuları terennüm eden bir şair elbette tevkire lâyıktır. Hiçbir zaman ferdî hisleri terennüm etmedi diye bir şairi tenkid etmeğe hakkımız olamaz. Ancak iyi ifade etmişse güzel bulur ve beğenir; iyi ve kuvvetli ifade edememiş ve bizde bir heyecan tevliid edememiş ise beğenmeyiz. İşte bu kadar.. Akifin şahsiyeti ve eserleri hakkındaki mülâhazalarını gerek vefatından sonra yazdığım (Yeni Türk) teki makalemde, gerek son zamanda neşrettiğim (Edebiyat Tarih dersleri) nin üçüncü cildinde tahlil ettiğim için bu nokta üstünde fazla durmak istemem.

Ancak ideolojisi hakkında birkaç söz söylemek isterim: Akif meşrutiyetten sonra başlayan ve Balkan harbinden sonra hızlanan Türklük, İslâmcılık ve garbçılık gibi cereyanların içinden İslâmcılığın benimsemiş bir şairdir. Aldığı kuvvetli dini terbiyeyi ve büyüdüğü muhiti düşüncecek olursak, bunu Akif için çok tabii görürüz. Nasıl ki, Türkçülük cereyanını müdafaa edenlerden Ziya Gökalp, siyaseten İslâmcılığın tutmak zaruretinin duymuştu. Hattâ daha garibi; Büyük Harb bu siyaseti bir iflâsla neticelendirildiği ve İstiklâl Harbi Türk milletinin kendi benliğine dayanmak zaruretinden doğduğu halde, son zaferden bir ay evvel Diyarbakırda çıkardığı küçük mecmuada ki (Dine Doğru) makalesinde hâlâ bu noktâi nazarı tervic etmekte idi.

Bunları söylemekte maksadım şudur ki; her şahsiyet kendi devri içinde mütalea edilmelidir. Vaktile İslâm veya Osmanlı siyasetini takib ettiği için herhangî bir mütefekkeri mahkûm etmeğe hak-



Agâh Sırrı Levend

kımız olamaz. Ancak şahsiyetini tahlil ve tenkid ederken bugünkü fikirlerimize uygun olmayan noktaları kaydederek ve mukayeseler yürütürüz.

Akif için, içinde bulunduğu müslüman âlemin haricinde, bu âlemin âdetlerine ve an'anelerine tamamen yabancı bir garb âlemi mevcuttur. Bu iki dünyanın birbirile birleşmesine imkân yoktur. Garb âleminin medeniyeti bize dış bilemektedir. O medeniyet, (Maskara mah-lûk) tur; (Kahbe ve yüzşüz) dür; nihayet (Tek dişî kalmış canavar) dır.

Bununla beraber ilim ve fen hep bu diyarda vardır. Ancak bu medeniyetin tekniğini almak ve eski müesseseleri ıslah etmek lâzımdır.

Akifin millî şair olup olmamasına gelince: Akif muhakkak ki milliyetini sever. Ancak onun tasavvur ettiği milliyet bizim düşündüğümüz milliyetten farklıdır. O, müslüman şair olduğu için bütün müslümanları bir millet addeder. Başka türlü milliyet onun havsalasına sığmaz.

Fakat böyle düşünmekle onun Türk milletini sevmediğini; vatanperver olmadığını söylemek elbette kimsenin hatırlından geçmez.

Akif memleketini o kadar çok sever ki; millî mücadele senelerinde Anadolu'ya geçmiş ve birinci Millet Meclisinde mebus olarak bulunmuş ve memleketin uğradığı felâketler karşısında İstiklâl Marşını yazmıştır. Hattâ o zaman, evvelce çok sarıh olarak söylemediği millet kelimesini de telâffuz etmekten kendini alamamıştır. İşte İstiklâl Marşında bulunan birkaç mısra

O benim milletimin yıldızıdır parlıyacak

Hakkıdır hakka tapan milletimin istiklâl

Kahraman ırkıma bir gül ne bu şiddet bu celâl

Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl

Derken burada kullandığı millet elbette müslüman Türk milleti; ırk ta müslüman Türk ırkıdır.

Nihayet Mehmed Akif, ferdî ahlâk itibarile emsaline az tesadüf edilir bir insandır. Doğru bildiği yolda şaşmadan yürüyün, hiç eğilmeyen, faziletli ve ciddî bir insan. Bu kadar metin ahlâka sahib bir insan için ve kendisine daima tekrarladığı İstiklâl marşına bağışlayan şair için gençliğin yaptığı bu ihtifal ve gösterdiği alâka elbette yerindedir.

Türk gençliği, kendine hizmet eden, istikbale hazırlayan şahsiyetleri ne kadar tevkir eder ve hatırasını hürmetle anarsa o kadar kadirşinaslığını gösterir ve rüşdünü isbat eder.

### Az ve nefis bütün yetiştirilecek

Gümrük ve İnhisarlar Vekâleti dün şehrimizdeki alâkadarlara bir tamim göndermiştir. Vekâlet bu tamimde geçen yıllarda fazla bütün yetiştirilmesi yüzünden bazar mahsulün tamamile satılmadığı, bunun memleket için zararlı görüldüğü, Ticaret ve Ziraat Odaları ile Belediye ve İnhisar idareleri memurlarının halk arasında propandaya yaparak az ve nefis bütün yetistirilmesinin teminini bildirmiştir.



## Eski Şehremini operatör Cemil Topuzlunun hatıraları

## Damad Ferid beni divaniharbe vermeğe kalkışmıştı!

Son derecede budala bir adam ı. Evinde kendisini ziyaret edeceğimiz günlerde pencerede bizi bekler, arabamızı görür görmez, piyano başına oturarak gürültü etmeğe başlardı. Biz içeri girerken de "Mütalea ile meşguldüm. Çok yoruludum. Zevki musiki ile dinleniyorum,, derdi

Cemil Topuzlu:

— Nafia nazırlığından çekildiğime dair kaleme aldığım istifaname mün - derecatı pek ağır ve hakaret dolu mahiyette idi, dedi. (\*) Bunda, «Kuvvayı inzibatiye» adı verilen serseri güruhuna aid teşkilâtın yeniden canlanması - na, hortlamasına çalışan Damad Ferid haininin bu hareketini, memleketi hâlâ ikiye ayırmağa çalışmasını takbih ediyordum. Aynı zamanda, eğer bir müddet daha ıktıdar mevkiinde kalırsa millet ve memleket için tamiri kabil olmayacak felâketlerin zuhûruna sebebiyet vereceğini de tasrih etmişim.

İstifanamemin sureti, o zaman Anadolu'da neşrolunan gazetelerde çıktı ve zannedersen iyi bir tesir de bıraktı.

Lâkin, Damad Ferid haini, istifanamemi okuyunca, küplere binmiş. Hattâ «vaktin sadrazamına karşı, maiyetindeki vükelâdan birinin bu derece it - hamkâr ve hakaret amiz bir istifaname vermek cür'etinde bulunmasının, tarihi Osmanide hiç bir misli ve menendi olmadığını» ileri sürerek beni derhal Nemrud Mustafa divaniharbine vermek istemiş!

Aynı zamanda, yerime yeni bir nafia nazırı bulacağı yerde, refakatlerini arzu etmediği dahiliye nazırı bay Ahmed Reşid Rey ile maliye nazırı bay Reşad ve diğerlerini aradan silkip çıkarmak, böylece serbestce harekete kavuşabilecek için Vahdeddine istifasını götürmüş!

Tahtaravallî oynundan farksız olan bu danışıklı döğüşün tabii icabı olarak, Vahdeddin, «Mesnedi sadareti» gene eniştesi Damada tevcih etmiş! Bu defa

(\*) İstifanamemin sureti İstanbul şehreminlerine aid olmak üzere neşredilen kitab - da vardır.

S. A.



Damad Ferid haini

kabineye kimler girmişti, biliyor musunuz? Ne kadar Damad Feridin karşı - sında elpençe divan duracak «Evet efendimcil»ler varsa onlar!

Artık, vaziyetin bir çıkmaza girdiğini anlamak zor bir şey değil idi.

Bu sırada, divaniharbe verileceğim hakkındaki rivayet de tahakkuk etti. Memleketin büyük tehlikeler geçirdiği buhranlı bir sırada sadrazamı tahkir etmek, meşru hükümet kuvvetine karşı cephe almak ve asayişin temin gayesiyle teşkil olunan devlet kuvvetlerini çapulcu diye tavsif eylemek suçlarıyla tevkif edileceğimi, bir sabah erkenden Çiftahavuzlardaki köşküme gelen kar-

deşim Nebil merhum telâş ile anlattı ve:

«— Ağabey, bana kalırsa hayatın tehlikesidir. Dakika geçirmeden kaçmağa bak!» dedi.

Nebile:

— Öyle ise, bana pasaport almak üzere hemen polis müdüriyetine git, cevabını verdim. Seyahat esnasında lâ - zım olacak eşyayı toplamağa, valizimi hazırlamağa başladım.

Lâkin, Nebil merhum bir türlü gelmek bilmiyordu. Öğle üzeri olmak üzere idi. Her şeyi hazırlamış, gözlerim yolda, biraderi, hac yolundan dönecekmiş gibi, sabırsızlıkla bekliyordum. Böylece, bir saat kadar daha geçti. Nihayet bizim birader de gözükte. Fakat yüzü hiç gülmüyordu. İlk sözü:

«— Ağabey, vaziyet kötü!»

Demek oldu.

Merakla sordum:

— Hayrola?

Zavallı, kan ter içinde şunları söyledi:

«— Derhal polis müdüre gittim. Müdüre, ne için geldiğimi anlattım. Bana, yandaki odada bir dakika bekleyiniz, dedi. Bulduğum yerden polis müdürünün telefonla konuştuğu işitiliyordu. Mükkâleme esnasında müdürün sarfettiği sözlerden, hürmetkâr cevablarından Damad Feridle konuştuğumu tahmin ettim. O zaman neticeyi hayra yormadım. Düşündüğüm gibi de oldu. Beni, tekrar karşısına çağırılan mü - dür:

«— Maalesef paşa hazretlerinin pasaportunu veremeyeceğiz!» dedi.

İtiraz ettim. Cevaben:

«— Size fazla izahat verecek vaziyette değilim. Mesele, şahsî kanaat ve (Devamı 10 üncü sayfada)

Yazan: Sabih Alaçam

## Gazete kâğıdları meğer ne işlere yararmış?

Fransada gazete kâğıdlarının ev işlerinde oynadığı mühim roller ve Fransızlara göre gazete kâğıdının sıhhatin korunmasındaki ehemmiyetli mevki...

Bir Fransız mecmuası «Gazete kâğıdı ları deyip geçmeyiniz. Evinizdeki gazeteleri iyice muhafaza ediniz. Bu kâğıdlardan her hususta büyük istifadeler temin edilebilir» diyor.

Fransız mecmuasının sayıp döktüğü bu istifadeleri beraberce gözden geçirelim:

## 1 - Çöp tenekeleri için :

Çöp tenekesinin paslanmasına, kirlenmesine, fena kokusuna mâni olmak için tenekenin etrafına ve dibine kalın bir tabaka gazete kâğıdı yayınız. Çöp attıkça gazete kâğıdlarını üzerlerine koyuverirsiniz. Bu suretle çöpler muhafaza altında bulunmuş olur ve koku neşretmezler.

## 2 - Bulaşık için :

Bulaşık yıkamadan evvel kirlî tabak, ve sahanları evvelemede bir gazete kâğıdı ile temizleyiniz.

## 3 - Camların temizlenmesi için:

Camlarınızı temizlemek için gazete kâğıdı kullanınız. Evvelemede onları kuru bir gazete kâğıdı ile siliniz. Sonradan iyice ıslanmış ve buruşturulmuş bir kâğıdı ovalayınız. Bundan sonra da gene kuru bir gazete kâğıdı ile iyice siliniz. Camları gazete kâğıdını ispirtoya batırmak suretile de silabilirsiniz.

## 4 - Bakırları temizlemek için:

Bakır tencere ve tepşilerin kirlilerini evvelâ bir gazete kâğıdı ile siliniz. Sonra diğer bir kâğıd ile ovalayınız. Ovalamak için gazete kâğıdlarını bir tıkaç yapacak gibi sıkıştırınız, bununla ovunuz. İyice silip yıkadıktan sonra gene gazete kâğıdı ile kurularınız.

## 5 - Emaye eşyanın

## temizlenmesi için :

Lâvabo, banyo, küvet, gibi emayeden yapılmış şeyler çabuk kirlenir. Bunları terementiye batırılmış bir gazete kâğıdı

tıkacı ile temizleyiniz. Terementi yerine bu gibi hususatta kullanılmak üzere satılan tozlarla da temizleyebilirsiniz.

## 6 - Tavalar için :

Her gün kullanılmıyan tavaları suyla yıkamalıdır. Tavayı kullandıktan sonra buruşturulmuş bir gazete kâğıdı ile siliniz. Bir kâğıda daha sararak muhafaza ediniz. Kullanmadan evvel bir kaç dakika müddetle iç tarafını ateşe tutunuz.

Tavada çok yağ kaldı ise bir avuç mutfak tuzu atıp hemen gazete kâğıdı ile siliniz.

## 7 - Soğuk algınlıklarınakarşı:

Gazete kâğıdları insanı üşütmekten korumak için birebirdir. Dörde katlanmış bir gazete kâğıdını göğsünüze ve sırtınıza koyduğunuz takdirde mükemmel şekilde soğuktan kendinizi korumuş olursunuz.

Ayakların soğuktan muhafazası için de gazete kâğıdları kullanılır. Gazete kâğıdını iyice ayaklarınıza sardıktan sonra ra fotin veya iskarpinizi giyiniz. Eski müdhîş soğuklarda ayaklarınız sıcak kalır.

## 8 - Kunduraların muhafazası için:

Kunduralarını çamurlu ve yağlı bunları gazete kâğıdı ile temizleyiniz. Bundan sonra içlerine adamakıllı gazete kâğıdı tıknız. Sobadan uzak bir yere yana yatırıp bırakınız.

## 9 - Odun, kömür niyetine :

Kömürden tasarruf temin eylemek için de gazete kâğıdlarından istifade temin edilebilir. Su dolu bir kovanın içine gazete kâğıdını koyunuz ve öylece bırakınız, tâ ki bu gazete kâğıdları hamur haline gelsin. İyice hamur haline geldikten sonra bunları talaş ile karıştırınız ve ufak köfteler yapınız ve birbirlerine yakın olarak maması şartile kurutunuz. Kömürünüzü tutuşturmak ve kömürden tasarruf eylemek için bunları kullanınız.

İşte gazete kâğıdlarından elde edilen mühim istifadeler!

## Son Posta'nın Romanı : 18

# "Ah ne baygın bakışın var, a beyaz şemsiyeli!,"

50 YIL EWELKI İSTANBUL

YAZAN ERCÜMEND EKREM TALU

H amamcı, aralarında bu derece ahenk gösteren ana-kıza âşık ve hayrandı. Karısını el üstünde tutuyordu.

Hayat böylece devam edip dururken, anı bir hâdise bu berrak semayı bulutlandırdı:

Üflet hanım konağa gidip geldikçe Rânânın her dem inkişaf eden güzelliğini medh ede ede, bunu akibet Sami Mollanın kulağına kadar duyurmustu.

Mollanın gönlünde derhal eski gözdesine karşı bir iştiyak, yenilmez bir heves yandı. Günlerce, herif, Rânânın hayalile çiraller gibi tutuşup, yandı. Onu evlendirenlere mâni olmayışının nedametini duydu. Bin tane bahane bulup, o vakit, pekâlâ muhalefet edebilirdi. Rânâ, elden kaçırılacak parça mı idi? Büyütmüş, bu yaşa getirmiş tam safasını sürecekt iken, enavi gibi başkalarının kovnuna atmıştı. Amma gebe kalmış, çocuk düşürmüştü.. ne çıkar? Doğurmadıktan sonra bu gebelik sayılmaz idi ki! Muşakalarının ilk safhalarını yadettikçe, uykusu kaçıyor. Rânâyı mutlaka tekrardan ele geçirmeli, perde altında, eski vaziyeti devam ettirmeli idi. Hem şimdi bu daha da kolay, daha da tehlikesizdi. İş, araya emin, ketûm ve becerikli bir adam bulup koymakta idi. Bu, kim olabilirdi? Sami Molla uzun uzun düşündü. Vaktile, gençliğinde, Fetvahane müsevvidlerinden iken, bazı arkadaşlarıyla Kıztaşında Seniye adındaki bir kadının evine uzun müddet devam etmişti. Seniye çok kurnaz, üzerine saldırdığı avı kaçırmıyan, yezid bir mahlûktu. Daha o tarihte, elinin altında, İstanbulun en seçkin kadınlarını bulunduruyordu. Kaç defa, Sami Mollaya:

— Şahinim! Bize geldikçe pek durgun duruyorsun, üzülüyorum. Buradaki kadınları beğenmiyorsan söyle: Kimi ister isen, kimi gözüne kestirdi isen, ayağına getireyim! demişti.

Şimdi vakiâ aradan seneler geçmişti amma, Seniye hâlâ o Seniye idi. Molla daha bir iki ay evvel, onun evine gidip de cümbüşler eden bir dostunun vermiş olduğu tafsilâtı dinlemişti. Rânâyı, Seniye'nin vasitasile kandırmak, düşürmek pekâlâ mümkündü. Lâkin onu nasıl bulmalı, kiminle çarşrtmalı idi. Mollanın kendi oraya gidemezdi. Arkasında tümen tümen hafifler dolacağı - ni, en ufak hareketlerinin saraya kadar aksettirildiğini biliyordu. Bir tarafta bir kapatması olabilirdi. Fakat bir fuhuş evi olarak tanınan o yere gitti mi, makamının ve payesinin şeref ve haysiyetini ihlâl etmiş sayılacaktı. Uzun müddet, bir çikar yol düşündü. Durdu.

Nihayet, onu da buldu.

Babeshihatte ( Beberûhi Molla ) namı altında, bütün erkânın, ketebe nin ve hattâ hademelerin eğlencesi olan maskara bir softa vardı. Allah bu adamı son derece çirkin, kısacık boylu ve kambur yaratmıştı. Orta seviyede bir ülema silsilesinin son ve en büyük evlâdı olduğu için, o zamanın an'anesine göre daha beşikte iken tarihi il-



Gülünç bir surati, koskoca kamburu, zurna gibi bir sesi vardı

lerini, kapı yoldaşlarını eğlendirip tevecçülerini, ih - anlarını, himayetlerini kazanmağa çalışıyordu.

Dairede oldukça nüfuz sahibi bulunan Sami Mollaya bir kaç defa halinden tazallüm etmiş, rengi atmış binişini göstererek, hiç de değilse bir derece terfîne delâlet etmesini dilemişti.

Samî Molla bu adama yüz vermiyenlerden biri idi. Onun için, her defasında onu başından savmış, dileği - ni, nazarı itibare almamıştı.

İşte şimdi sırası gelmişti. Beberûhi mollayı, Seniyeyi çağırılmak için evine gönderecek, mukabilinde de herifi talarandıracak, yani uhdesindeki ilmî payeyi yükseltirecekti.

O gün erkenden daireye geldi. Odasına:

— Beberûhi oralarda mı? diye sor - du.

— Demin, müsteşarın kapısı önünde dikiliyordu amma, bilmem, bakayım.

— Bul da, bana gönder.

— Peki, efendim!

Odacı çıktı. Biraz sonra Beberûhi molla binişinin önünü kavuşturarak i - çeriye girdi. Yerden, kandilli bir te -

menna çıktı; şaş gözlerini Sami Molla - laya dikti; divan durdu, ve:

— Esselâmüâleyküm, sultanım! dedi. Dâinizi ferman buyurmuşsunuz geldim.

Samî Molla en mültefit tavrını takındı..

— Ve aleykümüsselâm Molla! Hoş geldin! Şöyle yaklaş bakayım! Ne burnunu mu rendelettin? ufalması!

Beberûhi bu açmaza mutadî vecihle nükteli bir mukabelede bulundu:

— Dâinizin burnunu kudretten büyük yük olduğu için kolay kolay ufalması da, sürtülmez de. efendimiz fakiri ek - biri dehirden birine kıyas buyurdunuz galiba?

— Hay Allâh lâyiğini versin! Sen nafîle adam olmazsın!

— Bendej keminerini halkeden, dama benzetememiş ki, kendi kendini adam edeyim.

— Söyle! Atıyor musun?

— Kantarlıyı mı? Arada sırada...

— Hayır. Ötekini! Dem.. dem!

— Malûma, biz fukarayı sabirinden olduğumuz cihetle akçemiz bulunmas - ki dem çekelim. Bütün hevesimizi ah - rette şarabı kevsere saklıyoruz.

— Sus! Zındıkl!

Beberûhi komik bir tavırla dönüp arkasına baktıktan sonra, câli bir koku ile:

— Aman, sultanım! dedi. Velâtin na'm efendimiz duyarlar da, kendilerini çağırıyorsunuz sanırlar!

Samî Molla gevrek bir kakkaha at - tu..

— Hay köftehor, hay! Sen bir gün bu dilinin belâsına uğrıyacaksın amma bakalım ne vakit? dedikten sonra, ilâve etti:

— Bana bak, Molla! Senin tafran ne dir, şimdi?

— Hareketi altmışlı..

— Tuh! Amma da geri kalmışsan yahul

(Arkası var)





# KAHKAHA

## Ümidim yok

Müstamel bir ceket almak için bit pazarına giden birine, bir dükkânda bir ceket gös-  
terdiler:

— Otuz sene giyiniz, dediler.  
Gene bir şey olmaz.

Ceketi alacak, cekete baktı, e-  
virdi, çevirdi, geri verdi:

— Bu kadar sağlamı iste-  
mem, dedi, otuz sene yaşayaca-  
ğuma hiç ümidim yok ta..



— Sen de damadım, benim  
için iyi bir şey temenni et-  
mezsin!

— Sen, gideceğim, de kayın-  
valideciğim.. o zaman sana  
iyi seyahatler temenni ede-  
ceğim!



Erkek — Geç kaldık, ne ma-  
zeret uydurup söyleyeceğiz.  
Kadın — Beni beklediğin  
iki saat zarfında bir tek ma-  
zeret uyduramadın mı?

## Yeniden açacak

İki arkadaşın ikisinin de birer  
yeşil kravatları vardı. Yeşil  
kravatı üzerinde çiçekler olan  
ötekine:

— Senin kravatın da güzel  
amma, benimki kadar olamaz,  
benimki çiçekli, dedi.

Öteki güldü:  
— Bu da sanki bir şey mi, be-  
nimki de çiçekli idi. Çiçekler  
güneşten soldular, yeniden aç-  
cak.

## SEVEN

Seven de abdaldır, sevilen  
de, çünkü seven sevilmeyece-  
ğini bilmediği halde gene se-  
ver, sevilen de, sevildiğini bi-  
lemediği için sevmeyiz.

★

Sevene:  
— Niçin sevdin?

Dedim..

— Bilmem?

Dedi.

— Nasıl sevdin?

Dedim:

— Unuttum!

Dedi.

— Ne kadar seveceksin!

Dedim:

— Bilmiyorum amma, zan-  
nedersen sevilinceye kadar!

Dedi.

★

Seven insanla sevmiyen in-  
san arasındaki fark şudur: Bi-  
rincinin hisleri kuvvetlidir. İ-  
kincinin akli fikri!

★

Seven insan, her şeyi yap-  
rım iddiasında olup hiçbir şey  
yapamıyan insandır.

★

Sevene:

— Sevgi nedir?

Derseniz hemen gözleri ya-  
şartır:

— Göz yaşdır!

Der.

★

İnsanlar arasında en acına-  
cağı, seven aynı zamanda da  
sevilmeyi uman insandır.

★

Seven insanın gözleri bir  
mikroskopa benzer. Minimini-  
yi kocaman görür.

★★★



— Bu takma dişler beni çok rahatsız  
ediyorlar.

— Ben size, hakikî dişten farkı olmu-  
yacak demedim miydi bayan?

## Hayvan sevgisi

— Hayvanları çok sever.

— Muhakkak mı?

— Muhakkak..

Geçen gün nişanlı-  
lısı konuşuyor-  
lardı duydum. Ni-  
şanlısı «hayvanla-  
rı sever misin» diye sormuştu. O da «ba-  
yılırım» dedi.

— E sonra?

— Nişanlısı en çok hangisini seversin;

dedi. O da «mavi tilkiyi» cevabını verdi.

★

## Yanımdasın

İki arkadaşları. Birlikte oturuyorlar-  
lardı. Biri:

— Sol kulağım  
çınladı.

Dedi, ötekisi:

— Aleyhinde  
bulunuyorlar.

Cevabını verdi.

Sol kulağı çınlayan düşündü:

— Muhakkak Neclâdır.

— Nereden bildin?

— Sen olacak değilsin ya, yanımdasın.

★

## Gripli

Doktor, gripli hastasını muayene etti:

— Hele bir kar  
gelsin! Bu hasta  
likten eser kal-  
maz.

Doktor gidiyor-  
du. Hasta vizita-  
yı vermemişti, ha-  
tırlattı:

— Vizitemi unuttunuz.

Hasta yatağında doğruldu:

— Karı gönderin viziteyi ona vereyim.

★

## Korksanıza

Hindli fakir, fakirizm tecrübeleri ya-  
pıyordu. Seyirciler  
arasından bir ka-  
dını sahneye ça-  
ğırdı; seyircilere:

— Şimdi bir söz  
söyleyeceğim, bu  
bayan tiril tiril tit-  
riyecek!

Dedi. Yavaş sesle kadına söyledi:

— Ben dişçiyim, dişlerinizi sökerim.

Kadın güldü:

— Korksanıza, titresenize.

Kadın gene güldü:

— Ne diye korkuyum, titriyeyim.. Be-  
nim kocam da dişçi! O benden korkup  
titir!

★

— Sarhoş olursam karım  
beni eve almıyor.

— Sen de eve ayık git!

— Ben de o zaman karımı  
dört yüz gram getiriyor.

— Büyük bayı sakın kırma-  
yasın.

— Onu da bulaşıklarla be-  
raber mi yıkıyacağım da  
böyle söylüyorsunuz?..

★★★

— Ellerinizi mi yıktınız?  
— Eldivenlerimi kaybet-  
tim, eldivensiz sokağa çı-  
maya da hiç alışık değilim!

— Pahalı diye şikâyet et-  
meyiniz, başkaları arttırı-  
yor, ben eksiltiyorum.

— Evet, yarım kilonuz şim-  
di dört yüz gram geliyor.

— Sarhoş olursam karım  
beni eve almıyor.

— Sen de eve ayık git!

— Ben de o zaman karımı  
dört yüz gram getiriyor.

★★★

— Ellerinizi mi yıktınız?  
— Eldivenlerimi kaybet-  
tim, eldivensiz sokağa çı-  
maya da hiç alışık değilim!

— Pahalı diye şikâyet et-  
meyiniz, başkaları arttırı-  
yor, ben eksiltiyorum.

— Evet, yarım kilonuz şim-  
di dört yüz gram geliyor.

— Sarhoş olursam karım  
beni eve almıyor.

— Sen de eve ayık git!

— Ben de o zaman karımı  
dört yüz gram getiriyor.

★★★



# Sinema yıldızlarının batıl itikadları

*Pola Negri mavi taşlı bir yüzüğün, Ginger Rocers bir tavşan ayağının, Jeanette Mac Donald bir yelpazenin, Spencer Tracy bir at nalının, Gary Cooper bir dudak boyasının uğur getirdiğine inanırlar*



Joan Crawford ve Spencer Tracy

Sinema yıldız ve san'atkarları kadar  
«uğur getiren şeylere» itikad edenler az  
bulunur.

Meselâ: Hollywoodda bulunan evli  
san'atkarlar evlilik yüzüklerini uğur til-  
sımı telâkki ederler. Film çevirdikleri  
sıradâ, rol icabı olarak bu yüzüğü par-  
mağından muvakkaten bile olsun çık-  
aran san'atkar hiç yoktur.

M. G. M. kumpanyasının çevirtmiş ol-  
duğu bir filmde Maureen O'Sullivan ve  
Virginia Bruce biri bir bekâr hasta ba-  
kıcısı; diğeri de bir salon kadını rolleri-  
ni yapıyorlardı. Muharrir John Farrow  
ile evli bulunan Maureen parmağından  
yüzüğünü çıkaracağına rolünü feda ey-  
lemeğe hazırı. Buna bir hilei şer'îye bul-  
mak icab eyledi. Yıldız parmağına çok  
geniş bir yüzük taktı. O kadar geniş ki  
nişan yüzüğü onun içinde kayboluyordu!  
Şimdi bu güzel yıldız rollerinde evlen-  
memiş kadınları temsil eylediği vakit  
muhakkak parmağına bu yüzüğü geçir-  
mektedir.

Virginia Bruce daha basit bir usule  
müracaat eylemiştir. Bu gibi roller yap-  
tığı vakit yüzüğünün üzerine çok ince  
bir eldiven derisi geçirmektedir. Fotog-  
raflarda bu hile farkedilmemektedir.

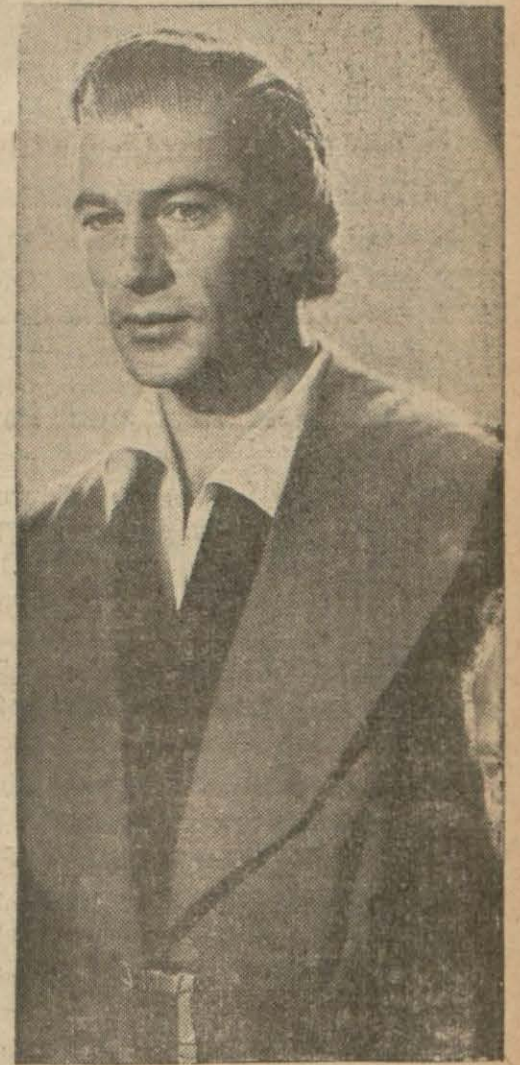
Joan Crawfordun daha pratik bir bu-  
luşu vardır. Nişan yüzüğü o kadar garib  
bir tarzdadır ki ona nişan yüzüğü demek  
için bin şahid lâzımdır!

Pola Negrinin yüzüğü zikre değer:  
Bunu bir panayırda almıştır. Mavi bir  
taşlı. Üzerinde uçsarı ve ağırlandır  
bir at nalı tasıvan iki güvercinin resmî  
vardır. Pola Negri bu yüzüğünden hiçbir  
sebeble ayrılmaz. Onun uğur getirdiğine  
dehşetli itikadı vardır. Yüzüğü kendisi-  
ne satan ihtiyar kadın bunun mutlak bir  
saadet tılsımı olduğunu, fakat kadri-  
ni bilmek lâzım geldiğini söylemiştir. İşte  
bunun içindir ki bu güzel ve olgun sine-  
ma yıldızı bu yüzüğünü geceleri bile par-  
mağundan çıkarmamaktadır.

Katrin Hepburnun İsanın doğuşundan  
282 sene evveline aid altın bir böceği var-  
dır. Ptoleme ailesinden bir prenses tara-  
fından istimal edilmiş olan bu yüzük bir  
uğur membaı imiş. Bu altın böceği hiç  
bir suretle elden çıkarmaması kendisine  
tavsiye edilmiştir. O da bu tavsiyeye e-  
hemmiyetle riayet etmektedir.

Loretta Youngun tılsımı mukaddes  
Hind fillerinden birinin dişinden ya-  
pılmış bir heykeldir.

Ginger Rocersin locasında bir tavşan



Gary Cooper Markopolo filminde

ayağı vardır, film çevirmeğe gitmeden  
evvel muhakkak bir defa o tavşan aya-  
ğını eller.

Adolphe Menjou İtalyada seyahat et-  
tiği sırada yolda bulduğu çok yassı bir  
taş yanından ayırılmaz. Bu taşın üzerin-  
de örtüsüne bürünmüş bir «cin» resmî  
vardır.

Duvalles (Fransız san'atkarı) batıl it-  
kâdlara inanmaz. Fakat locasında bir  
Fransız köylüsü minyatürü vardır.

Fernand Gavey, otomobilinin önünde  
bir kelebek heykeli bulundurur.

San'atkar bundan üç sene kadar evvel  
bir otomobil kazasına uğramış, otomobil  
parçalandığı halde ne kendisine, ne de  
kelebeğine bir şey olmuştur.

Jeanette Mac Donald Fransız kraliçe-  
si Marie Antoinette'e aid olan çok güzel  
bir yelpazeye maliktir. Onu locasından  
ayırılmaz.

Clark Gable bir şiir kitabının «uğur»  
getirdiğine inanmıştır. Kitabın aynı yer-  
de bulunmasına dikkat eder.

(Devamı 10 uncu sayfada)



# Tayyare Piyangosu

26 ncı tertibin üçüncü keşidesi bugün bitti. Kazanan numaraları aşağıdaki sütunlarda bulacaksınız

50,000 lira kazanan

**3441**

Sonları (41) rakamlarile nihayetlenen bütün biletler onda bir hesabile ikişer lira amorti alacaklardır.

15,000 lira kazanan

**16202**

Sonları (02) rakamlarile nihayetlenen bütün biletler onda bir hesabile ikişer lira amorti alacaklardır.

12,000 lira kazanan

**34889**

10,000 lira kazanan

**4810**

3,000 lira kazananlar

25501 38365

1,000 lira kazananlar

20741 16542 37312 23999

500 lira kazananlar

5507 21731 1643 38166 35612 31877  
5275 25705 18053 14178 39375 18236  
7994 23369 21010 13487

200 lira kazananlar

17602 26012 31524 12286 10445 28796  
9481 2481 14616 16194 6762 6987  
27985 412 624 13032 16298 8857  
17748 21219 18497 20238 22701 33823  
2743 28405 14933 38838 25357 37762  
15319 23109 22502

100 lira kazananlar

5753 1121 24020 9108 11273 6321  
24107 32516 16745 39701 14442 33464  
26152 1983 8584 5121 16270 11656  
36318 12384 5449 36710 14186 25272  
399 33093 13394 16688 4450 7194  
29624 20258 34511 37614 31987 14532

2940 19319 116 16363 12792 27799

15444 31010 23263 29077 31730

50 lira kazananlar

141 16303 23122 21454 5626 4506  
35323 6966 32010 5443 3527 11498  
25646 18722 23797 187 25400 2669  
2631 23921 8895 11478 27789 25121  
14886 7263 10381 8403 22291 26726  
32062 33757 10150 30674 30493 9907  
14682 10636 37465 25464 38230 30436  
37122 22363 19807 37380 22813 5981  
34366 27328 36200 36264 4260 32366  
38464 15935 5470 17267 23543 1674  
16760 23342 39436 12868 3794 38894  
13419 34507 38954 13966 35199 30279  
29772 36472 26344 5329 10622 10279  
22656 36722 25842 38250 15856 25495  
11958 26982 5670 17739 18759 17116  
19072 4727 37280 17743 28659 6450  
7902 10931 8692 19352 19269 5960  
10889 31219 32892 12984 15536 16205  
31420 26997 6385 18176 21904 30526  
35724 3089 18098 4530 35074 21964  
5129 12332 1698 135 16442 13919  
11238 28244 29333 31639 1038 31105  
6504 19840 3162 24279 20243 11000  
22461 1427 5645 29012 2760 33297  
10575 25082 21537 27979

30 lira kazananlar

6872 12025 15196 5643 1588 31595  
37256 4997 23370 16604 6978 29439  
38270 31408 38968 19957 5738 2159  
37215 10962 22435 20556 33863 32007  
15339 15013 10539 13318 35527 34194  
9592 8216 30422 22690 5905 1076  
7341 32631 2460 13220 31151 23392  
32827 34134 35909 12240 29761 28428  
15627 1749 349 18366 835 4862  
27757 25857 24257 30479 17126 3574  
5312 30814 27277 4910 5141 9706  
6013 29047 3949 21863 22017 35562  
12909 7125 8293 28975 33017 32235  
17920 16475 39925 33532 39050 10094  
23646 39553 30798 24928 17922 11450  
34237 30812 5961 4740 31796 20816  
716 532 36577 120 16786 21751  
36560 27575 38363 421 23309 675  
19617 130 1455 26058 32368 8435  
11290 5423 6268 23234 21523 26445  
12369 8284 24902 36921 8445 25407  
30458 24198 38382 30249 38411 8615  
29251 35427 20202 2844 714 28706

## Bir Saraylının Hatıraları

(Baştarafı 7 inci sayfada)

Hiç unutmam o akşam... Baharın ilk ayları idi. Gök mehtabı idi, deniz hafif çarpıntılı.

Üst kattaki salonlardan birine girdim. Denize bakan pencerelerden birinin önüne gittim. Başımı cama dayadım. Hem mehtabı seyrediyordum, hem de bu akşam çalamadığımız için duyduğum hüznüyle yaşanan gözlerimi mendilimle siliyordum.

Çocukluk işte... O akşam takımla birlikte keman çalmağa pek heves etmişim. Hele genç bir saraylı için bütün hayatı dört duvar ortasında kapalı geçen bir kız için bu küçük sevgiler hayatın en mühim hâdiseleri, en büyük zevkleri değil miydi?

Karanlık odadan kapalı camın arkasından mehtabı seyretmek isterken, gözüm daha ilerdeki bir cumbanın içinde ve avizelerden dökülen kuvvetli ışıkla şeffaflaşan kafeslerin arkasında iki hayal seçti.

Cumbadaki yaldızlı kanapenin üstünde validesile birlikte Murad efendi oturuyordu. Veliâhd başını bir çocuk gibi annesinin göğsünde saklamıştı. Validesi onun saçlarını okşuyordu.

Bu hal de ayrıca teessürümü arttırdı. Şehzadenin hakikaten hasta, hem de çok hasta olduğuna ve çok ızdırabı bulunduğu hükmettim.

Ve birisi gelir, beni burada görür de efendi hazretleriyle validesini seyrediyorum zanneder diye ürktüm. Pencereden ve hattâ salondan çıktım.

Koridorlarda, merdiven başlarında,

tafta, canfes, kadife, tül esvablı parlak hotuzlu genç ve güzel saraylıların üçer, beşer toplaşıp bir şeyler fısıldaştıklarını gördüm.

Ben genç olduğum için, öyle hemen herkesin yanına yaklaşmış, ne var diye soramıyordum. Ancak alt divanhanede kendi akrabam olan dört beş saraylıyı bir arada gördüm ve onlardan şunu öğrendim: Bir takım medrese talebeleri ve softalar ayaklanmışlar, hünkâra haber yollamışlar, şeyhislâmı ve sadrazamı istemiyorlar, padişah bunları değiştirsün diyorlarmış.

Bu kıyam üzerine hünkâr biraderzadesine bu akşam bir elçi yollamış. Bu elçi efendi hazretlerine nasıl bir haber getirmiş bilinmiyordu. Yalnız veliâhdin balmumu gibi bir çehre ile hareme girmiş olduğu ve doğru validesinin odasına gittiği söyleniliyordu.

Murad efendiye amcasından gelen haber herhalde onu çok üzmüş, çok ürktürmüş bir haber olacaktı.

Veliâhdin korku ve azabı bütün harem dairesine yayılmıştı.

Bütün sarayda Sultan Abdülâziz'in biraderzadesi aleyhine şiddetli bir tedbir alacağı vehmi vardı.

(Arkası var)



**TURAN TİYATROSU**

Bu akşam

Saz Kralı Gregor, Fransız

Yıldızı Elviyamaç, zenci

Şantöz Broz Tomas, Seve-

nik şantözü Makvin 15

Sevenikmen

Sanatkar Nağit Cemal Sahir birlikte

**İKİYÜZLÜ KADIN 3 P.**

23973 31738 39418 9574 16135 36035  
31860 37659 33390 33607 23181 7045  
15793 20252 20956 19440 36814 7594  
17024 23027 16762 32365 17611 28675  
1291 28552 30676 4500 19325 22528  
36751 19011 29178 21510 11128 39519  
39314 12454 30653 36762 14210 38138  
7819 11287 38468 16297 35408 25984  
19527 24757 14272 3421 26729 12335  
29736 13470 18075 32868 21960 37594  
12907 2547 33627 34172 10294 28136  
24342 28035 33572 3913 8841 14583  
38114 36659 14326

20,000 liralık mükâfat kazananlar

39041 34982 11568 4389 34962 6169  
1 31256 25037 8538 14222 19513  
37511 35844 36633 35291 15526 12778  
14888 36555 30609 39335 28879 19522  
38052 32816 2750 14438 22079 15763  
10206 4848 14576 9242 19966 36062  
15042 17204 555 39655

İkramiyelerin hepsi çekildikten sonra numara dolabından (40) numara daha çekilmiş ve yukarıdaki numaralar onda bir hesabile (50) şer lira kazanmışlardır.

10,000 liralık mükâfat

**34334**

Dolabdan en son çekilen bu numara onda bir hesabile bin lira kazanmıştır.

**Sinema: Sinema yıldızlarının batıl itikadları**

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

Nelson Eddy bir vakitler Philadelphia operasında şarkı söylediği vakit oranın orkestra şefi ona çok güzel işlenmiş küçük bir orkestra değneği vermiş. O gün bugündür bu değneğe büyük bir kıymet atfeder.

Spencer Tracy batıl itikadlara hiç ehemmiyet vermediğini söyler ve daima, üzerinde gümüşten yapılmış bir at nalı taşır ve onu arasına ağzına götürür ve öper.

Robert Taylor bir Hindli prensi tarafından kendisine hediye edilmiş olan kehribardan bir Buda heykelini uğur adeder. Seyahat eylediği vakit bu küçük heykeli en sevdiği arkadaşına teslim eder. Çünkü bu hediyeyi kendisine tevdi etmiş olan Hindli prens bu heykelin iki defa denizi aşmamasına dikkat edilmesini tavsiye etmiştir!

Gary Cooperin tilsimi çok basittir. Henüz yedi yaşında iken oynamış olduğu ufak bir rolde bir güzel ve genç kadın tarafından kendisine verilmiş olan bir dudak boyasını dikkatle saklamaktadır.

Robert Montgomery «5-6» lı bir domino taşır!

Myrna Loy Hindistandan almış olduğu küçük bir kamanın uğurlu olduğuna itikad eder.

## Ankara borsası

Açılış-kapanış fiyatları 11 - 1 - 939

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	5.88	5.91
New-York	75.8625	76.5025
Paris	5.3.25	5.33.5
Berlin	6.62.25	6.65.75
Milano	58.46	58.605
Cenevre	68.4025	68.81
Amsterdam	50.4725	50.73
Berlin	21.27	21.37.5
Brüksel	1.07.25	1.07.75
Atina	1.64.75	1.65.5
Sofya	4.22.5	4.34.5
Prag	5.88	5.91
Madrid	28.8450	28.9475
Varşova	15.8.5	15.0.5
Budapeşte	6.89.5	6.90.25
Bükreş	2.81.25	2.82.75
Belgrad	24.32.5	24.50.25
Yokohama	30.27.0	30.2.5
Stokholm	23.73	23.85
Moakova		

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	19.32.5	19.30
II	19.36	19.32.5
III	19.25	19.32.5

## Eski şehremini operatör Cemil Topuzlunun hatıraları

(Baştarafı 8 inci sayfada)

hareketimin fevkindedir. Biraderi âlilerinin, seyahatine, tarafı hükümetten müsaade olunmamaktadır!

İzahatını verdi

Ben de, alelacele buraya geldim.

Biradere:

— O halde, dedim, Avrupa'ya gitmek yerine, Bekirağa blöğünde ihtiyar ikamet gözüktüyor!

Zavallı, bu sözlerimden fevkalâde müteessir olmakla beraber:

« — Sen merak etme ağabey, ben bir çaresini bulurum! »

Diyerek ters yüzü gitti!

Aradan iki uzun saat, bana yıllar kadar gelen iki uzun saat geçti. Nihayet telefon çaldı. Merakla koştum. Birader:

« — Hemen gel ağabey, seni Sirkeci'de bekliyorum. Pasaportunu hazırlamakla meşgulüm! »

Diyordu. Sabahki perhiz ile şimdiki lâhna turşusunun neden ileri geldiğini anlayamamakla beraber, çocuklara telaşla veda ettim, hemen yola çıktım.

Arabada, Damad Ferid haininin oynamak istediği oyunu düşünüyor, bütün ahlâksız ahmak ve cahillerden beklenen budalaca hareketlerin ondan da sadır olmasını tabii buluyordum...

Uzun zamandanberi yakından temas etmek bedbahtlığına maruz kaldığım bu herif daima ya mâlâyani işler ile uğraşmış, yahud şerre âlet olmuş idi. Hattâ, en mühim müzakereler esnasında bile, dumağının kuvveti takib fikrinden, muhakeme kabiliyetinden mahrum bulunduğu için, bahsi değiştirir, havaikat ile meşgul olurdu. Kendisini, ilk gördüğüm gün onu kibirsiz ve normal bir adam sanmıştım. Fakat, bu zannımı, kısa bir zaman sonra bay Ahmed Reşid Reyin ikazı ve şahsi görüşlerim ile derhal değiştirmiştim. Da-

mad Ferid budalasında, her şeyden evvel alim ve sanatkar taslağı bir hüviyet taşımak hevesi vardı. Hatt, bir gün, yani daha nafia nezaretinden istifade eden çok evvel, dahiliye nazırı bay Ahmed Reşid Rey ile birlikte Balta limanına gidiyorduk.

Otomobilde, bay Ahmed Reşid Rey: « — Damad cenabları, bizi şimdi pencereye bekler! »

Dedi.

Merakla sordum:

— Niçin?

« — Bizim geldiğimizi görünce tertibat alacak da onun için! »

— Ne gibi tertibat?

« — Ciddî eserler okuduğunu ispat edecek, ilmi tetebbüller ile meşgul bulunduğunu anlatacak bir vaziyet takınacak, yazı masasının üstüne Fransız-

ca bir çok kitapları açıp açıp koyacaktır. Sonra da, piyanonun başına geçip tangır tongur bir şeyler çalmağa başlayacaktır. Bizi bu vaziyette kabul edip, aklı sıra da gösteriş yapacaktır. »

Vakta ki yalhya yaklaştık. Merakla pencerelere bakmağa başladım. Hakikaten, Damad Ferid orada idi ve bizim geldiğimizi anlar anlamaz hemen kaybolmuştu.

İçeri girip yukarı çıkınca, bay Ahmed Reşidin dediği gibi, piyano da kulaklarımızı tırmalamağa başlamıştı.

Kendisile yüzyüze gelir gelmez:

« — Affedersiniz. Mutalea ile meşguldüm. Yoruldum, biraz piyano çalın zevki musiki ile dinlenmek istedim! »

Demesin mi? Sonra, bay Ahmed Reşidin yoldaki kehanetinin, evvelki ziyaretlerinden edindiği tecrübelerin neticesi olduğunu anlamıştım.

Damad Ferid'in hamakati hakkında size başka bir misal daha söyleyeyim. Bir gün, vükelâ meclisinde onu tam iki saat bekledik. Babâli dilsizlerle haberler gönderdik, gelmedi. Artık canını sıkılmıştı, odasına ben gittim. Daha ağzımı açmağa vakit kalmadan:

« — Amaç paşa, iyi ki geldin. Zihnim gayet mühim bir mesele ile o kadar meşgul ki sen de dinle! » dedi. Me-

ğer bu gayet mühim mesele şu imiş. Karşısında saatlerdir tuttuğu Ümid vapuru süvarisinden; kömürün, vapurdan mavnalarla, mavnalardan vapura nasıl dökürülüp boşaltılacağını müzakere ediyormuş!

Gördünüz mü zeki adamı!

İşte, bu herifin uzeruna, kısa bir müddet evvel kurtardığımız bay Ebubekir Hazım Tepeyranın halefi olmama ramak kalmıştı. Bereketversin ki merhum biraderim Nebile! Yukarıda da söylediğim vechile, onun telefon müddesile yola çıkmış, Sirkeciye varmıştı. Nebil merhum, beni görür görmez pasaportumu elime tutuşturdu. Merakla:

— Nasıl becerdin bu işi? dedim.

— İngiliz mümessilliğindeki mösyö Ravan'a gittim. Vukuu halı anlattım. Derhal Damad Feride telefon ettim! Böylece seyahatine müsaade alabildim! »

cevabını verdi. İşte, 1920 senesi evlâkânın 22 sinde, İstanbuldan, aksam karanlığında, Sark ekspresile ayrıldım. Damad Ferid mel'ununun pençesinden kurtularak Nise kactım!

ERTUĞRUL SADI TEV

TİYATROSU

Taksim'de bu gece

(HİS EL ŞAYIA)

Vodvil 3 perde

Pek yakında İnsan Mabul

## Gayrimenkul satış ilânı

İstanbul Emniyet Sandığı Direktörlüğünden:

Bay Ali Saminin 19955 hesap numarasile Sandığımızdan aldığı 1000 liraya karşı birinci derecede ipotek edip vadesinde borcunu vermediğinden hakkında yapılan takib üzerine 3202 No. lu kanunun 46 cı maddesinin matufu 40 cı maddesine göre satılması icab eden Beyoğlunda eski Kamerhatun yeni Kalyoncukuluğu mahallesinin Fakır sokağında eski ve yeni 22, 24 kapı 436 ada 17 parsel No. lu maa dükkân bir apartmanın beş hissede hisseleri bir buçuk ay müddetle açık arttırıma konmuştur. Satış tapu sicil kaydına göre yapılmaktadır.

Arttırmaya girmek isteyen 400 lira pey akçesi verecektir. Millî bankalarımızdan birinin teminat mektubu da kabul olunur. Birikmiş bütün vergilerle belediye resimleri ve vakif icaresi ve taviz bedeli ve tellâliye rüsumu borçluya aittir. Arttırma şartnamesi 16/1/939 tarihinden itibaren tetkik etmek isteyenlere Sandık Hukuk İşleri servisinde açık bulundurulacaktır. Tapu sicil kaydı ve sair lüzumlu izahat ta şartnamede ve takib dosyasında vardır. Arttırmaya girmiş olanlar, bunları tetkik ederek satılmağa çıkarılan gayrimenkul hakkında her şeyi öğrenmiş ad ve itibar olunur. Birinci arttırma 9/1/939 Perşembe günü Çagağolunda kâin Sandığımızda saat 14 ten 16 ya kadar yapılacaktır. Muvakkat ihale yapılabilmesi için teklif edilecek bedelin tercihan alınması icab eden gayrimenkul mükellefiyeti ile Sandık alacağı tamamen geçmiş olması şarttır. Aksi takdirde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak suretile 27/3/939 tarihine müsadif Pazartesi günü aynı mahalde ve aynı saatte son arttırması yapılacaktır. Bu arttırma mada gayrimenkul en çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. Hakları tapu sicilleriyle sabit olmayan alâkadarlar ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbetlerle beraber dairesimize bildirmeleri lâzımdır. Bu suretle haklarını bildirmemiş olanlarla hakları tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kılırlar. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 938/88 dosya numarasile Sandığımız Hukuk İşleri servisine müracaat etmeleri lüzumu ilân olunur.

\*\*\*

DİKKAT

Emniyet Sandığı: Sandıktan alınan gayrimenkulü ipotek göstermek isteyenlere tahmin edilen kıymetinin yarısına kadar ikraz yaparak usulüne göre kolaylık göstermektedir. (222)



# İstanbul esnafı dün Valiye derd yandılar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Bunu müstakbel konservatuvar binasının yeri kadar merak eder, durum. Dün Lutfi Kırdar, esnaf cemiyetleri hastanesinde tetkikat yapacak, bilâhare esnafın derdlerini dinliyecekmiş dediler. Bunu fırsat bildim.

Sabahleyin vali, evvelâ makamı vilâ-yete geldi. Kapıdan içeri vali olarak girdi, biraz sonra Parti başkanı Lutfi Kırdar olarak çıktı. Buradan Partiye gitti. Parti binasında işlerini gördü, binayı belediye reisi Lutfi Kırdar olarak terkettili.

Esnaf hastanesinde

Biz belediye reisi Lutfi Kırdara esnaf hastanesinin kapısında yetiştik. Fakat tuhaf, hastanenin idare heyetinden bir zat, sanki belediye reisi, oraya hususî bir ziyafet davetli imiş gibi, yüzümüze bön bön bakarak gazetecinin burada ne işi olabileceğini sordu. Her halde Lutfi Kırdarın gazetecilere gösterdiği müsaadekârlık bu garib vatandaşa kâfi bir cevap olmuştur.

Esnaf hastanesi açılalı pek kısa bir zaman oldu. Yirmi dört yataklı sekiz dokütoran müteşekkil bir kadrosu olan bu minimini sıhhat yuvası İstanbulda mevcut bütün küçük esnafın ihtiyacına cevap vermeğe çalışmaktadır. Küçük cüsesle başaracağı iş değil amma, bu ufak teğebbüs göttükçe boy atmaktadır.

Belediye reisi, ihtimal doktor olduğu için, esnafla temasa, hastanesinde başla-dı. Kapıda kendisini esnaf teşekkülleri mümessilleri, Ticaret odasından bazı zevat ve hastanenin başhekimini doktor Hikmet Aladağ karşıladılar. Doktor belediye reisi, hastaneyi derin bir dikkatle gözden geçirdi; sonra başhekimlik odasında bir hayal adamı gibi değil, bir realite adamı olarak ihtiyaçlardan bahis açtı. Onun tavsiyeleriyle, idare heyetinin hayalleri aynı kapıya çıktı. Hastane ufaktır. Yirmi dört yatak, 60 bin esnaf için azdır. Poliklinik mesaisini de beslemek lâzımdır; bunun için de bittabi para lâzımdır.

Hastanenin geniş bir bahçesi var. Buraya pekâlâ bir pavyon yapılabilir. Belediye reisi, eski vazifesi olan başdoktorluğa dönüyordu. Önündeki kâğıda rakamları konuşturarak hastanenin küçük olması dolayısıyla masrafların faydadan büyük olduğu neticesine varıyor.

Yatak adedini çoğaltmak, masrafı fayda ile makûsen müteneşib olarak düşürecektir. Belediye böyle bir teğebbüs elbette elinden gelen yardımı da esirgimeyecektir. Binaya kira veriliyor, burası nun sahibi olmak esnaf cemiyetlerinin şerefi iktisadındandır. Binaenaleyh süratle binanın mülkiyeti esnaf cemiyetlerine geçecek.

Esnaf cemiyetinde

Lutfi Kırdar, hastanedeki tetkiklerini bitirdikten sonra yanında gene esnaf cemiyetlerinin mümessilleri olduğu halde esnaf cemiyetleri binasına geçti. Burada aşağı yukarı şehrin her çeşid esnaf teşekkülleri mensub delegeler derdlerini dökmek için belediye reisini beklemekte idiler.

Garsonların derdleri

İlk sözü garsonlar cemiyeti delegesi oldu, ve şunları söyledi:  
— Bizim mektebimiz var, buradan çıkan bilgili garsonlarla, mektep, medrese görmemiş alaylı garsonlar arasında hiç bir fark gözetilmiyor.

Bundan sonra mektebden çıkan garsonların tercih edilmesini istiyoruz. Sonra bazı patronlar garsonların yüzde hakına riayet etmiyorlar.

Lutfi Kırdar mektebin ne şekilde çalıştığını soruyor, muhtelif Avrupa seyahatlerinde garson yetiştirilmesine aid edindiği malûmatı söylüyor.

Bu arada bir çok mesleklerin, meselâ berberlerin filân da mektepleri bulunduğunu anlatıyor. Belediye reisinin fikri şudur: Bütün mektepleri bir çatı ve bir idare altında toplamak.

Dökmecilerin derdleri

Garsonlardan sonra sözü dökmeciler aldı.  
— Sayın valimiz, sıhhatemiz muzdır dikkat bize başka bir yer göstermedi, dedi.

Belediye reisi Lutfi Kırdarı, vali Lutfi Kırdara şikâyet... Enteresan bir vaziyet. Belediye reisi konuşuyor:

— Belediye evvelâ bu esnafa yer sö-

termeli, ondan sonra dükkânlarını kapamalıdır. Maalesef bu dükkânları istediğimiz şeraitte biz yaptırılmayız. Buna içinde bulunduğumuz şeraitte imkân yok. Fakat yer gösterilebilirdi.

Lutfi Kırdar bu şikâyeti de defterine kaydediyor.

Terzilerin derdleri

Sıra terzilerde. Aldı sözü terziler delegesi bakalım ne söyledi:

— Efendim, belediye terzilerin malî işlerini bizden sorar. Bunları biz tetkike kalkarız. Fakat bakarız ki, hiç biri cemiyete kayıtlı değildir. Biz bütün esnaf gibi terzilerin de cemiyete kayıtlı olmasını istiyor ve sıhhi muayenenin terzilere de teşmilini arzu ediyoruz. Meselâ işçi kızlar, çocuklar içerisinde müteverrim ve türlü hastalıklara musab olanlar vardır. Bunlardan bir kısmını patronlar ucuz olsun diye izbeler, han köşelerinde çalıştırıyorlar. Buraları sıhhi vaziyet itibarıyla uygun değildir. Bu hasta ellerden çıkan çamaşırları, elbiseleri giyenler hastalığı çamaşır, elbise şeklinde sırtlarına almış oluyorlar.

Derken bir temenniye, mukavva şeker kutusu imal edenlerin de sıhhi muayeneye tâbi olmaları arzusu karıştı. Biraz sonra kese kâğıdı yapanları da sıhhi muayeneye tâbi tutmaları denildi.

60 bin esnaf varmış İstanbulda.. 30 bin cemiyete dahil değil! Mesele bu 30 bin de diğer 30 binin yanına çekmekte..

Belediye reisi:

— Yeni talimatname yapılacak ya, buna koyarız! diyor.

Sütçülerin derdleri

Şimdi sıra sütçüler cemiyeti reisi Hâmidde. Bu ezeli ve ebedî derd hakkında bakınız sütçüler cemiyeti reisi ne diyor:

— Süt derdi: esrarengiz bir şeydir. Bir saat, beş saat söylesem bitmez. Senelerdenberi aynı hal devam ediyor, bu hususta şimdi sizi rahatsız etmek istemem. Mesele çok incedir, ayrıca arzedeceğim. Belediye reisi sordu:

— İstanbul günde kaç kilo süt sarfediyor?..

— Otuz, otuz beş bin arasında..

Sizin anlayacağınız 800,000 nüfusu memleketinde otuz bin kilo.. Yani adam başına birer yudum düşüyor.

Belediye reisi sütlerin fena şerait içinde sağıldığı ve dağıtıldığı fikrindedir. Bunun için de büyük bir teşkilâta lüzum görmektedir.

Sucuların derdleri

Söz sucular cemiyeti reisi İzzette. Bay İzzet hakikaten enteresan şeyler söylüyor. Taşdelen suyu diye içtiğimiz suların, katıyken Taşdelen olmadığını, Hamidiye suyu yerine terkos doldurulduğunu iddia ediyor, belediyenin memba başlarında daha sıkı bir kontrol ameliyesi yapılması lüzumunu ileri sürüyor. Sonra membadan çıkan su miktarı ile sa-folunan miktar arasında çıkan aleyhine bir fazlalık var. Şu halde bu fazlalık işi sulara terkos karıştırmak suretile meydana geliyor.

Gene sucular cemiyeti reisine göre iyi su fiatları ihtikâr derecesinde pahalıdır.

Belediye reisi soruyor:

— Ne yapalım ki, Hamidiye suyunu, terkoslaşmadan içebilelim.

Buna verilen cevaplar mukni değil!

— Suları saka taşıyor. Saka iki tene-kesinin adamıdır. Çeşme başlarında esaslı tedbir almak lâzımdır.

Lutfi Kırdar:

— İçme suları inzibat altına alınacak, Sıhhat müdürlüğüne emir verdim. Bu işle daha ciddi meşgul olunacaktır, diyor.

Hamamcılar derdleri

Su meselesi hamamcılar cemiyeti reisinin de derdlerini kabarttı. Heyecanlı bir sesle:

— Bayım, dedi, İstanbul hamamcıları su meselesinden dehşetli sıkıntıda. Lutfi Kırdar cevap verdi:

— Hamam sularının ucuzlatılması için emir verdim:

— Evet amma belediye (tırk çeşme hukukundan ferağat) şartile bize bu ucuzluğu veriyor. Mevcud kırk hamamın ancak beşi sahibi tarafından idare edilir.

Geri kalanları kiracıdır. Müstecirler bu haktan ferağat edemezler ki. Sonra malûmu ihsanımız yirmi aydır su kesildi. Terkosun metre mikabê 15 kuruşa malolmaktadır. Bazı yerlerde kırkçeşme suyu kesilmiş değildir. Biz bu suyu 40-50

dereceye kadar kaynatıyoruz. Terkos işi

## Ekmek fiatlarını ucuzlatmak için

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Ucuzluk etrafında Cumhuriyet Halk Partisi İstanbul vilâyet şubesi de tetkikler yapmaktadır. Vilâyet idare heyeti âzasından İbrahim Kemal, Galib Bahtî -yarar. Ekmek, et, süt vesair gıda maddeleri üzerinde meşgul olacaklar ve tetkiklerini bir rapor halinde valiye vereceklerdir.

Ekonomi istişare heyeti ekmek fiatlarını indirmek için ısrar etmektedir. Fırınlar, heyetin bu yoldaki teklifine itiraz etmişler, fiatlar indirildiği takdirde tablakâr ve bakkallara ekmek vermiyeceklerini ileri sürmüşlerdir.

Tablakâr ve bakkallar ekmek satamadıkları takdirde halk fırınlarına hücum edecek, bu yüzden şehirde ekmek bühranı başlayacaktır. Bu noktayı ehemmiyetle gözönünde tutan İstanbul emniyet müdürlüğü ekonomi istişare heyetinin nazarı dikkatini celbetmiştir.

Ekmek fiatlarını ucuzlatmak için bugünkü Ziraat Bankasından daha ucuz fiata almak kabul olamayacaktır. Belediye bundan on beş sen evvel meydana getirilmiş olan nark esasını değiştirmeye karar vermiştir. Bu sütunlarda İstanbulda ekmek fiatlarının ne şekilde ucuzlatılması imkânları mevcut olduğunu tetkik ederken nark esasına da temas etmiş, belediye fiatları ucuzlatmak istiyorsa nark esaslarını ve çeşniyi tetkik etsin, demiş-tik. Neşriyatımız belediye reisliği tarafından nazarı itibara alınmış, tecrübe mahiyetinde fırınlardan birinde yeni esaslara göre ekmek çıkarılması kabul olunmuştur. Cuma günü fırınlardan birinde belediye ekonomi istişare heyetinin huzurunda ikinci nevi ekmek çıkarılmaktadır. Tecrübe müsbet netice verdiği takdirde bu esaslar fırınlardan istenerek ekmek fiatları ucuzlatılacaktır.

Çeklere aid Bren silâh fabrikasını İngilizler satın aldılar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Fabrikanın hisse senedleri Pragda bulunan bir İngiliz bankası tarafından satın alınmıştır.

«Bren» silâhları, İngiliz ordusunun kullandığı silâhlardır. Skoda fabrikasının Fransıya aid olup evvelce satılmış his-selerinin gene bir İngiliz grupu satın almıştır.

tamamen hallolununcuya kadar bize bu suyu kullanmak müsaadesini verin! Belediye reisi — Sıhhiye Vekâleti müsaade etmiyor!

Elli dereceye su kayıyor amma, mübarek sudaki mikroplar seksen dereceye kadar yaşıyorlarmış. Onları öldürecek diye suyu 80 dereceye çıkarıp müşterileri haşlıyorlar ya!..

Belediye reisi diyor ki:  
— Herkese bol ve ucuz su vermek gayemdir. Bir çok yerlerde su yoktur, temin edeceğiz; suyun evsafı iyi değildir, düzeltereçiz. Yalnız su işini düzeltmek 5 milyon lira istiyor. Yalnız ucuzluğa değil, iyiliğe doğru da gidelim.

«Manavlardan kimse yok mu?..»  
Lutfi Kırdar karşısındaki kalabalık içinde birini arıyor:

— Manavlardan kimse yok mu?.. Manav dükkânlarında satılan şeylerin fiatlarını çok fazla buluyorum. Acaba bunlar için bir manavlar çarşısı kurmak mümkün değil midir?

Derken söz dönüp dolaşp klâsik şikâyetimiz, yolda karar kalıyor, Lutfi Kırdar:

— Yol mu, diye gülümsüyor. En büyük derd. Üzerinde durduğumuz yegâne mesele.. kaymakamlara emir verdim. Gazete sütunlarında yol için çıkan bütün şikâyetleri okuyacaklar, tetkik edecekler, mümkün mertebe yapılmasına çalışacaklar, zira gelir gelmez bulduğumuz yüz bin lirayı, yol tamirine tahsis ettim.

Otellerin ıslahı, ucuzlatılması son bahsi teşkil ediyor. Belediye reisi defteri aldığı notlarla dolu esnaf cemiyetleri binasından ayrılıyor. Kapıdan çıkmadan başka derdlerin halli, yapılması temenni edilen işlerin ricası için, bekleyenlerle karşılaşılıyor. O belediyeye doğru yürürken düşünüyorum: Şu dakikada orada da kim bilir kaç vatandaşa beklemektedir ve kim bilir kaç kişiyi daha dinliyecektir.

Dünkü gördüklerimden sonra ben tasasız küçük bir gazeteci olmayı, İstanbul vali ve belediye olmağa tercih ettim. Bilmem siz de aynı fikirde misiniz?..

Nurret Safa Coşkun

## Çemberlayni (50) bin kişi karşıladı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

kişi tarafından hararetle alkışlanmış ve «Viva» âvazeleriyle selâmlanmışlardır. Meydanda, Romadaki İngiliz kolonisine de hususî bir yer tahsis edilmiştir.

İngiliz nazırları, halkın mütemadiyen artan coşkun tezahüratı arasında otomobile bindikten sonra, İngiliz ve İtalyan bayrakları süslenmiş olan sokaklardan geçerek doğruca kendilerine tahsis edilen Villa Madama'ya gelmiş ve burada bir müddet istirahat etmişlerdir.

Çemberlayn ve Halifaks, bilâhare kral sarayına giderek hususî defteri imzalamış ve daha sonra da başvekkâlet binisinde bulunduğu Venedik sarayında Mussoliniyi ziyaret etmişlerdir.

İlk görüşme

İngiliz nazırları ile Mussolini arasında yapılan bu ilk görüşme bir saatten fazla sürmüştür. Görüşme samimî bir hava içinde cereyan etmiş ve umumî mahiyette olmuştur. Görüşmelere yarın devam edilecektir.

Gece, Venedik sarayında İngiliz nazırları şerefine büyük bir ziyafet verilmiştir. Bu ziyafeti resmî bir kabul takip etmiştir.

İtalyan gazeteleri ne diyorlar?

Roma 11 (Stefani ajansı bildiriyor) — Gazeteler Roma mülâkatına hususî bir ehemmiyet atfetmektedirler.

Gazeteler başmakalelerinde İngiliz misafirleri hararetle yazılarla karşıyorlar.

Popolo di Roma, Roma görüşmelerinin bilhassa müsaide bir hava içinde cereyan edeceğini bildiriyor.

Maamafih bazı gazeteler, İngilizlerle İtalyanlar arasında yapılacak müzakerelerin netice vereceğinden pek o kadar ümidvar bulunmamakta ve çok ağır meselelerin münakaşa edileceği mütaleasını ileri sürmektedir.

Mussolininin mesajı

Londra 11 (A.A.) — Financial Times gazetesi, Roma konferansı münasebetile 36 sayfalık hususî bir nüsha çıkarmıştır. Bu nüshada Çemberlayn, Mussolini, Halifaks, Ciano, Pert ve Grassinin hususî mesajları vardır.

Mussolini mesajında ezcümle diyor ki: Barış ve Avrupa medeniyetinin bütün samimî dostları, İngiliz başvekkili ile hariciye nazırını İtalyayı ziyaretlerinin, İngiliz ve İtalyan milletleri arasında sempati ve dostluk münasebetlerinin takviyesi için yeni bir âmil teşkil etmesini temenni etmektedirler.

Almanlara göre

Berlin 11 (A.A.) — D. N. B. bildiriyor: Almanya hariciye nezareti ile sıkı rabıtalı bulunan «Information Diplomatique» gazetesi, İngiliz devlet adamlarının Roma seyahatlerinden bahsederek diyor ki:

Bu görüşmeler, yalnız İngiliz - İtalyan anlaşmasını tarsin etmekle kalmıya -

## Baharda umumî harb mi çıkacak?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İki saat süren bu toplantıda, Amerikanın Londra sefiri Kenedy ile Paris sefiri William Bulit, Avrupanın siyasi ve askerî vaziyeti hakkında izahat vermişlerdir.

İki sefir, Hitler ile Mussolininin hatı hareketleri dolayısıyla Avrupada bir buhranlı vaziyetin zuhur ettiğini söylemişlerdir.

Siyasi mahfellerde tebarüz ettirildiğine göre, diplomatların parlamento encümenlerinde izahat vermeleri na-dirattandır ve bu toplantıda, iki encümenin de bütün azaları hazır bulunmuşlardır.

İlkbaharda harb mi var?

Vaşington 11 (A.A.) — Havas ajansının muhabiri bildiriyor:

Dün Amerikanın Paris ve Londra sefirleri Bulit ve Kenedy tarafından verilen izahatı dinlemiş olan âyan ve mebusan meclislerinin askerî encümenlerin bazı azası tarafından verilen malûmata göre Kenedy ilkbaharda umumî bir harb patlaması muhtemel olduğunu söylemiştir.

Amerikanın Londra sefiri böyle bir ihtilâfın Almanyanın Ukranyayı istilâsı veya İtalyanın Tunusa taarruzu neticesinde çıkabileceğini ilâve etmiştir.

Söylenildiğine göre Bulit arkadaşının beyanatını teyid etmiş ve iki sefir de netice olarak şöyle demişlerdir:

«Bundan alacağımız ders hazır olmamız lüzumunu gösteriyor.»

cak, fakat, hattâ doğrudan doğruya görüşmelere iştirak etmeyenler tarafından da dikkatle takip edilmeye lâyık bir inkişafı hazırlıyacak ve tam bir vuzuha varacak bir fikir teatisini teşkil edilecektir. Muhakkak ki meşhur Akdeniz statükosu bir realitedir.

Gazete, kritik nokta olarak Suriyeyi, Filistin ve İspanyayı saydıktan sonra sözlerine şöyle devam etmektedir:

İngiliz devlet adamları, Romada, uzun seneler muallâkta bulundurulması hiç te mümkün sureti hallerini kolaylaştırılmış olan meselelerin hakikî ehemmiyetini anlamak fırsatını bulacaktır.

Mussolinin nutku

Roma 11 (A.A.) — Bu akşam Palazzo Venezia'da İngiliz devlet adamları şerefi ne verilen ziyafetin sonlarına doğru, Mussolini bir nutuk söylemiş ve gerek şahsî ve gerek faşist İtalyan hükümeti adına İngiliz başvekkili ve hariciye nazırını selâmladıktan sonra Çemberlaynın uzlaşma ve anlaşma zihniyeti ile doğru bir hal çaresine varmak bahsindeki azim ve kararının bütün İtalyan milleti tarafından takdir edildiğini bildirmiştir.

Son zamanlarda mer'iyet mevkiine geçen İngiliz - İtalyan anlaşmaları, demis-tir, yalnız İngiltere ile İtalya arasındaki münasebetleri takviye etmek ve iki millet arasında Akdeniz ve Afrika'da mevcut yeni vaziyet esasına göre bir antant vücudunda getirmek ile kalmamış, fakat aynı zamanda yeni bir işbirliğine yol açmıştır. Ümid ederiz ki bu, Avrupa sulhünün muhafazası için yeni, fakat elzem bir unsur teşkil edilecektir.

Çemberlayn'ın cevabı

Çemberlayn, verdiği cevabında, gerek kendisi ve gerek Lord Halifaks için kuvvetli ve istikbali açık bir İtalyanın te-rakkilerini ve kalkınmasını kaydeylemenin büyük bir zevk teşkil ettiğini te-barüz ettirmiş ve demis-tir ki:

Ben buraya takibine karar vermiş olduğum politikaya devam maksadile gelmiş bulunuyorum. Bu politika, herkesle dost geçinmek ve hiç kimseye karşı muhasim kalmamak politikası, mevcut bütün meselelere, müzakere yoluyla, sulhperver ve hakkaniyetli bir hal çaresi getirmek esasına dayanan bir politikadır. Bugün şurasını kaydetmek faydadan hali değildir ki, İngiliz - İtalyan anlaşmalarının ilk neticelerinden birisi dün Londra'da kararlaştırıldığı ve hile karşılıklı askerî malûmat verme niyeti ile alınmış bulunmaktadır. Akdenizdeki menfaatlerimiz, gerek sizin ve gerek bizim için hayati bir ehemmiyeti haizdir, fakat bunların muhakkak surette ihtilâf halinde bulunmaları icab etmez. Ben eminim ki, Roma ile Londra arasında mün'akid anlaşmalar, Avrupa sulhünün en yüksek menfaatine olarak en güzel semereleri verecek olan yeni bir dostluk ve itimad devresini açacaktır.

Encümenlerin diğer azası da sefirlerin, Almanyanın halihazırda bin a-ded ilk hat tayyaresine malik olduğunu ve Almanya'da ayda vasatî 200 tayyare inşa edildiğini bildirdiklerini ilâve etmişlerdir.

Lindberg'in raporu

Kenedy, söylendiğine göre, encümenlere Alman hava kuvvetleri hakkında Lindberg tarafından tanzim edilen bir rapor da tevdi etmiştir.

Japonyaya karşı zecrî tedbirler

Vaşington 11 (A.A.) — Japonyaya karşı iktisadî ve malî sahada zecrî tedbirler alınması lehindeki hareket cümhuriyetçi âyan azasından Borah'ın müdahalesi ile ilk defa olarak itirazla karşılammıştır. Borah demis-tir ki:

«İktisadî sahada zecrî tedbirler alınmakla harbe doğru ilk adım atılmış olur. Ben harbe hazırlanmadan evvel bu tedbirlerin tatbik edilmesi taraftarı değilim. Bu tedbirler hiç bir vechile sulhcuvane bir hareket addedilemez.»

Aryan meclisi hariciye encümeni reisi Pittman bunun aksi bir tezi müdafaa ederek demis-tir ki:

«Bir adamı aç bırakarak haklarınıza riayet ettirmek imkânı varken onu kurşuna dindirmek ne mana var?»

Mebusan meclisi hariciye encümeni yeni azaları yarın tayin edilecektir. Her iki meclisin hariciye encümenleri her şeyden evvel iktisadî sahada zecrî tedbirler ve bitarâflık meselelerini müzakere edeceklerdir.



"Son Posta"nın Hikâyesi

## BİR YILBAŞI GECESİ

Yazan: Muazzez Tahsin Berhand

Ben, bir seneyi ötekine bağlayan, yahud geçen bir yıla gelecek bir yılı bir arada yaşatan geceyi hiç sevmem ve o gece gülüp eğlenenlere, içip kumar oynayanlara şaşırım. Yeni senenin ilk saatleri beni daima korkutur. Geçen ayların, iyi veya kötü, nasıl geçtiklerini, hayatım üzerinde nasıl bir iz bıraktıklarını bilirim, fakat gelecek aylar? İşte bu istifham işaretini beni korkutur ve neşemi uçarur.

Maamafih, hal böyle iken gene her yılbaşı gecesi arkadaşlarımla beraber Beyoğlunun bütün eğlence yerlerini dolaşmaktan da geri kalmam. İçimdeki korkuyu ve ürkekliği de beraber taşıyarak bardan bara, lokantadan lokantaya dolaşır, herkes gibi yer, içer, güler ve eğleniyor gibi keyiflenirim. O kadar keyiflenir ve tuhaflaşırım ki, arkadaşlar benim neşemle neşelenir ve o gecenin hatrasını on iki ay lezzetle anarak ertesi yılbaşı gecesi gene benim yakamı bırakmazlar.

Bu defa da öyle oldu; akşamdan bile bir bahane bularak atlatmağa çalıştığım arkadaşlarım benim zorla evden çekip gene Beyoğluna attılar.

Keşki gitmeseydim; keşki bu acı macerayı içimden vesile olan bu geceyi sakın evimde, sobamın başında kitab okuyarak geçireydim!

Bu gece hava, kartpostallarda görülen yılbaşı gecelerini andırıyordu. Sakin, rüzgârsız yağın kar, insanın yüzünü tatlı tatlı okşuyor, nefesine tatlı bir serinlik, başına tatlı bir hafiflik veriyordu.

Evvvelâ zengin halkın eğlendiği tanınmış lokanta ve barlara gittik. Buralarda dekolte esvablı kadınlarla siyah esvablı erkekler, beyaz örtülü ve çiçeklerle süslenmiş masalarda yemek yiyorlar, şarap ve şampanya içiyorlardı; buralarda eğlenen halkın yüzünde bir iç sıkıntısı, zoraki bir neşe vardı; buralarda gülen insanların seslerinde bir acılık, bakışlarında bir gözyaşı gizliydi... Biz de bir iki saat onlarla beraber yaşadık sonra kendimizin de onlara benzediğimizi anladık ve o yerlerden uzaklaştık, daha mütevazı halkın, daha basit bir şekilde eğlendiği yerleri dolaşmağa başladık.

Sabah saat ikiye doğru, başımız oldukça dumanlı ve gözlerimiz bulutlu bir halde, Beyoğlunun sokak aralarındaki barlarından birine gittik. Burada cidden eğleniliyordu. Halk, kıyafet ve gösteriş merasimini tamamen bir tarafa bırakmış, candan gelen bir neşe içinde içiyor, gü-lüyor, hıplayıp zıplıyordu. Kenarda nasılsa boş kalmış bir masa bulup yerleştik ve biz de ahaliye katalrak kahkaha

ile gülmeğe, lüzumundan fazla bağırmağa ve aykırı bir neşe ile dansetmeğe başladık. Yanımızda ikisi Türk, üçü Rum olmak üzere beş kadın vardı; erkek olarak altı kişi idik. İşte bu dinlediğim feci macerayı bir eksik kadın yüzünden dinledim; eğer beraberimizde altı hanım götürsedydik, ben bir ara masada yalnız başıma kalmaz ve zavallı kızı görmezdim.

Evet, bir ara beş arkadaşım beş damla beraber dansediyorlardı. Ben masamda yalnız başıma viski içiyordum. Lüzumundan fazla açık bir elbise giymiş, sarışın bir kadın yaklaştı, benden izin istemeden yanımdaki boş sandalyalardan birine oturdu ve hiçbir mukaddemeye lüzüm görmeden, sakın ve biraz sert bir sesle:

— Bana da bir viski ısmarla! dedi.

Buna şaşmadım; böyle kadınlara barlarda, bahusus böyle neşeli gecelerde pek sık sık tesadüf edilir. Asıl şaşıtım şey, bu sarışın kadının gençliği ve gözlerindeki derin hüznün ve acıydı. Yüzüne dikkatle baktığımu görünce sesi daha sertleştirdi ve ısrarla tekrarladı:

— Bana da bir viski ısmarla!

Ben bu gibi vak'alara alışkın bir adam sıfatıyla gene cevap vermeyecektim. Fakat sesile tezahten teşkil eden munis yüzü içimdeki romancıyı uyandırdığı için yanımızdan geçen garsona bir viski ısmarladım.

Kadın kadehi ağzına götürüp içkiyi yudum yudum ve yüzünü hiç buruşturmadan b'r hamlede içerken ben gene ona bekliyordum. Belki o da insan kalblerini yüzlerinden tahli etmeğe alışkın bir kimse idi, belki de benim kendisile, bir genç erkeğin, hayır sarhoş bir adamın güzel ve genç b'r kadınla alâkadar olması lâzım geldiği gibi alâkadar olmadığımı ve yüzüne hayret ve biraz merhametle baktığımu gördüğü için olacak, kadehi masaya bırakırken gözlerinin iki ucundan iki damla yaşın yavaş yavaş sıyrılıp aktığını gördüm.

Bu, sarhoş veya isterik bir kadının göz yaşları değildi. Bunlarda içli bir derdin dışarıya dökülmesini gösteren temizi ve çekingen bir titreyiş vardı.

— Niçin ağlıyorsunuz?

Sual'im onu üsütmüş olacak ki omuzlarını örperdiğini gördüm. Cevap vermedi. Garsona arka arkaya üç viski daha ısmarladıktan ve her defasında karşındaki genç kadının bu içkiyi sonsuz bir zevkle dudaklarına götürdüğünü ve ilk dakikalardaki ürkekliğinin yavaş yavaş geçtiğini anladıktan sonra, ona yeni-

den fakat başka bir sual sordum:

— Burada ne arıyorsunuz siz?

Bu sual, bilmeyorum nasıl, dudaklarımdan dökülmüştü? Beş on dakika içinde onun bu muhitin kızı olmadığımı ve kıyafetinin bile zoraki seçilmiş bir kıyafet olduğunu anlamıştım.

Yüzüme emniyetle baktı. Bana niçin emniyet ettiğini anlamağa vakit kalmadan, mahzun ve meyus bir sesin, büyük bir sadelikle bu sözleri marıldandığını duydum.

— Onu arıyorum.

— O kimdir?

— Yeşil gözlü, solgun yüzlü, kumral saçlı sevgili.

Biraz sarhoştum, fakat müvazenesini kaybetmemişti. Yalnız biraz serbestleşmiş, biraz cesaret almıştı.

— Onu burada bulacağınızı mı ümid ediyorsunuz?

— Bilmem ki... Her yerde arıyorum.

— Ne vakittenberi?

— Bir sene oluyor.

Bu sözleri söyledikten sonra, gene sarhoşluğun bazı kimselerde yarattığı fazla bir sükûnet ve soğukkanlılıkla elni dekolte esvabının göğsüne daldırıp ve genç vücudünün ateşile ısınmış bir kâğıdı bana uzatarak:

— Okuyunuz! dedi.

Arkadaşlarım kendilerini tatlı bir tango havasına kaplıp dansederlerken ben de bu bar köşesinde gizlenen facianın sebebini aydınlatmak için kâğıdı açarak okudum:

«Süheylâ,

Seni seviyorum zannediyordum; belki de hâlâ sev yorum, fakat yaşadığın muhit bana öyle yabancı ki...

İki sene evvel seni, Fatih'in kenar mahallelerinde yaşamış, temiz kalmış ve masum bir kız diye sevmiş, beğenmiş ve seninle bunun için nişanlanmıştım. Fakat bu iki sene zarfında kendi hayatımda büyük bir değişiklik oldu, Kurtuluşa taşındık ve ben İstanbul hayatından Beyoğlu hayatına geçtim.

İki senedin akşamları, isimden çıkıp Beyoğlu caddesinde dolaşıyor, oradaki kadınları, onların modern giyiniş ve yaşayış tarzlarını görüyorum. Bu sebepten senin temiz hayalin bana çok uzak ve yabancı bir gölge gibi görünmeğe başladı. Senin görgüsüz, yaşamak nedir bilmeyen bir kız olduğumu anlıyorum. Bu şerait dahilinde sizinle evlenmeme imkân yoktur.

Sen modern bir kız olamazsın yavrum, ben de artık Fatihli Ahmed değilim. Bunun için şimdiden ayrılalım ve beni unu-

tarak başka bir gençle, kendi muhitinden olan birisile evlen.

Sana saadetler dilerim.»

Ben bu sağa ve manasız satırları okurken, isminin Süheylâ olduğunu anladığım Fatihli kızcağız, durmadan içiyor ve gözlerinden akan yaşları silmeğe bile lüzüm görmeden yüzüme bakıyordu.

— Bu kötü muhitte Ahmed'i bulacağımı diyerek dolaşırken binbir tehlikeye maruz kalmaktan korkmuyor musun Süheylâ?

— Hayır, bir senedir herkes bana alıştı; erkekler benden bir şey beklemiyceklerini öğrendiler. Yalnız sizin gibi yabancılar benimle alâkadar oluyorlar.

— Onu başka yerlerde arasan, daha doğrusu unutmaya çalışsan daha iyi olmaz mı? Bak, vefasızın biri imiş o...

Genç kız, gözlerinde sertleşen bir öf-

ke ile yüzüme baktı ve ayağa kalktı:

— Hayır; sen de beni yolundan çevirme kalkma; ben modern bir kız olacağım. Modern kız, barlara gider.

O, ince vücudünde, henüz - onun anlayışına göre - modernleşmemiş olan sevimli ve tabii bir inhina ile uzaklaşırken arkasından derin bir acıma ile uzun uzun baktım, baktım...

Zavallı aile kızı, vefasız nişanlısını ararken, acaba daha ne kadar zaman bu batakhanelerde esen zehirli rüzgârlara karşı gelebilecek, daha ne kadar zaman modern olmayacak.. kim bilir!...

## Gayrimenkul satış ilânı

İstanbul Emniyet Sandığı Müdürlüğünden:

Alı Rızanın 19972 hesap No sile Sandığımızdan aldığı 450 liraya karşı birinci derecede ipotek edip vadesinde borcunu ödemediğinden hakkında yapılan takib üzerine 3202 No. lu kanunun 46 cı maddesinin matufu 40 cı maddesine göre satılması icab eden Fenerde Tevkiçifcafer mahallesinin Muratmolla caddesinde ki ve yeni 4. 6 No. lu ahşap iki evin tamamı bir buçuk ay müddetle açık arttırmaya konmuştur. Satış tapu sicil kaydına göre yapılmaktadır. Arttırmaya girmek isteyen 96 lira pey akçesi verecektir. Millî bankalarımızdan birinin teminat mektubu da kabul olunur. Birikmiş bütün vergilerle belediye resimleri vakif icaresi tellâliye rûsumu ve taviz tutarı borçluya aiddir. Arttırma şartnamesi 16/1/939 tarihinden itibaren tetkik etmek isteyenlere Sandık Hukuk İşleri servisinde açık bulundurulacaktır. Tapu sicil kaydı ve sair lüzumlu izahat ta şartnamede ve takib dosyasında vardır. Arttırma g'rmış olanlar, bunları tetkik ederek satılığa çıkarılan gayrimenkul hakkında her şeyi öğrenmiş ad ve itibar olunur. Birinci arttırma 10/3/939 Cuma günü Çağaloğlunda kâin Sandığımızda saat 14 ten 16 ya kadar yapılacaktır. Muvakkat ihale yapılabilmesi için teklif edilecek bedel'in tercihan alınması icab eden gayrimenkul mükellefiyetli ile Sandık alacağını tamamen geçmiş olması şarttır. Aksi takdirde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak şartile 28/3/939 Salı günü aynı mahalde ve aynı saatta son arttırması yapılacaktır. Bu arttırmada gayrimenkul en çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. Hakları tapu sicillerle sabit olmayan alâkadarlar ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbitelerile beraber dairemize bildirmeleri lâzımdır. Bu suretle haklarını bildirmemiş olanlarla hakları tapu sicillerle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 937/149 dosya numarasile Sandığımız Hukuk İşleri servisine müracaat etmeleri lüzümü ilân olunur.

★ ★ ★  
D İ K K A T

Emniyet Sandığı: Sandıktan alınan gayrimenkulü ipotek göstermek isteyenlere tahmin edilen kıymetin yarısına kadar ikraz yaparak usulüne göre kolaylık göstermektedir. (215)

## GRİPİN

Baş, Diş, Nezle, Grip, Romatizma  
Nevalji, kırıklık ve bütün ağrılarınızı derhal keser.

İcatında gün'e 3 kaşe alınabilir.

tarak başka bir gençle, kendi muhitinden olan birisile evlen.

Sana saadetler dilerim.»

Ben bu sağa ve manasız satırları okurken, isminin Süheylâ olduğunu anladığım Fatihli kızcağız, durmadan içiyor ve gözlerinden akan yaşları silmeğe bile lüzüm görmeden yüzüme bakıyordu.

— Bu kötü muhitte Ahmed'i bulacağımı diyerek dolaşırken binbir tehlikeye maruz kalmaktan korkmuyor musun Süheylâ?

— Hayır, bir senedir herkes bana alıştı; erkekler benden bir şey beklemiyceklerini öğrendiler. Yalnız sizin gibi yabancılar benimle alâkadar oluyorlar.

— Onu başka yerlerde arasan, daha doğrusu unutmaya çalışsan daha iyi olmaz mı? Bak, vefasızın biri imiş o...

Genç kız, gözlerinde sertleşen bir öf-

ke ile yüzüme baktı ve ayağa kalktı:

— Hayır; sen de beni yolundan çevirme kalkma; ben modern bir kız olacağım. Modern kız, barlara gider.

O, ince vücudünde, henüz - onun anlayışına göre - modernleşmemiş olan sevimli ve tabii bir inhina ile uzaklaşırken arkasından derin bir acıma ile uzun uzun baktım, baktım...

Zavallı aile kızı, vefasız nişanlısını ararken, acaba daha ne kadar zaman bu batakhanelerde esen zehirli rüzgârlara karşı gelebilecek, daha ne kadar zaman modern olmayacak.. kim bilir!...

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Bahçıvanın kızı

Çeviren: İsmet Hulûsi

Son Postanın edebî romanı: 24

## Aşıklar yolunun yolcuları



Yazan: Halid Fahri Ozansoy

Bir taraftan mendilimle gözlerini kuruluyor, saçlarını öpüyordum.

— Evet anlatacağım, merak etmeyin, diye tekrar söze başladı. Bu kadar acılduktan sonra her şeyi anlatmak ihtiyacını kendimde duyuyorum. Siz yalnız dinleyin beni!.. Sonra, mümkünse teselli verirsiniz!

Bu son sözü, kendinin de inanmadığı, bir gönül acısı ile sesi titriyerek söylemişti.

— Peki, yavrum, hiç sözünü kesmiyeciğim. Anlat, seni dinliyorum..

Bunu diyerek güzel başını göğsüme doğru çekmişti. Alaca karanlığın rengine boyanan yumuşak ipek saçları yüzüme serpilmişti. Bir müddet böyle kaldık. Sonra, vaziyetini bozmadan, hâzin ve yavaş bir sesle, bazan durup bazan ızırabla coşarak anlatmağa başladı:

— Babamın bilmediği iğrenç hakikati, daha annemle Göztepeye gitmeden evvel bir şüphe halinde sezer gibi olmuşum. Annem yalnız: — Haydi kalk, bu akşam Göztepe'de Ülker hanıma davetliyiz, demişti. Ben de, çekinerek: — «Babam hastanede iken doğru mu?..» diyecek olmuştum. Fakat o kızı, söylendi: sözde babam kendi münasebetsizliğinin

cezasını çekiyormuş!.. Anneme bir daha dil uzatmasını öğretilmiş!.. Kendisinden şüphesi varmış ha.. ne alçak adammış doğrusu!.. O gece dışarıda içtikleri birkaç kadeh rakıyı kadıncağa zehir etmişmiş!.. Namuslu bir kadına hiç böyle hakaret olur mu imiş!.. Annem de sarhoşmuş, ne yaptığını bilmemiş, o kafesi fırlatmış!.. Ehl! şimdi ise babamın başındaki yarannın izi bile kalmamışmış.. za - ten birkaç güne kadar hastaneden çıkıp eve gelecekmış.. o zaman kim bilir gene ne kıskançlıklar yapacakmış!.. İhtimal bizi eve kapyacak, bir yerlere götürüp geldirmeyecekmiş.. hiç olmazsa bir akşam biraz eğleniriz de içimiz açılırmış.

Hâslı babam aleyhine bana böyle hiddetle sölendi durdu, sonra gardrobdan yeni elbisemi çıkararak önüme fırlattı. Çaresiz giyindim ve işte o akşam hiç bilmediğim bir köşke, annemin zorile bu şekilde gittim. Maamafih gittiğimiz köşkün sahibesi Ülker hanımı büsbütün tanıyamıyordum da değildim. Kendisini evvelce birkaç kere bizim evde görmüştüm. Annemi ziyarete gelmişti. Hattâ bir defasında, yanında biri erkek, diğeri kadın, iki misafir daha getirmişti. Babamı da aralarına alarak beş kişi poker oynamış-

Arkası var!



(Son Posta) nun macera romanı: 6

**Kenan Paşa Zade Sarafim**

Yazan: ZİYA ŞAKİR

**Paşa konağının hakimesi**

Saraydan henüz gelmiş olan enişte min göğsünde altın sırmalar vardı.

Ben burada, küçük bir odada ablamı bekliyorum. O gelinceye kadar, ö-nüme koydukları pastaları, konbonları, çikolataları, yemikleri yiyordum.

Ortadan kaybolan ablamın avdeti, bazan bir saatten fazla uzuyor. Rengi solgun ve yorulmuş bir halde geldiği zaman;

— Hadi gidelim, Hayreddin.. hınzır terzi, elbisemin provasını hazırlama - mış. Onu bekledim. Seni de beklettim. Diyordu.

Bu terzi hikâyesine ilk zamanlar aldanmıştım. Fakat artık yaşım on ikiyi bulduğu için, sonraları o apartımamın, içime verdiği mechl ve şüpheli hislerle, bu işde de bir (sır) olduğunu anlamıştım. Ve nihayet bir gün kendi kendime:

— Yarabbi! Bu dünyada, ne kadar çok sır varmış... Her şey, gizli kapaklı geliyor.

Diye söylenmiye mecbur ka'mıştım. Bir aralık ablama, bir sinir hastalığı gelmişti. Paşa eniştemin saraydan getirdiği doktorların hiç biri, bu garib hastalığı tedavi edememisti.

(1) Sımdiki Karlman mağazı. (Arkası var)

Ben burada, küçük bir odada ablamı bekliyorum. O gelinceye kadar, ö-nüme koydukları pastaları, konbonları, çikolataları, yemikleri yiyordum.

Ortadan kaybolan ablamın avdeti, bazan bir saatten fazla uzuyor. Rengi solgun ve yorulmuş bir halde geldiği zaman;

— Hadi gidelim, Hayreddin.. hınzır terzi, elbisemin provasını hazırlama - mış. Onu bekledim. Seni de beklettim. Diyordu.

Bu terzi hikâyesine ilk zamanlar aldanmıştım. Fakat artık yaşım on ikiyi bulduğu için, sonraları o apartımamın, içime verdiği mechl ve şüpheli hislerle, bu işde de bir (sır) olduğunu anlamıştım. Ve nihayet bir gün kendi kendime:

— Yarabbi! Bu dünyada, ne kadar çok sır varmış... Her şey, gizli kapaklı geliyor.

Diye söylenmiye mecbur ka'mıştım. Bir aralık ablama, bir sinir hastalığı gelmişti. Paşa eniştemin saraydan getirdiği doktorların hiç biri, bu garib hastalığı tedavi edememisti.

(1) Sımdiki Karlman mağazı. (Arkası var)

Ben burada, küçük bir odada ablamı bekliyorum. O gelinceye kadar, ö-nüme koydukları pastaları, konbonları, çikolataları, yemikleri yiyordum.

Ortadan kaybolan ablamın avdeti, bazan bir saatten fazla uzuyor. Rengi solgun ve yorulmuş bir halde geldiği zaman;

— Hadi gidelim, Hayreddin.. hınzır terzi, elbisemin provasını hazırlama - mış. Onu bekledim. Seni de beklettim. Diyordu.

Bu terzi hikâyesine ilk zamanlar aldanmıştım. Fakat artık yaşım on ikiyi bulduğu için, sonraları o apartımamın, içime verdiği mechl ve şüpheli hislerle, bu işde de bir (sır) olduğunu anlamıştım. Ve nihayet bir gün kendi kendime:

— Yarabbi! Bu dünyada, ne kadar çok sır varmış... Her şey, gizli kapaklı geliyor.

Diye söylenmiye mecbur ka'mıştım. Bir aralık ablama, bir sinir hastalığı gelmişti. Paşa eniştemin saraydan getirdiği doktorların hiç biri, bu garib hastalığı tedavi edememisti.

(1) Sımdiki Karlman mağazı. (Arkası var)

Ben burada, küçük bir odada ablamı bekliyorum. O gelinceye kadar, ö-nüme koydukları pastaları, konbonları, çikolataları, yemikleri yiyordum.

Ortadan kaybolan ablamın avdeti, bazan bir saatten fazla uzuyor. Rengi solgun ve yorulmuş bir halde geldiği zaman;

— Hadi gidelim, Hayreddin.. hınzır terzi, elbisemin provasını hazırlama - mış. Onu bekledim. Seni de beklettim. Diyordu.

Bu terzi hikâyesine ilk zamanlar aldanmıştım. Fakat artık yaşım on ikiyi bulduğu için, sonraları o apartımamın, içime verdiği mechl ve şüpheli hislerle, bu işde de bir (sır) olduğunu anlamıştım. Ve nihayet bir gün kendi kendime:

— Yarabbi! Bu dünyada, ne kadar çok sır varmış... Her şey, gizli kapaklı geliyor.

**Tayyare kaçakçılığı işi**

(Baştarafı 1 inci sayfada)

rica ediyorum. (Hay hay sesleri).

Hariçiyeye Vekilimiz ve Adliye Vekili - limiz şimdiye kadar bu iş hakkında te - beyyün eden ciddi ve hakiki safhayı size resmî bir şekilde arzedeceklerdir. Gene sizin vasitanızla vasıl olunan ha - kiki ve resmî safhayı millete bildirmek niyetindeyiz. Yakında muhakemeye başlanacak ve tabiatle muhakeme ale - ni olarak cereyan edecektir. Maksud - ımız milleti tenvidir. Onun herhangi bir şekli bence makbuldür.

Bundan sonra Adliye ve Hariçiyeye Vekilleri dün hülâsasını yaptığımız bey - natta bulunmuşlardır. Bu beyanati mü - teakib Başvekil tekrar kürsüye gelerek aşağıdaki sözlerle izahatına devam et - miştir:

«Arkadaşlar, vak'ın hakiki şekli ile sureti resmîye ve hakikiyede bugün delillere istinad ederek vasıl olduğu neticeyi Adliye ve Hariçiyeye Vekili ar - kadaşlarım izah ettiler. Bunları tekrar ediyorum, bugün elimize geçen delil - ler üzerinde vasıl olunmuş neticeler - dir. Yarın eğer elimize kat'î bir neti - ceye varabilecek bir delil geçerse, o - nun üzerinde bizi yürütmekten mene - decek hiç bir kuvvet yoktur.

**Beynelmilel sebeke**

Memlekette bunun kök budak salmadığı, ancak bir kaç kimsenin hariçten ge - len cereyana, menfaat saikasıyla tâbi o - larak bu fezahati işledikleri anlaşıl - maktadır. Bunun yuvası, beynelmilel bir büyük sebeke olmak üzere hariç - tedir.

Adliye Vekilinin izahatını ve Cüm - huriyet müddeumumisini dinledim. Verilen malûmattan anladığıma göre, adliyenin kanaati burada saklı olarak kullanılan mühürlerin hariçte imal e - dilerek memleketimize getirildiği mer - kezindedir.

Bizim, hükümet cephesinden bu ve buna benzer büyük veya küçük bir iş teessürümüzü mucib olur. Yalnız vazife noktasından mücrimi yakalamak ve cezasını vermek en esash işimizdir. Bunun üzerinde yürüyoruz. Bunun ü - zerinde yürürken takdir buyurursu - nuz ki, şu şahıs veya bu şahıs gibi bir tefrik yapmadan mücrimi cezalandır - mak azmimiz, gayet samimî ve kat'î - dir.

Eğer heyeti umumîye şimdiye kadar hükümetin takib ettiği tarzı hareketi tavzihe muhtaç veya yaptığımız işleri ikmal edebilecek bir tavsiyede bulun - mak imkânını ve arzusunu gösterirse onları da tabiatle dinlemeğe ve icra et meğe hazırız. (Bravo sesleri).

Hepimiz uzun senelerdir millî haya - tın içindeyiz ve hayatımızın son devre sine yaklaşmış bulunuyoruz. En çok şe refimizi kollayacak bir andayız. Eğer herhangi bir gafletle —bunun kasdî ol - bilmesi ihtimalini düşünmüyorum ve hatıra getirmiyorum. Böyle bir ihtimal tamamiyle gayrivariddir— fakat her - hangi bir gaflet saikasıyla şerefini teh - likeye düşürebilmek bilhassa bizim i - çin, hamakatin en büyüğüdür. Biz, elim - mize gelen vak'ayı kanunlarımızın bize çizdiği hudud dairesinde halletme - ğe kendimizi muktedir görüyoruz. Ad - li cihazımız emniyetle ve normal şekil - de işliyoruz. Ümid ediyoruz ki, Fransa hükümeti bu mücrimi bize teslim et - mekte daha çok gecikmeyecektir.

**Masum olan insanların şerefi**

Arkadaşlar, herhangi bir suiistimalî büyük veya küçük herhangi bir yolsuz luğu ezmek bizim için kat'î bir esastır. Bunun yanında aynı ehemmiyetle dik - kat edeceğimiz bir nokta daha vardır: Masum olan insanların şerefini spekü - le etmeye meydan bırakmamak.. (Al - kışlar).

Hükümet, bu iki ucu aynı hassasi - yetle gözetmek ve korumak mecburi - yetindedir. Kendisini bununla mülkel - leflilmektedir.

Arkadaşlarımızın sözlerinden anlıyo - rum. Bazı matbuatımızın bilhassa bu mesele üzerindeki neşriyatı nazarı dik - katlerini celbetmiştir. Bu, benim de na zarımdan kaçmadı. Size şimdi iki fıkraya okuyacağım ve bu fikrayı okumazdan evvel ilâve edeyim ki, tayyarelerin İ - stanbula gelmiş veya gelmemiş olması ve buna benzer imalî veyahud yanlış

neşriyat üzerinde değilim. Bunlar her zaman yapılabilir ve her zaman tahsih olunabilir âdi işlerdir. Fakat şahıslara aid olan meselelerde kalem sahibleri - mizin ötedenberi dikkat ettikleri nok - talara bundan sonra daha büyük has - sasiyet göstereceklerini ümid ederim.

**Bir gazetede çıkan yazı**

Mesele şudur: Okuyorum. «Vapur İ - stanbula gelirken yakalandığı takdirde bir çok esrarlı ortaya çıkacağından kor - kan ve o zaman mühim ve yüksek bir mevki işgal eden bir zat, İstanbula gel - miş ve Ekrem Köniği limana getiren gemiye yaklaşarak müstear bir nam ile hazırlattığı bir pasaportu Ekrem Kö - niğe vermiş ve Romanya tarikle Av - rupaya gitmesini temin etmiştir.» Gö - rüyorsunuz, ibareler ne kadar kat'î dir. «Hazırladı» değil, «hazırlattığı» diyor. «Temin etmiştir» diyor..

İkinci fasıl: «Romanya zabıtası Ek - rem Köniğin elindeki pasaportun mü - stear olduğunun farkına varmış ve fa - kat tavassut eden büyük nüfuzlu a - damların tesirle kendisini serbest bi - rakmıştır.»

Nazarı dikkatimi celbeden diğer bir mesele: «Hâdiseye şimdi meb'usluk ya - pan birkaç kişinin de adları karışmak - tadır.»

Bu yazıları çıplak ve mücerred ola - rak okuyan her kariî kimi karşısına ge - tirmek istiyorsa getirir ve yüzünü gö - zünü boyar, bu nesriyatın tesirinden kendisini kurtarabilecek hiç bir şahıs yoktur.

Bu kadar kat'î ifadede bulunan şuur sahibi ve haysiyet sahibi adamın çok kuvvetli delillere sahip olması lâzım - dir. Binaenaleyh Adliye Vekili arkada - şımla beraber Cümhuriyet müddeu - mumisini davet ederek bu yazıyı ya - zanların mütaleasına müracaat edilme - sini ve bir muhbir şeklinde isticvab e - dilmesini kendilerinden istedim. Bunu yapacaklardır. (Alkışlar)

Arkadaşlar, hayatta fezaha olarak hiç bir şeyin gizli kalmıyacağına emin olabilirsiniz. İttilamıza vasıl olan her suç ertesi gün sizin mahmûdudur. Hâkim sureti kat'iyede sizsiniz. Bu memleke - tin suiistimaller yüzünden çektiği na - mûtenahî azaplar kâfidir.

Hepimiz temiz kalmak ve temiz ka - lanların şerefini korumak mecburiye - tindeyiz. (Alkışlar).

**Paylaşlamıyan çocuk**

(Baştarafı 1 inci sayfada)

yavrucağumu bana vermiyorlar. Kızım - dan uzak ve mahrum yaşıyorum.

Filhakika müddeumumilikçe yapılan tahkikat ve mahkemede okunan iddia - namede kimsesizlik ve maddî zaruret - lerle en sevgili şeyinden, yavrusundan vazgeçmek mecburiyetinde bırakılan bu kadını, haklı çıkarıyordu:

Davacı Fatma, filhakika çocuğunu çok küçük yaşta Kâzımla, karısı Ayşeye ev - lâdlık gibi bırakmış; fakat, karı koca bir müddet sonra, çocuğa büsbütün tesahüb etmek istemişlerdir. Bir nüfus memur - luğuna giderek, Nadideye yeni bir isim - le, başka bir nüfus tezkeresi çıkartarak, çocuğu kendilerine maletmişlerdir.

Müddeumumilik, bütün bu noktaları deliller ve tahkikat evrakile tesbit et - tikten sonra, Kâzımı ve karısını nesebi yoku etmek ve sahtekârlık suçlarından as - liye 1 inci ceza mahkemesine vermiştir.

Suçlu karı koca ise, mahkemede yapı - lan songularında:

— Davacının iddiası, doğru da olsa, ma - demki biz bu çocuğu büyüttük, besledik. Nadide, bizim olmalıdır, onu veremeyiz, demişlerdir.

Müddeumumî Orhan Köni, hâdisenin tenevvürü için şahidlerin celbini istemiş mahkeme bu talebi tahtı karara alarak, muhakemeyi talik etmiştir.

**Fındık rekoltesi tamamen satıldı**

938 yılı rekoltesi fındık mahsulü he - men hemen tamamen satılmıştır. Pı - yasada pek az miktarda stok mal kal - mıştır.

Yerli fındık ahçıları Fransa, İngilte - re ve Amerikaya iyi fiatlarla fındık ih - racatı yapmaktadırlar.

**Sözün kıyası: Neden böyleyiz?**

(Baştarafı 2 inci sayfada)

Bunun imkânsızlığı değil midir ki, iş - tirakiyonun nazarlarında en büyük zafı teşkil etmektedir? Benim azmim var - dır.. hevesim vardır.. ve iktidarım var - dır. Günde on altı saat çalışır ve bir kaç iş birden başarıyorum. Bay Mehmed buna muktedir olamıyor diye, o işleri benim elimden almak, beni de onun gibi atale - te, yoksulluğa mahkûm etmek doğru mu - dur.. hak mıdır?

Varsın, çalışan vatandaş refaha kavu - sun, zengin olsun! Onun refahı memle - ketin refahı, onun zenginliği yurdun zen - ginliğidir. Meşru kazanç ne kadar yük - sek olursa olsun, göze batmamalıdır. Yun - nanistandan ibret alalım. Orasını imar eden devletin bütçesi değil, sivriilen, zen - gin olan Yunanlıların teberrularıdır.

E. Talu

**Gümrük Muhafaza genel komutanlığı İstanbul satınalma Komisyonundan:**

- 1 — Gümrük muhafaza teşkilâtındaki Ford kamyonları için 33 kalem yedek par - çanın 28/1/939 Cumartesi günü saat 11 de açık eksiltmesi yapılacaktır.
- 2 — Tahmini tutarı 1500 lira ve ilk teminatı 113 liradır.
- 3 — Şartname ve listesi komisyondadır. Görülebilir.
- 4 — İsteklilerin gün ve saatinde ilk teminat makbuzları ve kanunî vesikalarile birlikte Galata eski ithalât gümrüğündeki komisyonaya gelmeleri. (224)

**Üniversite Rektörlüğünden:**

Tıp Fakültesi laboratuvarlarında çalışmak üzere laborant namzedlerine iht - yaç vardır. Asgarî orta mekteb tahsili görmek ve garb dillerinden birini bil - mek lâzımdır. İstiyenlerin Tıp Fakültesi Dekanlığına müracaatları. (256)





«Son Posta» nun deniz romanı: 64

## Deniz Şeytani

Türkçeye çeviren: M. Süreyya Dülmen

### Açık denizde yolculuk

Şimdi Antonin gemisinin gerisinde, ve pek yakınında idik. Kaptanın, gemimizin bu çılgınca seyrini fotoğraf makinesi içinde tesbit etmiş bulunduğu anlaşıyordu ki birdenbire bir makineli tüfek takırtağı işitildi. Biz, denizlerdeki bu uzun sefer esnasında ekseriya can sıkıntısına duçar olurduk. Bunun ötürü de ara sıra eğlenceler ihdas etmeye arzı ederdik.

İşte şimdi bize alay ve eğlence mevzuu olabilecek bir vaziyet vardı. Harb mabudu Marsın daktilo makinesi takrurlarını kulağının dibinde işittiği ve tarafımızdan gemisinin armaları üzerine de bir kurşun yağmuru husule getirildiğini gördüğü zaman kaptanın çehresinin alacağı hali görmek hoş ve eğlenceli bir hal olacaktı.

Fransız kaptan ilk takırtıyı işitir işitmez birdenbire harekete gelmişti, sonra da kıvılcımlı gözlerle bize bakıyordu. Bu deliller ne demek istiyorlar? Deliliğin bu derecesi de artık çok değil mi idi ya?.. Gemisinin armaları zarar görür, ipler kesilir, serenler düşebilirdi. Biçare kaptan, birdenbire karşılaştığı bu vaziyet karşısında en adı ve kaba Fransızca ile bağıyor, hiddet ve asabiyetle gürliyordu.

Bir Fransız küfür ederse onun küfürlerini uzaktan işitebilirsiniz. Herif işte Fransızcanın yakası açılmamış küfürlerini savururken direğimizin tepesindeki Alman harb bandırasını görmesin mi? İşte o vakit adamcağızın, hayret ve şaşkınlıktan mütevellid ve ancak bir Fransızın yapabileceği dramatik bir jestle sendeleyip geri geri çekildiği görüldü.

Antonin gemisini de diğerlerinin akıbetine uğratmıştık. Fakat her şeyden evvel kaptanın elinden Kodak filmi almağı ihmal etmemiştik.

Buenos Aires adında bir İtalyan gemisi dalgalar önünde yuvarlana yuvarlana bizim hükümlerimiz sahaya geldiği zaman üsere listemize mütefekilere mensub başka bir milletin ferdlerini de dahil etmiş bulunduk.

Bu, İngilterede inşa edilmiş güzel bir gemi olmakla beraber öğrenilecek derecede pis ve bakımsız idi. Kıç bodosla-madan baş bodoslamaya kadar geminin içinde her şey berbad ve perişan bir halde bulunuyordu. Bu pis geminin kaptanı da elli beş yaşlarında pos büyük, saçları darmadağın, suratı bir aydır usura görmemiş gemisi gibi kirli bir moruktu ve Seadler'in güvertesini elinde bir şemsiye olduğu halde teşrif etmiştil.

Bir yelken gemisi süvarisinin denizde şemsiye taşıyabileceğini tasavvur edebilir misiniz? Biz edemiyorduk doğru su! Bunun içindir ki bu hal karşısında mürettebatım —biraz da kaba kaba— gülmekten kendilerini alamamışlardı. Adamcağız galiba şemsiyeyi bir kasırga esnasında kendisini korumak maksadıyla taşıyor diye farzediyordum. Siz ne dersiniz?

Vaktile İtalyan ordusu başkomandanını Kont Badorna'nın semsiyeli bir resmini görmüştüm. Bu itibarla derhal bu yeni misafir kaptanımıza Badorna payesini tevcih eyledik! Bu adam cidden hoşsohbet, iyi tabiatlı bir gemici idi. Esir kaptanlar için hazırlanmış bulunduğumuz kararalara girdiği zaman onun duçar olduğu hayret ve taaccübü görmeli idiniz ve bu hayretten de hiç bir vakit tamamiyle kurtulamamıştı. Aşıkardı ki gemimizde esir bulunması hali evvelki halinden daha çok iyi idi.

Geceli ve gündüzlü seyirlerimize devam ediyorduk. Gündüzleri sıcak mın-takanın doğu meltem ile orsa alabanda edip cenuba provamızı çeviriyorduk. Geceleri de şimali sarkı meltemlerin den istifade ediyorduk. Karanlık gecelerde hiç bir av görmeye (çünkü harb zamanında gemiler hattâ Büyük Okyanusta bile ışıksız seyredilerdi) muvaffak olamazsak bile aynı istikamete

seyretmekte devam ediyorduk. Zira buraları Amerikaya giden gemilerin geçeceği sahalar idi. Hiç bir gemi bizi geçmezdi ve bize yakalanmaktan kurtulamazdı. Gündüzleri ise zikzak orsalarla, her istikametten gelen gemilerin yolu olan bu sahanın bizim için bir rüyet sahası bulunduğundan emin idik.

Bir gece tarassud mahallinden gemimizde hafif bir ışık şulesi görülmüştü. Şu halde arkamızdan bir gemi geliyordu ve birisinin çakmak çakarak saate baktığı anlaşılıyordu.

Yolumuza devam ettik. Hiç şüphe yoktu ki bu gemi gündüzün gözümüzden kaçmış olmayacaktı. Şafak sökünce gemi görüldü. Bu, güzel bir Fransız barkası idi, La Rochefoucauld adını taşıyordu. Göyle bir sinyal verdik: — Mühim havadis!

Derhal faça edip durdu. Geminin süvarisi, ayaklarında aba terlikler olduğu halde güverteye dikiliyordu. Topumuzu da görmüştü. Fakat gemimizi bir İngiliz denizaltı iskadronuna analık yapan mühimmat gemisi sanmıştı.

Süvarinin kendi kendine bir takım kuruntular içinde bulunduğunu anladığım için onunla biraz şakalaşmak istedim. Evvelce esir aldığımız gemi tayfalarını takım takım güverteye getirttim. En evvel Çinliler getirildi. Fransızlar iyice görsünler diye bunları küpeşte boyunca sıraladık. Ondan sonra Hindi garbi zencilerini meydana çıkarttım. En sonunda da beyazlar güverteye görüldüler.

Sarılar, karalar ve sonra da Kafkas ırkı.. Bu ne demektir? La Rochefou-

cauld kaptanı mutlaka bir kâbus geçirmekte bulunduğunu sanıyordu. Ve fakat üzerinde hissettiğimiz kâbusun en ağır gemimizin direğine toka edilen Alman harb bandırasını gördüğü zaman çökmüştü. Onun küfürlerini işitmeli idiniz.

Fransız kaptan, Seadlerin güvertesine tırmandığı zaman çehresinden öfke ve nevmidi akıyordu! Hâlâ ayaklarında aba terlikler vardı. Beraberinde hiç bir şey getirmemişti. Adı Lecog idi.

— Eşyanızı aldırmağ istemez misiniz kaptan Lecog? Diye sordum.

— Eğer gemimi kaybedeceksem, o Mondiyö, varsın her şeyim kaybolsun! Diye cevap vermişti. Tekrar sordum:

— Beraberinize hiç bir şey almak istemiyor musunuz?

— Hayır!.. Varsın her şeyim gemimle birlikte batsın!

Maamafih tayfalarından bir kaç kişiyi, kaptanlarına aid eşyayı toplamak üzere tekrar gemilerine gönderdim.

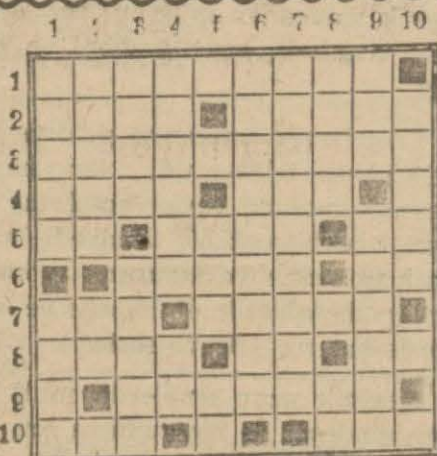
Biraz sonra mürettebatımdan biri bana gelerek şu şifahlı raporu vermişti:

— Bir kaç gün evvel bu adamlar bir kruvazöre tesadüf etmişler!

Bizim mürettebat böyle esir tayfalar arasında dolaşarak onlarla konuşmak ve bizim için faydalı olabilecek malumat toplamak emrini almış bulunuyorlardı. İşte bu asker de, Fransız gemicilerle konuşurken bir kruvazöre rastlanmış olduğunu öğrenmişti.

(Arkası var)

### Günün Bulmacası



SOLDAN SAĞA:

- 1 — Sarılı olarak.
- 2 — İrfan sahibi - Fakat.
- 3 — Yalvarmama.
- 4 — Tağyir etmek - Dem.
- 5 — Sonunda bir «R» olsa kışın yağan - Çok büyük - Bir nota.
- 6 — Fakriddem - San'at.
- 7 — Sıcak mevsim - Bayrak.
- 8 — Endaht - Bir nota - Sırt lâhikası.
- 9 — Kamer gurup etti.
- 10 — Nesil - Birdenbire.

YUKARDAN AŞAĞI:

- 1 — Hırsız - Deniz kenarındaki ev.
- 2 — Mektub - Beygir.
- 3 — Yalvarma - Coşmak.
- 4 — Haşarı - Kamer.
- 5 — Altın - İşaret sıfatı.
- 6 — Üst kamaranın altındaki yer.
- 7 — Tamam olmak.
- 8 — Zer'eden - Uzağı işaret için kullanılan bir nida.
- 9 — Yarım - Furuht etsin.
- 10 — Nazım olmiyan.



Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli

### Bir doktorun günlük notlarından

#### Sinir ve ruh Hastalıklarına dair

Muhtelif akıl, ruh ve sinir hastalıklarının sebeblerini araştırırken irsi veya hudud kısıtlı frengiyli aramayı asla ihmal etmemelidir. Gerçi bir çok sinir ve akıl hastalıklarının babanın veyahud büyük babanın alkolik veyahud mecnun olmalarında aramak en tabii ve en akla gelen bir işittir. Fakat bunların yanında frengiyli de asla ihmal etmemelidir. Pek eskiden çekilen bir frengi hastalığının muayyen bir devreden sonra birdenbire cümlel asabiyet merkezinde mühim bir seri araz tevild etmekte olduğu muhakemektir. Ve bu teşhis tedavide mühim bir rol oynamaktadır. Bazı böyle hastaların kanlarında frengi teamülü menfi netice verebilir. Buna itimad etmemelidir. Belirlerinden alınan mayı dimağı gevde frengi teamülü aramak lâzımdır. Ekseriya katı teşhis bu maylin muayenesinden sonra kuvvetlenir ve tedavi de derhal ona göre tatbik edilmeğe başlanılır.

Cevap isteyen okuyucularımızın posta pulu yollanmalarını rica ederiz. Akıl takardırda istekleri mukabelesiz kalabilir.

### Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

Beyoğlu cihetindekiler:

Aksarayda: (Şeref), Alemdarda: (Abdülkadir), Beyazıda: (Cemil), Samat-yada: (Teofilos), Eminönünde: (Hüseyin Hüsnül), Eyüde: (Hikmet Atlamaz), Fenerde: (Emilyadi), Şehreminde: (Hamdi), Şehzadebaşında: (Hamdi), Karagümrükte: (Arif), Küçükpazarda: (Necatî Ahmedî), Bakırköyünde: (Merkez).

Beyoğlu cihetindekiler:

İstiklal caddesinde: (Kanzuk), Gala-tada: (İsmet), Taksimde: (Nizameddin), Kurtuluşta: (Necdet), Yenışehirde: (Parunakyan), Bostanbaşında: (İtimad), Beşiktaşta: (Süleyman Receb).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardekiler:

Üsküdar: (İttihad), Sarıyerde: (Osman), Kadıköyünde: (Moda, Merkez) Büyükdada: (Şinasi Rıza), Heybelide: (Tanag).

# SPOR

## İngiltere lig maçlarında beklenmiyen neticeler

Üç ligin lideri, başta Derby olmak üzere mağlûp oluyor. Arsenal yenilmekten kurtulamıyor



Arsenal - Chelsea ve Watford - Tottenham maçlarından üç enstantane

İngiltere kral kupası maçlarının üçüncü turu Londra klüpleri için cidden talihsizlik içinde geçmiş ve başta Arsenal, Brentford, Charlton ve Queen's Park Rangers takımları mağlûp olarak kupa maçları haricinde kalmışlardır.

Garip bir tesadüf neticesi ligde lider vaziyetinde olan Derby, Bransley, ve Nwport takımları mağlûp olmuş, yalnız ikinci lig lideri olan Blackburn Rovers takımı galib gelmiştir. İkinci ligde sekizinci olan Fulham takımı merkez mühaciri ligde on yedinci vaziyetteki Bury ile yaphan maçta takımının 6 sayısını yapmıştır.

Bu oyun 6-0 bitmiştir.

## Aston Villa 1 - Ipswich 1

Kral kupasını altı defa kazanmak suretile büyük bir şöhrete malik olan Aston Villa üçüncü ligde on yedinci vaziyette bulunan Ipswich karşısında karlı örtülü bir sahada maç yapmağa mecbur kalmıştır.

Villa Park'ta yapılan maçın ilk devresi sıfır sifura bitmiştir.

Kuvvetli bir müdafaa karşısında hücum üstüne hücum yapan A. Villa o oyunun ortalarında kornerden gelen topu merkez muavinleri Allen vasıtasıyla hasım kalesine sokmuşlardır. Hermen hücumu geçen Ipswich takımının frikikten yaptığı bir sayı ile gene berabere vaziyete gelmişlerdir.

Maçta 34,910 kişi bulunmuş, on yedi bin lira hasılat olmuştur.

## Cardif 1 - Charlton 0

Birinci ligde altıncı vaziyette olan Charlton takımı üçüncü cenub liginde on üçüncü derecede bulunan Cardif ile yaptığı maçın ilk devresini sıfır sifura bitirmiştir.

Kupa maçlarında büyük bir şöhreti olan Cardif Ninian Park'taki sahasında fevkalâde bir oyunla yaptığı tek gol ile kuvvetli hasımını mağlûp etmeğe muvaffak olmuştur. 64 klüp arasında yapılan kupa maçlarının en büyük sürprizi bu oyun olmuştur.

Maçta 22,780 kişi bulunmuş, dokuz bin lira hasılat olmuştur.

## Chelsea 2 - Arsenal 1

Londranın iki meşhur takımı kupa maçlarının en hararetili bir oyununu oynamışlardır.

İlk golü meşhur sol açık Bastin yapmış, Chelsea buna cevap vermek suretile devreyi 1 - 1 berabere bitirmiştir.

Bu mevsim yıldızı sönmeye başlayan Arsenal bütün çabalmasına rağmen bir gol daha yemiş ve kupa maçlarında yaptığı ilk oyunda mağlûp olarak yerini diğer takımlara bırakmıştır.

Maçta 58,095 kişi bulunmuş, 29 bin lira hasılat olmuştur.

## Everton 1 - Derby 0

Birinci lig tablosundaki bir numara-

lı Derby iki numaralı Evertona mağlûp olmuştur.

İngilterenin en kuvvetli iki takımının karşı karşıya düşmüş olmaları esasen büyük bir talihsizlik idi.

İlk devre sıfır sifura bitmiştir.

Derby iki açığın uzun paslı taktikleriyle oynamış, buna mukabil pek mükemmel bir formda olan Everton daha ziyade kapalı ve kısa pas oyunlu bir tarzla oynamış, buna mukabil lindeki oyun tarzlarını tercih etmiştir. Oyunun çereyanı 4-2 şeklinde Derby lehinde biteceği hissini vermiştir. Rağmen ikinci devrenin altıncı dakikasında Everton sağ içinin yaptığı yerden gol neticeyi halletmiştir.

İki taraf kalecilerinin harikulâde yetenekleri fazla sayı yapılmasına mani olmuştur.

Maçta 22,237 kişi bulunmuş, on bin beş yüz lira hasılat olmuştur.

## Preston N. E. 4 - Runcorn 2

Kral kupası galibi Preston N. E. End üçüncü ligde on birinci vaziyette bulunan Runcorn takımına yaptığı ilk devresini 2-1 galib bitirmiş, ikinci devrede oyun 4-2 Preston takımına galibiyetle sona ermiştir.

Maçta 10,140 kişi bulunmuş, altı bin lira hasılat olmuştur.

## RADYO

Türkiye radyo difüzyon postaları

## Ankara radyosu

## DALGA UZUNLUĞU

1639 m. 183 Kes. 120 Kw.  
T.A.Q. 19.74 m. 15195 Kes. 20 Kw.  
T.A.P. 31.70 m. 9465 Kes. 20 Kw.

## PERSEMBE 12-13-9

12,30 Müzik (bir virtüözün plâkaları) - 13,00 Saat, ajans haberleri ve meteor Ankara - 13,10 Türk müziği (Pl) - 13,40 - 14 Müzik vertürleri - Pl).

18,30 Müzik (dans plâkaları) - 18,55 Konya (ziraaat saati) - 19,15 Saat, ajans haberleri, meteoroloji ve ziraaat borsası (dans) - 19,25 Türk müziği: İncesaz faslı. Hüseyin 20,00 Temsil (bir komedi): Büyük söm memli (yazan F. de Grosset) tercüme ve Bedia Şatser - 20,30 Türk müziği: Çarşak şarkılar. Okuyan Tahsin Karakuş - Çarşaklar: Hakkı Derman, Esref Kadri, Hasan Hamdi Tokay, Basri Üfker. 21,00 Konuşma - 21,15 Saat, esham, tahvilât, kambiyo - 21,30 Müzik (küçük müziği): Okuyucular tarafından seçilmiş parçalar. Okuyucular: Radife Neydik, Sadı Hoşses, Çalanlar: Refik Çağla, Refik Fersan, Fahre Persion, ref Kadri - 22,00 Müzik (küçük orkestra) - 22,15 Saat, esham, tahvilât, kambiyo - 1 - Vilyana-süiti 1 - Küçük greçid resmî - Opera da balet müziği 3 - Grabende - 22,30 Müzik (küçük müziği) - 22,45 - Praterde atlı karınca. 2 - Ren - 23,00 Müzik (küçük müziği) - 23,15 - 23,30 Müzik (opera parçaları) - 23,30 Müzik (cazband - Pl).



Son çıkan son derece müessir **KESKİN KAŞELERİ** üşütme, grip, nezleye ve ağrılara bire birdir. SALİH NECATİ Bahçekapı

# Türkiye Cümhuriyet Merkez Bankası

7 - İkincikanun - 1939 Vaziyeti

## AKTİF

## PASİF

Kasa :		Lira	Sermaye :		Lira
Altın: Safi kilogram	17.159.835	24.136.680,71	<b>İhtiyat Akçesi:</b>		15.000.000,—
BANKNOT		14.463.116,—	Adi ve fevkalâde	2.712.234,11	
UFAKLİK		1.188.649,83	Hususi	6.000.000,—	8.712.234,11
<b>Dahildeki Muhabirler :</b>		39.788.446,54	<b>Tedavîdeki Banknotlar :</b>		
Türk İram		665.781,37	Deruhde edilen evrakı nakdiye	158.748.563,—	
<b>Hariçteki Muhabirler :</b>		665.781,37	Kanunun 6 - 8 inci maddeleri		
Altın: Safi kilogram	9.054.614	12.736.038,33	ne tevfikân hazîne tarafından		
Altına tahvilî kabul serbest		12.632,70	vâkı tediyat	16.004.121,—	
Dövizler		12.632,70	Deruhde edilen evrakı nakdiye		
Diğer dövizler ve Borçlu kırling		7.321.916,17	bakiyesi	142.744.442,—	
bakiyeleri		7.321.916,17	Karşılığı tamamen altın olarak		
<b>Hazine Tahvilleri :</b>		20.070.587,20	ilâveten tedavile vazedilen	19.000.000,—	
Deruhde edilen evrakı nakdiye		158.748.563,—	Reeskont mukabilî ilâveten teda-		
Karşılığı		158.748.563,—	vazed.	43.000.000,—	204.744.442,—
Kanunun 6 - 8 inci maddelerine		16.004.121,—	<b>Türk Lirası Mevduatı :</b>		20.740.191,88
tevfikân hazîne tarafından		16.004.121,—	<b>Döviz taahhüdatı :</b>		
vâkı tediyat		16.004.121,—	Altına tahvilî kabul dövizler	3.730,79	
<b>Senedat Cüzdanı :</b>		142.744.442,—	Diğer dövizler ve alacaklı kırling		
<b>TİCARİ SENEDAT</b>		88.077.569,36	bakiyeleri	21.795.033,55	21.798.764,94
<b>Esham ve Tahvilât Cüzdanı :</b>		88.077.569,36	<b>Muhtelif :</b>		93.421.165,71
(Deruhde edilen evrakı nak-		41.545.965,33			
A - (diyenin karşılığı Esham ve		7.542.742,03			
(Tahvilât itibarî kıymetle)		49.088.707,36			
B - Serbest esham ve tahvilât		164.326,25			
<b>Avanslar :</b>		7.897.836,44			
Altın ve Döviz üzerine		8.062.162,69			
Tahvilât üzerine		4.500.000,—			
<b>Hissedarlar :</b>		11.419.101,57			
<b>Muhtelif :</b>		364.416.798,04			
		<b>Yekûn</b>		<b>Yekûn</b>	364.416.798,04

1 Temmuz 1938 tarihinden itibaren:  
İskonto haddi % 4 Altın üzerine avans % 3

## İnhisarlar U. Müdürlüğünden :

- I - Şartname ve nümunesi mucibince satın alınacak 25000 kilo bel ipi kapalı zarf usulüne eksiltmeye konmuştur.
- II - Muhammen bedeli beher kilosu 59 kuruş hesabıyla 14750 lira muvakkat teminatı 1106.25 liradır.
- III - Eksiltme 16/1/939 tarihine rastlıyan Pazartesi günü saat 15 te Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.
- IV - Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alınabileceği gibi nümune de görülebilir.
- V - Mühürlü teklif mektubunu kanunî vesak ile % 7,5 güvenme parası makbuzu veya banka teminat mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarflar eksiltme günü en geç saat 14 e kadar yukarıda adı geçen Komisyon Başkanlığına makbuz mukabilinde verilmesi lâzımdır. «9485»

- I - İdaremizin Paşabahçe fabrikasında mevcut 3000 adet müstamel galvaniz ve saç biden 500 adedi derhal ve mütebaki de en kısa bir zamanda kaldırılmak şartıyla satılacağından kapalı zarf usulüne arttırmaya konmuştur.
- II - Muhammen bedeli beheri 2.50 lira hesabıyla 7500 lira ve % 15 teminatı 1120 liradır
- III - Arttırma 20/1/939 tarihine rastlıyan Cuma günü saat 16 da Kabataşta Levazım ve mübayaat şubesinde müteşekkil satış komisyonunda yapılacaktır.
- IV - Arttırma şartnameleri parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabileceği gibi bidenler Paşabahçe fabrikasında görülebilir.
- V - Mühürlü teklif mektubunu kanunî vesak ile % 15 güvenme parası, makbuzu veya banka teminat mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarfların ihale günü en geç saat 15 e kadar yukarıda adı geçen satış komisyonu başkanlığına makbuz mukabilinde verilmesi lâzımdır. «84»

Miktarı	Ölçüsü
440 aded 15.840 M3	400 × 30 × 30
135 » 3.921 »	400 × 28 × 0,026
135 » 3.510 »	400 × 25 × 0,026
710 » 23.271 »	

- I - Yukarıda eb'ad ve miktarı yazılı 23.271 metre mikâbî tahta açık eksiltme usulüne satın alınacaktır.
- II - Muhammen bedeli beher metre mikâbî 39 lira hesabıyla 907.60 lira ve muvakkat teminatı 68.07 liradır.
- III - Eksiltme 13/1/939 tarihine rastlıyan Cuma günü saat 15.45 te Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacağından isteklilerin tayin edilen gün ve saatte adı geçen komisyona gelemeleri ilân olunur. «167»

## Zonguldak Belediyesinden :

- 60 lira ücretli münhal belediye zabıta memurluklarına polis kayd ve kabulü hakkındaki şartlarla memur alınacaktır. İsteklilerin 15/1/939 tarihine kadar fotoğraflı vesakî ile Zonguldak belediye riyasetine müracaatları ilân olunur. «40»

## İstanbul P. T. T. Müdürlüğünden :

- İdare deniz nakil vasıtaları ihtiyacı için 30 ton gazolin alımı açık eksiltmeye konulmuştur. Eksiltme 27/1/939 Cuma saat 14 de B. Postahane binasında toplanacak müdürlük alım satım komisyonunda yapılacaktır. Beher kilosunun muhammen bedeli 7 kuruş hepsinin 2100 lira muvakkat teminat 157 lira 50 kuruş teminatlarının olabıdaki fennî ve idarî şartnamelerini görmek ve muvakkat teminatlarını yatırmak üzere çalışma günlerinde mezkûr müdürlük idarî kalem levazım kısmına eksiltme gün ve saatinde de Ticaret Odası vesikası ve muvakkat teminat makbuzile birlikte komisyona müracaatları. (247)

## Müşabaka ile Müfettiş Muavini alınacak

P. T. T. Umumî Müdürlüğünden :

İdaremizde münhal «35» lira maaşlı müfettiş muavinlikleri için 10/2/939 tarihinde Ankara ve İstanbulda bir müşabaka imtihanı yapılacaktır. İsteklilerin aşağıdaki şartları haiz bulunmaları lâzımdır.

1. — Türk olmak ve ecnebi kadınla evli bulunmamak.
2. — Hukuku siyasiyesine sahib olmak.
3. — Hukuk, Mülkiye, Yüksek İktisad ve Ticaret mekteplerinden ve bunlara tekabül eden ecnebi yüksek bir mektebden mezun bulunmak.
4. — Hizmeti fidiyesini yapmış, veya sınıfı ihtiyata nakledilmiş veya askerliğe elverişli olmadığı sabit olmuş bulunmak veya tecil edilmek.
5. — Otuz yaşından yukarı olmamak «halen devlet memuriyetinde bulunanlar bu kayıddan müstesnadır.»
6. — Hüsnühal eshabından bulunmak ve haklarında yapılmış tahkikat neticesinde herhangi bir suçtan dolayı mahkûm olmadığı sabit olmak.
7. — Daire doktoru veya idarenin lüzum göstereceği hastanede sıhhat heyetine yapılacak muayene neticesinde, sıhhi vaziyeti bu vazifeyi ifaya müsaid ve memleketin her tarafına daimi surette seyahate mütehammil olduğu anlaşılması bulunmak.

İsteklilerin nüfus hüviyet cüzdanı, askerlik vaziyeti, iyi hal, adliye vesikalariyle aşı kâğıdı ve mekteb diplomalarının asıl veya noterlikten tasdikli suretlerini ve halen bir dairede memur olarak müstahdem iseler zafî sicil cüzdanlarıyla dilekçelerini 4 kıt'a vesika fotoğraflarıyla Ankarada P. T. T. Umumî Müdürlüğü Muamelât Müdürlüğüne, İstanbulda P. T. T. Müdürlüğüne 30/1/939 tarihine kadar tevdi etmeleri ve imtihanın yapılacağı 10/2/939 tarihinde saat 10 da mezkûr Müdürlüklerde hazır bulunmaları lâzımdır.

İmtihan tahriridir. Muvaffak olanlar aldıkları numara derecesine ve münhal adedine göre Müfettiş Muavinliğine tayin olunurlar. Muvaffak olanlar münhal adedinden fazla olursa muvafakat ettikleri takdirde idarenin diğer münhal hizmetlerine tayin olunabilirler. Kazananlardan müsavi numara alanlar arasında ecnebi lisana vâkıf olanlar tercih olunurlar.

İptidaen memuriyete intisab edecekler «30» lira asil maaşla Müfettiş Muavinliğine namzed olarak ve halen devlet memuriyetinde «35» lira alanlar veya «30» lirada kanunî müddetini doldurmuş olanlar «35» lira maaşla tayin olunurlar.

Müfettiş Muavinerine teftiş maksadıyla seyahatlerinde harcırah kanun ve karnamesinde yazılı nisbetler dairesinde seyahat ve ikamet yevmiyesi verilir.

### İMTİHAN PROGRAMI

1. — Türkiyenin iktisadî ve tabii coğrafyası.
2. — Hesap: Faiz - İskonto, tenasüp.
3. — Malî usulü defteri, Muhasebe Umumiye kanunu.
4. — Memurin kanunu - Memurin Muhakemat kanunu, Ceza Muhakemeleri usulü kanunu, 1609 No. lu kanun, Kefalet kanunu - ve Türk Ceza kanununun memur suçlarına müteallik hükümleri.
5. — Türkiyedeki Posta ve Telgraf ve Telefon teşkilâtına aid umumî malûmat ile P. T. T. İdaresine aid 2822 No. lu teşkilât kanunu. «65» «181»

## T. C. ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1888

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 262

Ziraî ve ticarî her nevi banka muameleleri



## PARA BİRİKTİRENLERE 28.800 Lira İKRAMIYE VERECEK

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 Aded 1,000 Liralık 4,000 Lira

4 " 500 " 2,000 "

4 " 250 " 1,000 "

40 " 100 " 4,000 "

100 " 50 " 5,000 "

120 " 40 " 4,800 "

160 " 20 " 3,200 "

**DİKKAT:** Hesablarımdaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasile verilecektir. Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birincikanun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

## SELÂNİK BANKASI

Teşis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

### Türkiyedeki Şubeleri:

İSTANBUL (Galata ve Yenice) MERSİN, ADANA Bürosu

### Yunanistandaki Şubeleri:

SELÂNİK - ATINA

Her nevi banka muameleleri

Kiralık kasalar servisi

Doktor

## İbrahim Zatî Öget

Belediye karşısında, Piyerloti caddesinde 21 numarada hergün öğleden sonra hastalarını kabul eder.

## Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aiddir.

### ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.

İlanlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektublara 10 kuruşluk Pul ilâzımı lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul

Telgraf : Son Posta

Telefon : 20203



Dünkü keşidenin  
en büyük ik-  
ramiyesi olan  
**50.000**  
**LIRAYI**

Karaköyde Fakir kundura  
boyacı Hakkı

**UĞUR**  
**GİŞESİNDEN**

aldığı 3441 No. biletle  
**KAZANDI.**



Büyük ikramiyeyi kazanan Karaköyde  
kundura boyacı Hakkı Parayı  
UĞUR GİŞESİNDEN alırken

Tayyare Piyangosunu en eski, en maruf ve en fazla büyük  
ikramiyeler kazanan

**UĞUR GİŞESİ**

Galatada Karaköy Postane Karşısındadır. Tel: 40021.

Başka hiç bir yerde şubesi yoktur.

## Kiralık kapalı yüzme havuzu Pisin ve Gazino

Ankarada Çocuksarayı caddesinde Sus sineması altında Çocuk Esirgeme Ku-  
rumu tarafından inşa ettirilmiş olan kapalı yüzme havuzu, gazino ve müstemi-  
lâtlarının inşaatı ikmal edilerek tecrübesi yapılmıştır. 20 İkincikânun 939 Cuma  
günü saat 15 te Çocuk Esirgeme Kurumu Genel Merkezinde yapılacak açık  
artırma ile kiraya verilecektir. Görmek ve şeraiti öğrenmek isteyenlerin Ku-  
rum hesab işleri direktörlüğüne müracaat etmeleri. (172)

## Beyoğlu Vakıflar Direktörlüğü ilânları

Muhammen kıymet

Lira

2500

Beşiktaşta Yenimahallede İhlamur caddesinde vaki eski 16 yeni 14 No. lu ya-  
rım kârgir 12 odalı Kahvecibaşı konağı namile maruf hanenin tamamı.

Yukarıda yazılı gayri menkulün mülkiyeti peşin para ile 10/1/939 tarihinden  
tibaren 10/2/939 tarihine kadar pazarlığa bırakılmıştır.

İhalesi 10/2/939 Cuma günü saat 15 de komisyonla yapılacağından taliblerinin  
yüzde yedi buçuk pey paralarıyla Akarat, Mahlûlât şubesine müracaatları. (234)

## İstanbul Defterdarlığından :

Tophanede Necatibey caddesinde kışla altında 365 sayılı dükkân muhammen  
senelik elli bir liradan ve aynı yerde 367 sayılı dükkân muhammen senelik kırk  
sekiz liradan senelik kiralari peşin verilmek şartile üçer sene müddetle ve açık  
artırma usulile ayrı ayrı kiraya verilecektir. İsteklilerin 16/1/939 Pazartesi gü-  
nü saat 14 de % 7.5 teminat makbuzlarıyla Millî Emlâk Müdürlüğünde toplanan  
komisyona müracaatları. (M.) (9463)

## OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle  
Paris, Marsilya, Nis, Londra ve  
Mançester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak,  
İran, Filistin ve Yunanistan'da  
Şubeleri, Yugoslavya, Romanya,  
Suriye ve Yunanistanda Filialleri  
vardır.

Her türlü banka muameleleri  
yapar.

Göz hekimi

**Dr. Murad Rami Aydın**

Taksim — Talimhane. Tarlabası  
caddesi No. 10 Urfa apt.

Tel: 41553

## Akba kitab evi

Her dilden kitab, gazete, mecmua,  
mektub kitaplarının ve kırtasiyenin  
Ankara satış yeridir. Undervud ma-  
kinesinin acentasıdır.

## İlân Tarifemiz

Tek sütun santiml

Birinci sahife	400 kuruş
İkinci sahife	250 »
Üçüncü sahife	200 »
Dördüncü sahife	100 »
İç sahifeler	60 »
Son sahife	40 »

Muayyen bir müddet zarfında  
faclaza miktarda ilân yaptıraca-  
klar ayrıca tenzilâtli tarifemizden  
istifade edeceklerdir. Tam, yarım  
ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı  
bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilânlarına  
aid işler için şu adrese müracaat  
edilmelidir:

İlâncılık Kollektif Şirketi  
Kahramanzade Han  
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ  
A. Ekrem UŞAKLIGİL

Sabah, öğle, ve akşam her yemekten sonra  
dişleri niçin temizlemek lâzımdır?

**Çünkü unutmayınız ki:**

Bakımsızlıktan çürüyen dişlerin dif-  
teri, bademcik, kızamık, enfloenza, ve  
hattâ zatürreeye yol açtıkları, iltihab  
yapan diş etleriyle köklerinin mide hum-  
ması, apandisit, nevreteni, sıtma ve ro-  
matizma yaptığı fennen anlaşılmıştır.  
Temiz ağız, ve sağlam dişler umumî vü-  
cut sağlığının en birinci şartı olmuştur.  
Binaenaleyh dişlerinizi her gün kabil ol-  
duğu kadar fazla —läakal 3 defa  
(Radyolin) diş macunile fırçayarak  
sıhhatinizi garanti edebilirsiniz ve et-  
melisiniz. Bu suretle mikrobları imha e-  
dereksiz dişlerinizi korumuş olursunuz.



**RADYOLIN**

Bütün tehlikelere karşı sıhhatinizi korur, sabah, öğle  
ve akşam her yemekten sonra dişlerinizi fırçalayınız.



**T. İŞ BANKASI'nın**  
**939 K. TASARRUF İKRAMIYE PLANI**  
**32.000 LİRA MÜKÂFAT**

**Kurallar: 1 Şubat, 1 Mayıs, 26 Ağustos, 1 Eylül,**  
**1 ikinciteşrin tarihlerinde çekilecektir**

## İKRAMIYELER:

1 Adet	2000 liralık	=	2.000 lira
5 "	1000 "	=	5.000 "
8 "	500 "	=	4.000 "
16 "	250 "	=	4.000 "
60 "	100 "	=	6.000 "
95 "	50 "	=	4.750 "
250 "	25 "	=	6.250 "
435		=	32.000

T. İş Bankasına para yatırmakla, yalnız para biriktirmiş  
olmaz, aynı zamanda talihinizi de denemiş olursunuz.

**KANZUK**

**ÖKSÜRÜK ŞURUBU**

**"Sirop Pectoral,"**

Eski ve yeni bütün öksürükleri  
geçirir, balgam söktürür, bronşları  
temizler, nezle ve gripten korur,  
göğüsleri zayıf olanlara bilhassa  
şayanı tavsiyedir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ  
Beyoğlu İstanbul



Bayanlara mahsus elmaslı ve pırlantalı Singer saatlerinin yeni  
modelleri gelmiştir. Fiyatları 75 lira ilâ 500 liradır.

— EMSALLERİ GİBİ ON BEŞ SENE GARANTİLİDİR —  
Taşınan talep vukuunda yeni katalog gönderilir.

SINGER SAAT MAĞAZALARI — İstanbul Eminönü, Tel: 21964  
İstimalâk dolayısıyla mağazamız arkadaki dar sokağa nakl olunacaktır.

**NEOKÜRİN**

Grip, nezleyi, baş, diş, ve romatizma  
ağrılarını derhal geçiren en iyi ilaçtır.  
1 kaşe 6, altılık kutu 30 kuruştur.